





١٤ صفحة

بيروت الاثنين ٨ تموز ١٩٧٤ السنة ١٥ - العدد ١٦١/٨-٤٩٠

Beyrouth 8 Juillet 1974 No. 161/4908

السلطة تواصل عملية البحث وتؤكد التعاون مع المقاومة





□ الرئيس فرنجية يقدم التعزية للسيد عبد المنعم الرفاعي ونجل الفقيد ، ويبدو الرئيس صائب سلام □

□ سماحة المفتي حسن خالد والسيد ياسر عرفات وجمع من المشيعين اثناء مراسم دفن الفقيد في مثوى الشهداء أمس □

(تصوير موسى النوقي)





□ ثلة من الدرك وفرقة من المقاومة تؤديان التحية الرسمية لنعش الفقيد □

شيع أمس في موكب رسمي وشعبي شاركت فيه الحكومة اللبنانية والمقاومة الفلسطينية ، المغفور له الحاج آمين الحسيني مفتي فلسطين الاكبر . وقد قام الرئيس فرنجية بتقديم التعازي لآل الفقيد في منزله بالمنصورية .

وفي الساعة الحادية عشرة والنصف انطلق الموكب المهيب يتقدمه الرئيس الصلح والسيد ياسر عرفات وكبار رجال الدين يتقدمهم سماحة المفتي حسن خالد .

وعند وصول نعش الفقيد الى جامع الحرج في بيروت ادت له التحية ثلة من رجال الدرك ، ومفرزة من المقاومة. وبعد الصلاة على الجثمان انطلق الموكب نحو مثوى الشهداء تتقدمه سيارات الكفاح المسلح الفلسطيني وحرس الشرف اللبناني وفرقة موسيقى الثورة الفلسطينية .

(التفاصيل على الصفحتين ٣ و٤)

جولة محادثات ثانية للاسد والشيخ خليفة

عقد الرئيس حافظ الاسد والشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر جولة محادثات ثانية في دمشق مساء أمس .

وصرح مصدر رسمي بان الشيخ خليفة والرئيس الاسد عرضا المواضيع المتعلقة بالنضال العربي لتحقيق التحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، واستعادة حقوق شعب فلسطين ، وتوثيق علاقات الاخوة بين سوريا وقطر .

وكان الشيخ خليفة قد تفقد أمس المواقع الامامية السورية ومدينة القنيطرة المحررة .

(التفاصيل على الصفحة ٧)

(العاقل هو الذي يحتاط للامر حتى لا يقع فيه ، لا الذي يحتال على الامر حتى يخرج منه ـ معاوية)

حكومة الـ ٢٢ .. وشمعتها الاولى

بقلم : الياس ربابي

اذ تطفيء الحكومة شمعتها الاولى ، اليوم ، فانها تفعل ذلك وهي غريبة ـ مع الاسف ـ عن اجواء العيد ، وغريبة ، بنوع خاص ، عن المناخ الذي يحق لها فيه ان تقول : ميلاد سعيد .

في منتصف ليل ٨ ـ ٩ تموز من العام الماضي برزت وزارة الثمانية عشرة ، ملصقا بهم اربعة ، مخلوقا سويا ، اثر مخاض عسير تمطى اسابيع ، وعلى حد ترويع الناس برشقات الرصاص وتفجير الديناميت ، ابتهاجا « بالحدث » واستبشارا بالآتي الى السرايا من بعيد في مسيرة انتظار طالت ربع قرن ، وكاد ثقل كميات القنوط فيها يسحق جميع كميات الرجاء والتفاؤل والتعلل بالفرج .

وفي اطار الكلام على « المناسبة » يدور الحديث ـ بداهة وعفوا ـ حول شؤون الساعة واحداثها ، ولا سيما الاحداث والشؤون الحارقة وذات الحالية الملحة :

من الجنوب والدفاع واعتداءات اسرائيل وفلسطين بوجهها اللبناني الجديد،

ـ البقية على ص ١٤ عمود ١ و ٢ ـ

كأس العالم لالمانيا الغربية

□ « سيب ماير » حارس مرمى منتخب المانيا بتوج رأسه بكأس « الفيفا » وهو يجوب ملعب ميونيخ في اعقاب تفوق الالمان على هولندا ٢ ـ ١ واحرازهم لقب البطولة □

(صورة خاصة « للانوار » من أ.ب.)

عندما نزل اول انسان في التاريخ على سطح القمر كان حوالي ٢٢ مليون شخص يشهدون هذا الحدث الضخم عبر شاشات التلفزيون . اما امس ، ولمناسبة نقل مباراة قمة دورة كأس العالم العاشرة بكرة القدم ، فقد تسمر حوالي الف مليون انسان امام الشاشة الصغيرة يتتبعون مجريات اللقاء المثير الذي اسفر عن فوز المانيا الغربية على هولندا ٢ ـ ١ واحرازها بالتالي لقب البطولة وكأس « الفيفا ».

١٤١ دولة كان النشاط فيها امس شبه مشلول بسبب نقلها تلك المباراة عبر الاقمار الصناعية . فالناس كلهم ، على اختلاف ميولهم كانوا امس يحدقون باتجاه واحد ويعيشون في ميونيخ بل في ملعبها الاولمبي بالذات لمعرفة نتيجة الصراع المثير واللقاء الحاسم .

فقد بدأت المباراة النهائية امس بطريقة مذهلة عندما سجل الهولنديون اصابتهم في الدقيقة الاولى من ضربة جزاء وعن طريق « جوهان نيسكنز » بالذات .

ولكن اللاعب الالماني « بول برايتنر » تمكن من انتزاع التعادل لبلاده وبضربة جزاء ايضا سجلت في الدقيقة الخامسة والعشرين .

واستمر التعادل سيد الموقف طوال ١٨ دقيقة قبل ان ينجح « غرد موللر » في الدقيقة الثالثة والاربعين من احراز النصر لبلاده بهدف مفاجيء هز به الشبكة الهولندية ليهتز مصيرها باكمله وتتبخر احلامها وتنحدر الى المرتبة الثانية تاركة الفريق الالماني وحده في القمة ليتوج ملكا لكرة القدم في العالم وحتى الدورة القادمة المقررة عام ١٩٧٨ في الارجنتين .

(تفاصيل المباراة واخبار الرياضة على ص ١٢ و ١٣)

حـول مقـال !

هذه مقاطع من مقال كتبه زميلنا الاستاذ جلال كشك « للانوار » يوم الجمعة الماضي ، فلم يأخذ طريقه الى النشر لسبب واضح هو ان المقال تضمن مجموعة من التنبوات لم يطلع بمثلها على الناس حتى « نوستراداميس » في زمانه ...

وقد استغرب الكثيرون ظهور المقال في الزميلة « النهار » بتوقيع جلال كشك ، وهو المحرر في « الانوار » ، وفسروا ذلك بانه تمهيد لتبادل النشاط الصحفي بين الجريدتين المتنافستين في الظرف الحاضر .

والواقع ان اقدام « النهار » على نشر المقال جاء دليلا واضحا على التباعد بين مدرستين : مدرسة ترحب بنشر التنبوات السوداء عن كوارث رهيبة « آتية باسم الحل » ... ومدرسة تؤمن بالمنطق والموضوعية وقدر هذه الامة على صنع مستقبلها وحمايته .

بقي ان يختار الزميل العزيز جلال كشك احدى المدرستين ، تجاوبا مع مبدأ الالتزام ومنعا لاي التباس !

« الانوار »

• اننا نواجه عملية تغيير كامل لخريطة المنطقة ... دول كاملة ستزول ، ودول جديدة ستقوم ، بقايا امبراطوريات ستكنس كنسا ، ويقتلع ما بقي لها من جذور عطنة ، ولكنها لاتزال قادرة على خلخلة الارض من حولها ، وتقويض اكثر من بنيان قبل ان تنتزع ويلقى بها في مزبلة التاريخ .

• امبراطوريات جديدة ستقوم ، ولابد لها من تصفية كل من يعترض طريقها .

• لقد تم الاتفاق على الحدود « كذا » ، ووضعت خطوط القسمة ، لكن النيات غير صافية ، ولا بد من تعديلات طفيفة هنا وهناك ، وسيجري التعديل بالسكين والقنبلة والمسدس الكاتم للصوت والسيارة ذات الرقم المزور والتي تسير عكس السير ، فلا يخالفها احد !

وكل هذه التعديلات ستجري في الجسم الحي للذين يقاومون ، او يعترضون ، او حتى يشك في انهم يعرفون !

انها لحظة موت عالم قديم ، ولكنه موت بلا ميلاد ... عملية اغتيال يرث فيها القاتل تركة القتيل ، ويذبح القصر والايتام .

ستقطع رؤوس كل الذين يعرفون السر ، وستفقأ عيون كل الذين رأوا ولم يؤمنوا ، وستقطع السنة كل الذين يمكن ان ينبسوا بالكلمة الممنوعة.

ستكون ظلمات فوق ظلمات .. وسيفزع الرجل في مخدعه ، ويبيع صديقه ، ويعض اهله .

ستكون حروب ليس لها شرف الحرب، وثورات تشين سمعة الثورات، وبطولات يسجلها قتلة بالاجر !

ثم يختفي الظلام ... فلن تبقى عيون تراه ... وتصبح للناس ، كل الناس ، السنة طويلة ولكنها لا تحكي، واذان دقيقة لا تسمع الا ما يقال لها. يومها لن يخطف احد .. فما من احد يخطف احجار الطريق .

ولن يقتل احد ... فالكل موتى.

صلوا من اجل ان يكون عبورنا لذلك اليوم العظيم سريعا وخفيفا . اللهم لا نسألك رد القضاء ولكن اللطف فيه .

يا رب الهمهم ان يحسنوا القتل ويتقنوا الخطف لنقل الامنا .

وغنوا : مبارك المجد الاتي باسم الحل !

بلاغ لمديرية الأمن الداخلي عن قضية ميشال ابوجودة

تابع الرئيس فرنجية من القصر الجمهوري في بعبدا امس ، تطورات الجهود المبذولة للبحث عن الاستاذ ميشال ابو جودة وخاطفيه . وبحث الرئيس فرنجية في هذا الموضوع مع الرئيس الصلح اثناء اجتماعهما قبل ظهر امس ، كما اجرى اتصالات مع قادة قوى الامن لهذه الغاية .

واكد بلاغ صدر عن المديرية العامة لقوى الامن الداخلي امس ، ان ضبط السيارة التي استعملها الخاطفون ، وتوقيف احد المشتركين الرئيسيين بعملية الخطف ، تما بالاتفاق مع المسؤولين في المقاومة الفلسطينية الذين ابدوا كل تعاون .

منع حمل السلاح

وتنفيذا لقرار مجلس الوزراء القاضي بمنع حمل السلاح سيرت في جميع شوارع بيروت امس دوريات من الجيش والدرك والشرطة ، كما اقيمت حواجز لرجال الجيش والدرك على طرقات الجبال وفي مختلف المناطق .

وذكرت مصادر مطلعة ان المعلومات التي توافرت حتى ليل امس ، ان الاستاذ ابو جوده ما زال موجودا في منطقة معينة داخل لبنان .

وفي ما يلي نص بلاغ المديرية العامة لقوى الامن الداخلي :

فور ارتكاب بعض الاشخاص المجهولي الهوية ليل ٣ تموز الجاري جرم اختطاف الصحافي الاستاذ ميشال ابو جودة من احد شوارع العاصمة ، استنفرت القطعات المختصة في قوى الامن الداخلي تعاونها الاجهزة المعنية في الجيش والامن العام بغية اعادة

ـ البقية على ص ١٤ عمود ٤ ـ

هلكنا عن الأصل

الطيار
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير
سعيد فريحه
رئيس التحرير المسؤول
عصام فريحه
تصدر عن:
دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
رأسمالها: ٣ ملايين و ٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام:
بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير: دار الصياد - الحازمية - صرب ٩١٨ - ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع:
ت: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير والمطبعة:
ت: ٤٥٢٧٠٠ - ٤٥٢٩٠١ - ٤٥٠٤٠٦ - ٤٥
دائرة الاعلانات:
الادارة العامة: مركز منان شارل
شارع عمر الداعوق، تلفون:
٣٦٥٢٠ - ٣٦١٢٠٢
٣٦٥٢١ - ٣٦٥٢٩
قسم الحجوزات: بناية صالحه
وصعدي، شارع سوريا: ٢٥٤٦٢٧
٢٩٢٥٥٨/٩
الاشتراكات:
في لبنان: ١٢٥ ليرة لبنانية
في الخارج: ١٤٠ ليرة لبنانية
تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد امس
٦١٧٥٠.

المطالبون بفتح الدورة الاستثنائية لاسقاط الحكومة يفتقرون الى خلو عريضتهم من تواقيع الاقطاب
نواب يفضلون انتظار تطورات حادث خطف ابوجوده

يعترف النواب الذين وقعوا على عريضة طلب فتح دورة استثنائية لمجلس النواب لمناقشة الحكومة في سياستها العامة ، بعد عجزها المستمر عن ضبط حالة الامن في البلاد ، بصعوبة نزع الثقة عن الحكومة واسقاطها في مجلس النواب . وهذا الانطباع تولد لدى النواب بعد وضوح موقف الدولة من التطورات الراهنة ، وابتعاد اصابع الاتهام عنها ، مع ان وضوح هذا الموقف ، لا ينقذ الوضع من التردي المستمر .

ويحاول النواب المعارضون تدعيم موقفهم من الاستجواب بطرح موقف رئيس الحكومة في اجتماعات مجلس الدفاع العربي المشترك وعدم نجاح الوفد اللبناني في الحصول على اجماع عربي للسياسة اللبنانية ، مما ادى بالامر الى عدم صدور قرارات بدعم الصمود اللبناني وترك الوضع الراهن امام مختلف الاحتمالات .

في الداخل والخارج

ويربط النواب المعارضون ، بين الفشل على الصعيد الداخلي ، وعدم النجاح على الصعيد العربي ، لحمل الحكومة على الاستقالة ، بعد اقتناع كبار المسؤولين ، بالاضافة الى الراي العام ، بعدم جدوى وجود الحكومة في الحكم .

ويقول النواب المعارضون ان مطالبتهم بفتح الدورة ، واستجواب الحكومة ضمن هدف نزع الثقة عنها ، هي مجرد خطوة لدفع الحكومة الى الاستقالة .

ومن المعروف ان خطوة ارغام الحكومة على فتح الدورة تفرض توقيع الاكثرية النيابية على الطلب ، وبما ان عدد النواب الموقعين محدود ، فان امر فتح الدورة يعود الى تقدير مجلس الوزراء للظروف الراهنة ، ومدى استجابة الحكومة لرغبة النواب الموقعين على العريضة .

موافقة ضمنية

كما يلاحظ من جهة ثانية ان النواب الذين وقعوا العريضة يمثلون معظم الكتل النيابية في المجلس ، مما يعني استطرادا ان هذه الكتل موافقة عليها ، الا ان خلو العريضة من تواقيع الاقطاب ورؤساء الكتل ، يفقدها الدعم الكافي لحمل الحكومة على التجاوب مع رغبات النواب .

ويقول النواب المعارضون انه لا يمكن نزع الثقة عن الحكومة ، بسبب تركيبها الموسع وتاييد الغالبية النيابية لها ، مما يعني بالتالي ان الغالبية بدورها موافقة على استمرار الوضع الراهن ، طالما انها لا تقوم بخطوات سلبية لحمل الحكومة على الاستقالة .

وقد تناول النواب امس النتائج التي اسفرت عنها اجتماعات مجلس الدفاع العربي ، وطرحوا عدة تساؤلات تتعلق بموقف الوفد اللبناني ، الذي ادى الى انهاء المؤتمر دون اتخاذ قرارات معينة .

وقد اعتبر بعض النواب ان رئيس الحكومة لم يحقق النجاح المنتظر ، وتساءلوا في نفس الوقت عن طبيعة السياسة اللبنانية — العربية ، وابدوا تخوفات من مغبة الاستمرار في هذه السياسة ، وما اذا كانت قد اعطت للبنان نتائج عكسية .

تقييم تصريحات الصلح

وعكف النواب على تقييم تصريحات الرئيس تقي الدين الصلح ، وابدوا

— البقية على الصفحة — ٤ —

فرنجية يبحث مع الصلح نتائج اجتماعات مجلس الدفاع

اطلع الرئيس تقي الدين الصلح الرئيس سليمان فرنجية ظهر امس على نتائج اجتماعات مجلس الدفاع العربي والخطوات العربية التي اتخذت لدعم الوضع اللبناني حيال الاعتداءات الاسرائيلية .

وكان الرئيس الصلح قد توجه الى القصر الجمهوري في بعبدا حيث عقد اجتماعا مع الرئيس سليمان فرنجية بحضور وزير الخارجية ثم تناول الجميع طعام الغداء الى مائدة الرئيس فرنجية.

وقد تقرر ان يعقد الرئيس فرنجية اجتماعا مع الرئيس الصلح بحضور وزيري الدفاع والخارجية اليوم الاثنين. لمتابعة البحث في الموضوع .

٣ نقاط

وتركزت المعلومات التي نقلها الرئيس الصلح الى الرئيس فرنجية على النقاط التالية :

١ — موافقة الدول العربية على عقد مفاوضات رسمية كل دولة على حدة مع لبنان بغية تحديد المساعدة التي يمكن تقديمها ان على الصعيد العسكري او على الصعيد المالي .

٢ — موافقة الدول العربية على ممارسة ضغط بواسطة الاتصالات الديبلوماسية على الدول الكبرى بقصد حملها على التدخل للحد من الاعتداءات والتهديدات الاسرائيلية ضد لبنان .

٣ — اقتناع الدول العربية بان تدخلها عسكريا في الوقت الحاضر من شانه تصعيد الوضع على الجبهة اللبنانية مع استعدادها التام للتدخل اذا دعت الحاجة وعمدت اسرائيل الى توسيع نطاق اعتداءاتها على الاراضي اللبنانية .

واكد الرئيس الصلح ان الاتصالات التي اجراها بالاشتراك مع وزيري الخارجية والدفاع مع رؤساء الوفود العربية اسفرت عن استعداد تام للبدء بالمفاوضات الثنائية في اي وقت يريده لبنان .

وعرض الرئيس الصلح تفاصيل ما سمي بتضارب وجهات النظر بين الوفدين اللبناني والفلسطيني خلال اجتماعات مجلس الدفاع المشترك مشيرا الى مشروع تحصين وتسليح المخيمات ، الذي قدمه الوفد الفلسطيني والى ما انتهى اليه الاتفاق بشان هذا الموضوع .

حزب « الاحرار » يدرس اليوم الاوضاع الراهنة

يعقد « حزب الوطنيين الاحرار » اجتماعه الاسبوعي مساء اليوم الاثنين بحضور الرئيس كميل شمعون ووزراء ونواب الحزب واعضاء المجلس الاعلى للبحث في الاوضاع الراهنة ، وقضايا الامن ، وموقف الحزب من مجمل المسائل المحلية . ولن يحضر السيد حبيب المطران اجتماع الحزب على اعتبار انه قدم استقالته منه واصر عليها اذا لم يطرأ تعديل في مجريات مواقف الحزب .

اجتماع كرامي واده وجنبلاط اليوم عرض برنامج للمعارضة يتضمن القضايا والمطالب الشعبية

يعقد الرئيس رشيد كرامي والسيد كمال جنبلاط والعميد ريمون اده اجتماعا ، اليوم الاثنين لمناقشة التطورات الراهنة ، واستكمال مناقشة القضايا التي عرضها الاركان الثلاثة في اجتماعهم السابق بمنزل السيد عبدالله الغطيمي .

وكانت قد جرت اتصالات مع السيد كمال جنبلاط لعقد الاجتماع مساء يوم الجمعة الماضي ، وابدى العميد اده والرئيس رشيد كرامي موافقتهما المبدئية على اللقاء ، الا ان السيد كمال جنبلاط اعلن عن عدم تمكنه من الحضور ، واقترح تاجيله الى اليوم الاثنين .

وكان الاركان الثلاثة بحثوا في اجتماعهم السابق التطورات الداخلية ، والوضع المتردي بسبب عجز الحكومة عن مواجهة الاحداث . وقد ابدى كرامي واده رايهما بضرورة السعي لترحيل الحكومة ، وسلوك مسلك المعارضة المكشوفة وتنسيق المواقف لمتابعة التطورات . وقد ايد جنبلاط بعض الماخذ على الحكم ، لكنه تحدث في قضايا عامة ووجه نقدا الى الحكومة السابقة بسبب الغاء صفقة صواريخ الكروتال ، كما وجه انتقادات مماثلة الى رئيس مجلس النواب بالنسبة لمواقفه من مشروع الليطاني . وتساءل جنبلاط في معرض كلامه عن رئيس الحكومة البديل ، واشار الى انه يؤيد الرئيس رشيد كرامي ، ويعارض عودة الرئيس سلام الى الحكم .

تحفظ جنبلاط على معارضة اده

وتقول اوساط جبهة النضال ان العميد اده اتبع سياسة معارضة مكشوفة للعهد ، وانه اذا كان جنبلاط يؤيد بعض الماخذ التي يبديها عميد الكتلة الوطنية ، فانه يعتبر بان المعارضة الحقيقية تختلف عن المعارضة السائدة حاليا في الشكل والاساس ، وتضيف هذه الاوساط بان السيد كمال جنبلاط لا يوافق على الاشتراك في السعي لاقالة الحكومة ، من خلال القضايا التي يثيرها العميد اده ، لانه يعتبر ان هذه القضايا لا تعبر تعبيرا صحيحا عن المتطلبات العامة التي تهم الشعب .

طرح القضايا والمطالب الشعبية

ويرغب السيد كمال جنبلاط خلال الاجتماع اليوم في طرح برنامج للقضايا الشعبية بحيث تقوم على اساسه معارضة صحيحة ضمن النظام ، لا معارضة مصالح واهداف خاصة .

وسيعدد رئيس جبهة النضال القضايا والمطالب الاساسية التي يجب ان يتبناها المعارضون ، ومنها قضايا المياه ، والمشاريع الحيوية في البلاد ، بالاضافة الى ضرورة التسلح للدفاع عن البلاد ، وخاصة بالنسبة للموافقة على قبول اسلحة دفاعية وصواريخ من البلدان العربية ، ويدعو لقيام حكومة جديدة تتبنى هذه القضايا في برنامجها الوزاري .

وتستبعد الاوساط السياسية ان ينتهي اجتماع اليوم الى قرار اتفاق بالنسبة للحكومة ، وترجح ان ينتهي الاجتماع ، كما انتهى الاجتماع السابق ، لان السيد كمال جنبلاط سيسافر غدا الثلاثاء الى الجزائر .

تكتل الوسط يحرك استجوابه بشأن الامن

قرر نواب تكتل الوسط تحريك الاستجواب الذي كان قد تقدم به النائب باخوس حكيم منذ اربعة اشهر حول وضع الامن في البلاد .

وصرح عضو الكتلة الشيخ بطرس حرب بان ما وصلت اليه البلاد وما هي عليه من ترد وتدهور في اوضاع الامن ، تستلزم معالجة جذرية وايجاد الحلول الايجابية لوضع حد نهائي لموجة الجريمة والعبث بارواح المواطنين وحرياتهم على ان لا يكون الانطلاق في مناقشة اوضاع الامن من حادث معين بل يجب ان يتناول جميع الجرائم الخطيرة واسبابها وطرق معالجتها والحؤول دون تكرارها .







تشييع الحاج امين الحسيني في مأتم رسمي وشعبي كبير

شيع امس في مأتم رسمي وشعبي سماحة المغفور لـه ، الحاج امين الحسيني مفتي فلسطين الاكبر ورئيس الهيئة العربية العليا لفلسطين، ورئيس مؤتمر العالم الاسلامي . وقد شيع الجثمان بالسيارات من منزل الفقيد في منصورية المتن الى جامع الحرج في بيروت ، ثم نقل الجثمان في موكب سيرا على الاقدام من الجامع الى مثوى الشهداء .

وكان الرئيس فرنجية قد قام امس بتقديم التعازي الى عائلة الفقيد في منزله بالمنصورية . وقد وصل الرئيس فرنجية في الساعة العاشرة الى منزل الفقيد يرافقه وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين ، ومدير عام رئاسة الجمهورية الدكتور بطرس ديب ومدير عام الامن العام العقيد انطوان الدحداح ومدير عام قوى الامن الداخلي الاستاذ هشام الشعار . وكان الرئيس صائب سلام قد وصل الى منزل الفقيد في الساعة التاسعة والنصف وخمس دقائق ..

وجلس الرئيس فرنجية الى جانب آل الفقيد والرئيس سلام . وخلال هذه الفترة جرى حوار هامشي بين الرئيسين فرنجية وسلام استمر حوالي ٧ دقائق . وفي الساعة العاشرة والربع غادر الرئيس فرنجية دار الفقيد .

وقد توافد على منزل الفقيد كبار المعزين ممثلي الملوك والرؤساء العرب والسفراء العرب في لبنان وكبار الرسميين والعديد من الوفود الشعبية .



■ الرئيس فرنجية في منزل المغفور له الحاج امين الحسيني اثناء تقديم التعازي يتحدث مع الرئيس سلام ، ويبدو نجل الفقيد والسيد عبد المنعم الرفاعي ■ (تصوير موسى النوقي)



■ الرئيس الصلح يتقدم المشيعين مع نجل الفقيد ويبدو الرئيس سلام وعدد من سفراء الدول العربية والاسلامية وممثلي المقاومة ■



■ موكب المشيعين تتقدمه فصائل المقاومة فاسي جانبي الطريق ■

■ الرئيس الصلح عند وصوله الى جامع الحرج تؤدي له التحية فصيلة من الدرك ، ويبدو بعض ممثلي فصائل المقاومة ■

تشييع الجثمان

وفي الساعة الحادية عشرة والنصف انطلق موكب الجنازة ، فوضع نعش الفقيد الذي لف بالعلم الفلسطيني في احدى سيارات الهلال الاحمر الفلسطيني ورافقته سيارات من الكفاح المسلح ، ورتل كبير من السيارات التي تقل المشيعين .

ورافقت قوات من الدرك نعش الفقيد الى جامع الحرج ، حيث ادت لـه التحية .



■ نعش الفقيد محمولا على سيارة جيب تحرسه فرقة من رجال المقاومة ■



■ بعض افراد المقاومة في سيارة جيب مواكبة للجنازة ■

وبعد الصلاة على الجثمان ، انتقل موكب الجنازة من جامع الحرج مشيا على الاقدام الى مثوى شهداء فلسطين تتقدمه سيارات الكفاح المسلح ، وبعضها يحمل اكاليل الزهور .

وفي مثوى الشهداء ادت فصائل من حركة المقاومة التحية لنعش الفقيد .

كلمات تأبين

وبعد انتهاء مراسم الدفن ، القى السيد شفيق الحوت كلمة باسم المقاومة الفلسطينية فقال :

ايها الاخوة في المصاب ، باسم القائد العام للثورة الفلسطينية ، وباسم المقاتلين ، وباسم جيش التحرير الفلسطيني نقف في هذه اللحظات بكل اجلال وخشوع . جئنا نسلم الامانة الى باريها . اننا نودع اليوم اشرف الرجال واصدقهم ، اقدم المجاهدين وشيخ الثوار .

ان عزاءنا كبير ،، بان فقيدنا الراحل يستطيع الان ان ينام قرير العين ، فالمشعل الذي حمل لم ينطفىء ناره ، والمدرسة النضالية التي تتلمذت فيها اجيال فلسطين والامة العربية تحمل اليوم المشعل والراية .. ان الخنجر الذي عاد اليوم الى غمده ، ترك الاف الخناجر وراءه وستبقى مشرعة ...

وانها لثورة حتى النصر .

ايمان وعقيدة

وتحدث بعد ذلك الشيخ صالح القزاز ممثلا رابطة العالم الاسلامي في مكة فقال : اننا نودع اليوم مجاهدا كريما ، حمل السلاح وناضل ، فاندفع بايمان وعقيدة وشارك وقاد حرب التحرير الاولى مع الملوك والرؤساء وحمل لواء التحرير ضمن جيش منظم، وكان حلمه واملـه فلسطين .

واضاف : حارب الصهيونية في كل بقعة وبروح العالم والشيخ المحنك ، وكان الحسيني قضيه كفاح .

لقد فقدت الامة العربية الاسلامية بطلا من ابطالها قضى حياته مجاهدا مكافحا في سبيل قضية فلسطين والقدس الشريف .

ان فقدنا لمجاهدنا العظيم يثير في نفوس الجميع اروع معاني الجهاد . ويدفعنا الى ان نسير في نفس الخط الذي رسمه .

كلمة آل الفقيد

واخيرا تحدث باسم آل الفقيد الاستاذ منيف الحسيني رفيق نضال الحاج امين الحسيني فقال : لقد علمتنا كيف ندافع عن هذا الوطن المقدس ، ان فلسطين التي انجبتك ستفخر بك زعيما فذا وقائدا ومجاهدا وفيا .

لقد اصبح جهاد هذا الشعب حديث الناس في كل مكان . ان اسرة الفقيد لتشكر جميع من شاركها في هذا الموكب خصوصا ممثلي اصحاب الجلالة والسيادة الذين تفضلوا بايفاد من يمثلهم في هذا الموكب .

رسالة المفتي خالد بمناسبة وفاة الحاج امين الحسيني

أم سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد امس ، الصلاة على جثمان سماحة المغفور له الحاج امين الحسيني .

وبهذه المناسبة وجه سماحة المفتي خالد الكلمة التالية :

« لقد كان المجاهد الكبير المغفور له سماحة الحاج امين الحسيني مفتي القدس الشريف السابق ، ورئيس الهيئة العربية العليا لفلسطين رحمه الله ، عالما جليلا من علماء الدين ومفكرا رصينا من مفكري الاسلام ومناضلا ملتزما بمبادىء الاسلام والعروبة ، ومجاهدا صادقا في مناوأة الاستعمار لتحرير ديار العروبةوالاسلام من سيطرة القوى الاجنبية ، وزعيما وفيا للشعب العربي في فلسطين ، وداعيته الاكبر للتحرير من الاحتلال الصهيوني الغاشم .

ان فقدان هذا الزعيم الكبير في هذه المرحلة التاريخية الحاسمة التي تمر بها امتنا لا يعوضه الا اصرار ابناء العروبة والاسلام في شتى ديارهم على التمسك بالقيم النضالية والثورية التي امن بها المجاهد الكبير ، وعمل بها في كل لحظة من لحظات حياته المليئة بالتضحية والعطاء .

وانه ليكفي المجاهد الاكبر وهو يورى خارج وطنه ، انه ترك وراءه جيلا كاملا من الثائرين المقاتلين ، الذين يعرفون بحق ان الله سبحانه وتعالى يقول لهم « اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير . الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله ، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا ، ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز » .

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه ، وايد الله سبحانه قوى الثورة الفلسطينية في نضالها العادل من اجل احقاق الحق العربي في فلسطين انه نعم المولى ونعم النصير » .



■ السيد « ابو الزعيم » يقدم تعازيه في دار الفتوى بعد ظهر امس، ويبدو سماحة المفتي خالد والسيد عبد المنعم الرفاعي ونجل الفقيد ■

(تصوير عبد الرحيم)

■ سماحة المفتي خالد يتبادل التعازي مع السيد عبد المنعم الرفاعي ■



■ اثناء تقبل التعازي في دار الفتوى بعد ظهر امس ، ويبدو سماحة المفتي خالد وعدد من ضباط جيش التحرير الفلسطيني ■

■ السيد عمر مسيكه ممثلا رئيس الجمهورية في المأتم (الثاني من اليمين) ويبدو العميد ريمون اده ■

نقيب الصحافة ووجهاء العشائر بالهرمل ينجحون في تمديد الهدنة بين آل علو وناصر الدين

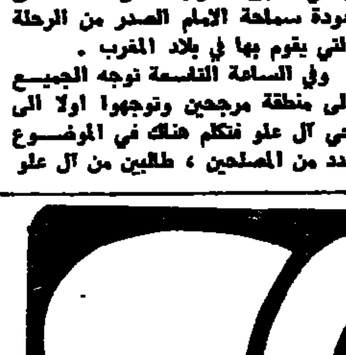
زحلة — من جورج أشقر :

نزل آل علو وآل ناصر الدين عند رغبة وجهاء العشائر ونقيب الصحافة والشخصيات البقاعية ، ووافقوا على تمديد الهدنة لاتاحة فرص تسوية الخلافات القائمة بين العشيرتين بسبب المياه .

فقد اجتمع صباح امس في مقر الحسينية على الطريق العام في الهرمل وجهاء العشائر في المنطقة وفي مقدمتهم الشيخ محمد يعقوب ، والسيد محمد الحسيني من رجال الدين ووالد النائب السابق المرحوم نايف المصري وشقيق النائب عبد المولى امهز ، وعدد كبير من الشخصيات في بعلبك والهرمل للتوجه الى جرود منطقة « مرجحين » التي وقعت فيها الاشتباكات الدامية الاخيرة للطلب الى الفريقين تمديد مهلة وقف اطلاق الرصاص التي كان قد حددها سماحة الامام موسى الصدر ، والتي انتهى مفعولها امس ، حتى عودة سماحة الامام الصدر من الرحلة التي يقوم بها في بلاد المغرب .

وفي الساعة التاسعة توجه الجميع الى منطقة مرجحين وتوجهوا اولا الى حي آل علو فتكلم هناك في الموضوع عدد من المصلحين ، طالبين من آل علو باسم سماحة الامام الصدر النزول عند طلبه ورغبته في ضرورة حجب الدماء ، ولتوظيف طاقات شباب العائلة في سبيل خدمة الوطن والقضايا المصيرية ووضع حد لهذه المأساة .

كما تكلم الشيخ محمد يعقوب في الموضوع نفسه وطالب بان ينزل الجميع عند رغبة سماحته وفي حال عودته من الخارج فانه مع المخلصين يعملون لتسوية هذه القضية وحلها حلا جذريا لتصبح هذه المنطقة منطقة عامرة وليس منطقة منسية لا يسمع بها الناس الا عند وقوع الحوادث الدامية .



■ النقيب رياض طه واحد زعماء العشائر في الهرمل لدى وصولهما في طائرة هليكوبتر الى جرد « مرجحين » ■





■ عدد من زعماء العشائر مع نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه في « مرجحين » امس ■

اسف للحوادث

وهنا تحدث عدد من آل علو الذين تاسفوا للحوادث الاخيرة التي وقعت بدون اي سبب جوهري مع ان قضية المياه كانت ثانوية لولا الايادي الخبيثة التي عملت لزرع الشقاق بين ابناء المنطقة الواحدة .

وصول نقيب الصحافة

وعند الساعة التاسعة وصل نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه بطائرة هليكوبتر برفقة رئيس المكتب الثاني في البقاع . وعند وصوله اعتذر من الحضور على تاخره بسبب وعكة صحية المت به اثناء الليل .

وتحدث النقيب طه عن العادات الطيبة التي يسير عليها ابناء المنطقة كما قال بان هناك ايضا عادات لم يعد يسمح لنا الوقت والعصر التمسك بها وشكر القائمين بمسعى المصالحة وفي طليعتهم سماحة الامام موسى الصدر ، والدولة التي تجاوبت مع هذه المساعي .

وقال : لقد قابلت امس رئيس الجمهورية الذي وضع كل امكانياته في سبيل اعادة الوئام الى المنطقة . كما ان قائد الجيش لم يبخل باي جهد في هذا السبيل ، ووعد بتاليف لجنة من العسكريين والخبراء المدنيين لوضع دراسة شاملة عناوضاع المنطقة وبنوع خاص الحادثة الاخيرة .

ونزولا عند رغبة الجميع قرر آل علو تمديد الهدنة لحين عودة سماحة الامام الصدر من الخارج ، قائلين باننا نكون في حل من اي ارتباط اذا لم يتقيد آل ناصر الدين بهذا الوعد .

ومن هناك انتقل اعضاء الوفد الى جهة آل ناصر الدين ، الذين نزلوا بدورهم عند رغبة اعضاء الوفد وسماحة السيد موسى الصدر .

ومما يذكر بانه خلال تجوال اعضاء الوفد وضع الجميع اسلحتهم في اماكن غير منظورة للتدليل على حسن النية .

ذكرى وفاة

يصادف يوم الاربعاء المقبل الذكرى الاولى لوفاة الفتى المرحوم



جهاد فؤاد الشيخة

(اعمامه : حسني وسامي وعبد الرحمن ومحمد)

وستتلى لهذه المناسبة صباح يوم الاربعاء لغاية الساعة ٨ صباحا في مقبرة الشهداء آي من الذكر الحكيم عن روحه .

فالرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة عامة .

الدورة الاستثنائية — تتمة

سلسلة ملاحظات عليها ، خاصة فيما يتعلق بالسياسة الدفاعية ضمن الخطة الموضوعية . وقال احد النواب انه اذا لم يكن لبنان يملك سوى عرض الوضع اللبناني واعلام الدول العربية بالخطة الدفاعية الموضوعة فلما تحمس لبنان للدعوة لعقد المؤتمر، وطرح موضوع الدعم العربي للبنان ، ثم استنكف عن قبول الدعم. وقال النائب ان مثل هذا الموقف كان يمكن عرضهعبر الوسائل الديلوماسية بين لبنان والدول العربية الشقيقة ، ودون السعي لعقد مؤتمر عربي على هذا المستوى .

وربط النواب بين هذا الموقف على الصعيد العربي بالاضافة الى التطورات الداخلية ، لحمل الحكومة على التجاوب مع النواب والموافقة على فتح الدورة ، لاطلاع النواب على نتائج اجتماعات القاهرة ، وشرح اسباب عجزها المستمر عن تسردي حالة الامن في البلاد .

وقد طالب نواب اخرون بعقد جلسة مشتركة للجنتي الدفاع والخارجية للاستماع الى بيان الحكومة ، على غرار الاجتماع الذي عقدته اللجنتان قبل سفر الوفد اللبناني الى القاهرة.

وطرح اسباب هذا الاقتراح للاطلاع على الملابسات والمقررات والموقف الذي التزم به الوفد اللبناني ، ضمن احتمال عدم تجاوب الحكومة مع عريضة المطالبة بفتح دورة استثنائية للمجلس .

انقسام في الراي

وقد ناقش عدد من الوزراء الاجواء التي تخيم على مجلس النواب ، وظهر انقسام في الراي بينهم ، فاصر البعض على تاجيل البحث في موضوع الدورة الاستثنائية الى ما بعد هدوء الوضع في البلاد ، فيما راى وزراء اخرون ان يصار الى البحث في موضوع الدورة في جلسة مجلس الوزراء يوم الاربعاء المقبل .

وقد وضع بعض الوزراء امس رئيس الحكومة في تطور الاجواء الراهنة ، لكنهم سمعوا منه كلاما بان السعي لحل القضية الراهنة المتعلقة بذيول اختطاف الاستاذ ميشال ابو جوده ، يجب ان تكون الشغل الشاغل للحكومة والدولة ، لان ما عداها من قضايا في الظرف الراهن ، تسقط من اهتمامات الجميع .

وخرج الوزراء من حديثهم مع رئيس الحكومة بانطباع فيه مزيد من التشاؤم بالنسبة للتطورات المحتملة .

وعلم ان رئيس الحكومة سيجري اتصالات مع رؤساء الكتل والنواب ، ساعيا-لتوحيد الموقف وعدم فتح ثغرات في الصف الداخلي ، والقيام بجهود مشتركة لمواجهة الاحتمالات والعمل على التهدئة ، « لانه اذا فلت زمام الامور فان المصلحة العامة تصبح عرضة للخطر » .















■ حلقة الرماية في مخيم فارس ■ ورماية القوس والنشاب ■

خطوة جديدة في مخيم فارس
٣٢ ضريراً يشاركون في برامج المخيم

كتب وجدي قطار :

ادخل مخيم فارس في راس المتن التابع لجمعية الشبان المسيحية ، عنصرا انسانيا جديدا على نشاطاته عندما استقبل وفدا يضم ٣٢ طالبا وطالبة من المدرسة اللبنانية للضرير في يعبدا اسهاما منه في تطوير شعار المخيم بتنمية القدرة للاعتماد على النفس والمشاركة والتخطيط .

ويقع المخيم ضمن مساحة مئة وعشرين الف متر مربع من الاحراج الصنوبرية ، على رابية هي بين شريطين جبليين — بحمدون وصوفر من جهة ، ومنطقة برمانا بعبدات من جهة اخرى — على ارتفاع ٩٠٠ متر عن سطح البحر ، وعلى مسافة خمسة وعشرين كيلومترا من بيروت . ويشمل المخيم هذا العام سبع دورات مدة الواحدة ١٤ يوما ابتداء من٢٤ حزيران حتى ١٦ ايلول .

وفي المخيم تسهيلات صحية ، كالحمامات وغرفة الطعام والمطابخ وخلافها من الابنية الصحية التي صممت على احدث الطرق وبنيت كجزء صغير من خطة كبيرة تحلم الجمعية بتحقيقها في المخيم على المدى البعيد.

العيش الجماعي

وتهدف الجمعية من اقامة المخيم الى خدمة جميع ابناء لبنان والمنطقة، المجاورة . ويقول السيد غسان صياح مدير المخيم : همنا اولا واخيرا خدمة الجيل الطالع ليعتاد على العيش الجماعي وتنمية العقل والروح والجسم ، في بيئة مناخية ، واجتماعية تهدف دوما ان تكون المثلى .

ويشكل المخيم مجالا رحبا للتعارف واقامة صداقات جديدة بين المشتركين انفسهم ، ضمن البرامج المشتركة التي يشرف عليها قادة متخصصون بتعليم المهارات المختلفة منها : الرماية ، القوس والنشاب ،الاشغال اليدوية ، النجارة ، الرحلات ، التخييم الليلي .

وكذلك يتدرب المشتركون على التكوانسدو باشراف مدربين مهرة « ايقاتلون » ضمن اقسى شروط الامان ، مع تخصيص جزء من المبنى يعمل فيه القادة تحت شعار « نقدم لبناتنا خير ما تملكه ايدينا » لتعليم الاشغال اليدوية والرسم ومختلف الفنون الجميلة .

ويضيف مدير المخيم السيد صياح ، انه يحق الاشتراك في برامج مخيم فارس لكل الصبيان والبنات من جميع الجنسيات الذين اتموا الثامنة من العمر ولم يتجاوزوا الخامسة عشرة برسم اشتراك قدره ١٥٠ ليرة بما فيه مصاريف الانتقال والمعيشة والطبابة والتامين ضد اخطار الحوادث .

التجربة الاولى

وهذه السنة يستقبل المخيم للمرة الاولى المشتركين من ذوي العاهات ، اذ ساهمت المديرية العامة للشباب والرياضة بارسال ٣٢ طالبا وطالبة من « المدرسة اللبنانية للضرير » للاشتراك في الدورة الاولى للمخيم الممتدة بين الرابع والعشرين من حزيران الى السادس من تموز ،وهذه التجربة كما يقول السيد غسان صياح نجحت تماما . وقد عزز هذا النجاح وجود اربع من معلمات المدرسة اللبنانية للضرير نفسها يشرفن على هؤلاء بالاضافة الى جهود قادة المخيم في هذا المجال .



■ مدرسات المدرسة اللبنانية للضرير يتناولن الطعام مع تلامذتهن ■

وتقول القائدة في المخيم ميرفا خوري ، ان هؤلاء الطلاب يشاركون مشاركة فعالة وبقدر ما تسمح طاقاتهم ، في جميع انواع المهارات والالعاب التي تمارس في المخيم ،حتى انهم يتفوقون على زملائهم في مجالات الاشغال اليدوية ، وبنوع اخص في مجال اللعب على الالات الموسيقية ،

اهمية المخيم

وحول اهمية المخيم يقول السيد صياح : ان مجلس ادارة جمعية الشبان المسيحية في لبنان يؤمن بالتفرغ الكامل ، وعلى هذا الاساس كان المخيم الدائم ، وتم تعيين مدير للمخيم اتم تدريبه في الولايات المتحدة (توفد الجمعية في كل عام عددا من القادة لمتابعة تدربهم في اوروبا واميركا) .

واضاف : والمخيم يهدف الى القيام بعمليتين هما بنفس الاهمية بالنسبة لرئيس واعضاء ملجس ادارة الجمعية العملية الاولى : ان يكون المخيم مركزا اقليميا لتدريب القادة على مختلف انواع النشاطات ، من قيادة المخيمات الى الريادة الاجتماعية ،الى التدريب على البرامج الترفيهية لقيادة النشاطات خارج الصفوف المدرسية ، وفي هذا المجال اي تدريب القادة ، فان المخيم لا زال يستقبل ويدرب قادة من لبنان والاردن ومصر والمانياالغربية والولايات المتحدة .

ثانيا : يحاول المخيم ان يسد فراغا في مجالات مخيمات الفرص للاولاد عن طريق استقبال الاولاد من صبيان وبنات من عمر ٨ الى ١٢ سنة طيلة فصل الصيف حيث يوفر لهمفرص العيش مع صغار في مثل عمرهم والخروج من بوتقة المنزل الى بيئة اكبر واوسع وبناء صداقات جديدة وتعلم مهارات ونشاطات يمكنالاستفادة منها في تعبئة اوقات فراغهم .

ويضيف : ان دورات المخيم تؤمن فرصة للعائلات لممارسة عمليتين في ان واحد . الترفيه عن الاولاد واستفادتهم من المخيم ، وترك المجال للام والاب للقيام برحلة او برنامج خارج لبنان او داخله . خصوصا وان الاولاد في مرحلة التعلم والبدء بالاستقلال لبناء شخصيتهم وتنمية مواهبهم ومداركهم ، وربما تكون المرة الاولى التي يغادر فيها الاولاد منازلهم لياكلوا وينامو ويعيشوا كليا خارج المنزل وهذه قضية ليست « بالبسيطة » بالنسبة لعدد كبير من هؤلاء الاولاد .

حوار مع استاذ في جامعة القاهرة
حول التعليم العالي وحركات الشباب

زار لبنان مؤخرا الاستاذ الدكتور اهاب اسماعيل ، رئيس قسم التشريعات الاجتماعية بكلية الحقوق في جامعة القاهرة ، ومستشار خدمات الشباب في الجامعة ، وعضو المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر ورئيس الاتحاد الرياضي للجامعات والمعاهد العليا في مصر ، وعضو هيئة تنشيط السياحة ، ومدير مركز خدمة المجتمع في جامعة القاهرة .

وبحكم مواقع نشاطاته هذه التي ترتبط بالشباب والرياضة والسياحة، جرى معه حوار تناول جوانب عديدة من حركات الشباب .

● دكتور اهاب .. هذه اول زيارة لك للبنان بعد حرب تشرين .. فهل أثرت نتيجة الحرب على نفسية الشباب في مصر ؟

□ بالتأكيد .. فمنذ محنة حزيران ١٩٦٧ عاش كل مواطن مصري اسير حالة نفسية قاسية . وكان الشباب اكثر ما عانى اثار هذه المحنة، يرفض تقبل الامر الواقع الذي حاولت اسرائيل أن تفرضه على المجتمع المصري والعربي . وكانت الاعتبارات الدولية المتعددة ، ومتطلبات الاعداد للمعركة تمثل قيودا علىأمانيالشباب لا يرتضيها ولا يقبل أن يناقش موضوعيتها في الوقت الذي كان يعلن فيه الرئيس السادات شعار الصبر والصمت مع تاكيده بان المعركة آتية لا ريب فيها .

واضاف : وحينما اعلن عبور القوات المسلحة الى الضفة الشرقية لقناة السويس ، ورفع أبطال الجيش المصري اعلامنا على أرض سيناء الحبيبة تبدلت الحالة النفسية لكل مواطن وبخاصة شبابنا . فلقد كان القرار التاريخي الحكيموالشجاع بتحرك قواتنا المسلحة الذي اصدره وتحمل مسؤوليته الرئيس السادات ترجمة لما كان يعتمل في ضمير كل عربي .

مشروعات يهتم بها الشباب

● ما هي أهم المشروعات التي يهتم بها الشباب في مصر حاليا ؟

□ شباب مصر وكل المواطنين مشغولون بالدرجة الاولى بانهاء الوجود الاسرائيلي على كل بقعة احتلتها اسرائيل بالعدوان . وقواتنا المسلحة متاهبة لكل الاحتمالات يتلاحم معها الشباب الذي يقدر كل الظروف .

وفي نفس الوقت احس أن كل تجمعات الشباب في مصر تعد العدة للاشتراك في مواجهة التحديات التي تفرضها على مصر معركة التعمير التي اقبلنا عليها .

■ الدكتور اهاب اسماعيل ■

● ما هي اهداف قانون الخدمة العامة للشباب في مصر ؟

□ صدر قانون باداء الشباب الذي يتخرج ويكون غير ملزم بالخدمة العسكرية ببعض اعمال الخدمة العامة قبل الالتحاق بالوظائف . ان على الشباب في مصر أن يؤدي الخدمة العسكرية عقب التخرج . غير أن بعض الشباب قد يعفون من اداء الخدمة العسكرية في حالات نص عليها القانون ، كما ان الفتيات لا تؤدين الخدمة العسكرية . وجاء قانون الخدمة العامة فنص على اداء هذه الفئات اعمال الخدمة العامة للاستفادة من طاقات شباب هذه الفئات في خدمة البلاد .

بين الشباب والاعلام

● منذ شهور زار الدكتور كمال ابو المجد لبنان ، وكان وقتها يتولى مسؤولية الشباب في مصر . وكان موضع تقدير كل من التقى به .. فهل انقطعت صلته بالشباب بعد أن تولى مسؤولية الاعلام في مصر ؟

□ الدكتور كمال ابو المجد طاقة خلاقة لها مثالياتها التي توحي بالتقدير والاحترام . ولقد التزم خلال مسؤوليته عن الشباب بهذه المثالياتوالاخلاقيات، وطبقها واضفاها على عمل الشباب في فترة صعبة هي فترة معاناة الشباب .

واذا كان الدكتور ابو المجد قد صار مسؤولا عن الاعلام في مصر ، فليس معنى ذلك ان صلته بالشباب قد انقطعت . ان العمل مع الشباب ليس مسؤولية جهاز بعينه منفردا ، وانما تربية الشباب ورعايته وخدمته تقتضي تضافر كل اجهزة الدولة والتعاون بينها لتحقيق هذا الهدف النبيل .

واني اعلم ان وزير الاعلام المصري الذي كان مسؤولا عن الشباب في مصر ، يدرس حاليا الكثير من المشروعات لوضع جهود اجهزة الاعلام في خدمة الشباب داخل الوطن وخارجه ، ايمانا منه برسالة الدولة نحو الشباب .

تطوير التعليم

● بصفتك استاذا جامعيا ، ما هي خطط تطوير التعليم في مصر ، خاصة بعد ان اتيح تشكيل مجلس قومي

— البقية على الصفحة ٧ —

مع المتفوقين في فرع العلاقات العامة والاعلان بمعهد الاعلام

كتبت نازلي جحا :

شهدت نتائج امتحانات التخرج في معهد الاعلام لهذا العام أكثر من مفاجأة على صعيد نسبة النجاح في فرعي التخصص بالمعهد : الصحافة ووكالات الانباء ، والعلاقات العامة والاعلان .

ففي فرعي الصحافة ووكالات الانباء نجح سبعة طلاب من أصل سبعة عشر طالبا . أما في فرع العلاقات العامة والاعلان الذي استحدث خلال العام الدراسي المنتهي فقد نجح عشرة طلاب من أصل عشرة كانوا يتابعون دراستهم.

ففي نهاية العام الماضي استدعى عميد المعهد يومذاك الشيخ خليل الجميل ، الطلاب الناجحين في السنة الثالثة ، وسألهم عن نوع فرع الدراسة الذي يرغبون التخصص به . وكان المعهد يضم فرعين : الصحافة ووكالات الانباء ، والاذاعة والتلفزيون .

واثناء حديث العميد الجميل مع الطلاب أعلن ١٧ طالبا وطالبة عن رغبتهم بالتخصص في فرع الصحافة ووكالات الانباء ، بينما اعلن الطلاب العشرة الباقون عن رغبتهم بالتخصص في فرع العلاقات العامة والاعلان .

مغامرة جريئة

واستغرب العميد أجوبة الطلاب العشرة ، وحاول ايجاد تفسير لرغبتهم بهذا التخصص ، بعدما أوضح لهم ان هذا الفرع — فرع العلاقات العامة والاعلان — جديد على لبنان ، وليس موجودا كمادة تخصص في العالم العربي باجمعه .

وأصر الطالب على هذا الاختصاص ، رغم علمهم بعدم وجود فرع له في لبنان ، وقبلوا المغامرة ، يدفعهم حافظ الخروج الى مجالات اختصاص لم يعهدها لبنان من قبل ، رغم احتوائه على عدد كبير من شركات الاعلان الناجحة ، والكبيرة .

ازاء اصرار الطلاب على هذا الفرع من الاختصاص ، الغى العميد السابق فرع الاذاعة والتلفزيون ، نظرا لعدم وجود طلاب لهذا الاختصاص ، وطلب مهلة ، من اجل تامين الاساتذة الاكفاء، لهذه المادة .

وفي بداية الموسم الدراسي وجد طلاب هذا الفرع في انتظارهم نخبة من العاملين في ميادين العلاقات العامة والاعلان ، حيث تابعوا دراستهم وتخرج منهم هذا العام خمسة طلاب وخمس طالبات .

فما هي المواد التي يجري تدريسها في فرع العلاقات العامة والاعلان ؟

يحتوي هذا الفرع ، على نوعين من المواد الدراسية . المواد النظرية ، والمواد التطبيقية ، وهي التي تشمل ثلثي المواد ، وأغلبية مجموع العلاقات الجامعية .

وتحوي المواد النظرية سلسلة مواضيع أهمها : سبل تطوير وتدعيم المؤسسة ، مبادىء عامة في شؤون التنظيم ، بسيكولوجية الاعلان ، مبادىء عامة فيشؤون الاحصاء وغيرها.

أما المواد التطبيقية فتحتوي على : تمارين عملية في العلاقات العامة ، وتمارين في شؤون الاحصاء وغيرها .

والنتائج الجامعية ،، للسنة الرابعة اثبتت هذا العام ، مدى قدرة طلاب الجامعة اللبنانية على النجاح في هذا الفرع ،، واستيعابهم لتقنية الاعلان ، واهمية العلاقات العامة في مجتمعنا الحديث .

رسوب في الصحافة

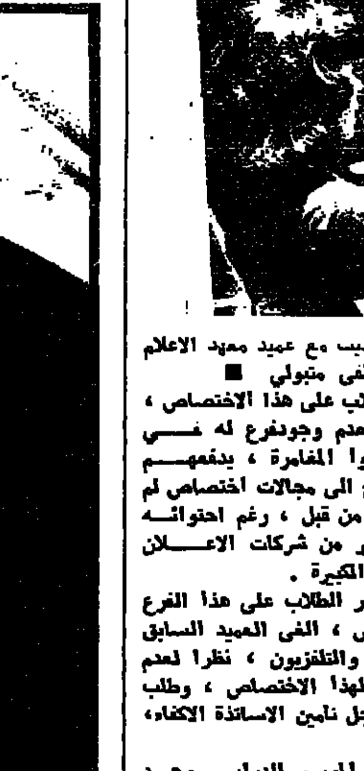
الطلاب والطالبات العشرة ، فازوا في فرع العلاقات العامة والاعلان ، من دون « علامات استلحاق » وسجلوا بذلك تفوقا كبيرا ، على زملائهم السبعة عشر ، الذين رسب منهم عشرة طلاب ونجح سبعة .

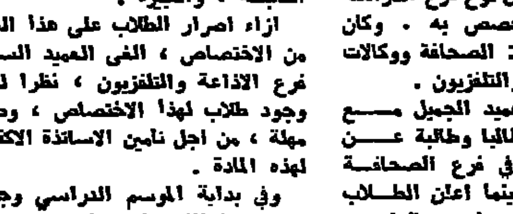
الطالب المتفوق الاول في قسم الصحافة ووكالات الانباء كان مصطفى متبولي . اما الطالبة المتفوقة في قسم العلاقات العامة والاعلان ، فهي سلوى ابو الحسن .

وقد اعرب العميد الجديد الدكتور بشير العريضي ، الذي تسلم مهام العمادة ، في منتصف العام الحالي ، عن سروره الكبير من نجاح تجربة فرع العلاقات العامة والاعلان ، والتفوق الكبير الذي أحرزه الطلاب .

وأوضح العميد العريضي ، بان عدة شركات اعلانات وعلاقات عامة ، اتصلت به ، من أجل التعاون مع الطلاب المتخرجين في فرع العلاقات العامة .

والجدير بالذكر ، أن عدة مدراء لشركات اعلانات في لبنان ، ومخرجين عن الافلام الاعلانية التلفزيونية ، وأصحاب مؤسسات صحفية ، كانوا ضمن اللجنة التي امتحنت طلاب السنة الرابعة في قسم العلاقات العامة والاعلان .



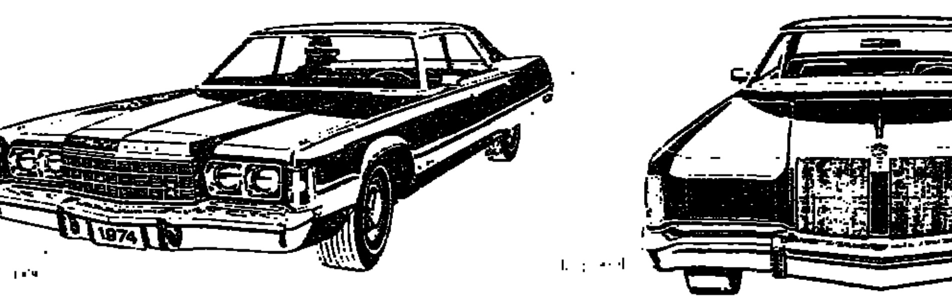


■ الطالبة المتفوقة سلوى ابو الحسن في حديث مع عميد معهد الاعلام الدكتور بشير العريضي ، ويبدو الطالب مصطفى متبولي ■









التقديرات الاولية تشير الى تراجع انتاج التفاح اللبناني لهذا العام

يتوقع ان يواجه لبنان هذا العام ازمة تفاح من نوع جديد ، بعيدة كل البعد عن الازمات المماثلة التي كان يواجهها في السنوات السابقة . وهذه الازمة لا تتعلق بطريقة تصريف الموسم او بتأمين الاسواق اللازمة . بل بقلة الانتاج ، اذ تشير التقديرات الاولية ان موسم هذا العام سيكون اقل من الموسم الماضي بحوالي مليون ونصف مليون صندوق .

فقد كان انتاج الموسم الماضي ٧ ملايين ونصف مليون صندوق بينما انتاج هذا العام سيكون بحدود ٦ ملايين صندوق موزعة على الشكل التالي :

مليونا صندوق مقابل مليونين و ١٥٠ الفا للموسم الماضي في منطقة الشمال . ومليونان و ١٢٥ الف صندوق مقابل مليوني صندوق للموسم السابق في منطقة جبل لبنان .

اما في منطقة البقاع فتشير التقديرات ان انتاجها من التفاح لهذا الموسم سيكون بحدود مليونين و ٧٥٠ الف صندوق مقابل ٣ ملايين و ٢٠٠ الف صندوق للموسم الماضي .

وقد رد امين سر اتحاد المزارعين السيكلوفيس طربيه سبب التراجع في الانتاج لهذا العام الى عاملين هما : قلة المياه والظروف الطبيعية غير المؤاتية . واوضح السيد طربيه بأن التقديرات التي بينها اتحاد المزارعين تأتي خلافا لما اعلنه بعض الاوساط بان موسم التفاح سيبلغ ٨ ملايين صندوق لهذا العام .

واضاف بان انتاج التفاح لهذا العام والبالغ ٦ ملايين صندوق ، سيصرف منه نحو ٣ ملايين صندوق للاستهلاك المحلي ولن يبقى للتصدير سوى ٣ ملايين فقط .

هذا ويبدأ موسم قطاف التفاح وتصديره في منتصف شهر آب المقبل ، مما يعني ان الموسم قد يتأخر نسبيا هذه السنة بسبب العوامل المذكورة سابقا .

أزمة مختلفة

واذا كانت ازمة التفاح في كل عام تتسم بوفرة الانتاج ، وتدني الاسعار فانها هذه المرة تتجه اتجاها عكسيا وتنذر بندرة الانتاج وارتفاع الاسعار .

والجدير بالذكر ان المساحة المزروعة بالتفاح في لبنان تبلغ ١٤٥٤٧٩١ دونما موجودة في ٧٥٩٧٧ بستانا ، يملكها ٥٠٦٩٦ شخصا .

وتقول مصادر وزارة الزراعة ، انه لا ينتظر ان يطرأ اي تغيير على هذه المساحة لفترة طويلة ، سوى من الناحية الجغرافية ، اي قد تتقلص المساحة في المناطق المنخفضة دون الـ ١١٠٠ متر ، وتزيد في المناطق المرتفعة ١٤٠٠ متر وما فوق .

وتشير احصاءات مكتب الفاكهة الى ان عدد اشجار التفاح المزروعة في لبنان ٦٥٥٨٦٤٤١٦ شجرة تقريبا من مختلف الاعمار ، اكثرها دخل طور الانتاج الكامل . واهم القرى التي تزرع التفاح هي : عنجر وفيها ٥٦٢٠ دونما ، مزرعة كفرذبيان وفيها ٤١٠٥ دونمات ، اهدن ٤٠٧٠ دونما ، العاقورة ٤٠٤٢ دونما ، بشري ٣٥٨٨ دونما ، تنورين الفوقا ٣٢٥٠ دونما ، قب الياس ٢٤١٢ دونما ، كفرسلوان ١٩٦٩ دونما ، السنيرة ١٩٠٦ دونمات الاسطبل ١٨١٤ دونما ، التمرين ١٧٨٧ دونما ، فنيدق ١٧٢٠ دونما ، وحريمة الصغرى ١٥٩٤ دونما .

هذا ، وتضم هذه القرى ٣٠ بالمئة من المساحة المزروعة تفاحا و ٢٠ بالمئة من عدد البساتين و٢٠ بالمئة من مالكي التفاح .

وهناك ٨٤٠٥ بالمئة منمالكي بساتين التفاح من المزارعين وهم يملكون ٨١٠٨ بالمئة من المساحة المزروعة تفاحا ، مما يعني ان زراعة التفاح مهنة رئيسية في الحقل الزراعي ، وهي مصدر رزق لعشرات الوف المزارعين لذلك فهؤلاء اكثر من يتأثر بحالة هذه الزراعة .

تراجع انتاج التفاح اللبناني
بملايين الصناديق

١٩٧٣	[رموز صناديق]	٧،٥
١٩٧٤	[رموز صناديق]	٦،٠

كل رمز يمثل مليون صندوق



■ نماذج من التفاح اللبناني في احد المعارض ■



ممثلو الهيئات الاقتصادية والعمال يهددون بالاستقالة من المجلس الوطني للاسعار

هدد ممثلو الهيئات الاقتصادية والاتحاد العمالي العام الاعضاء في المجلس الوطني لسياسة الاسعار ، بتقديم استقالات جماعية من المجلس ، احتجاجا على عدم تمكنه من القيام بالمهمات الموكولة اليه .

وفي حال تقديم هذه الاستقالات فان المجلس يحل بصورة طبيعية ، باعتبار ان ممثلي باقي الهيئات والجمعيات المشاركة في المجلس ، مثل جمعية حماية المستهلك ، والمجلس النسائي اللبناني ، وغيرها ، قد سبق ووجهوا انتقادات مباشرة حول طريقة عمل المجلس وعدم تمكنه من القيام بأية مهمة ، او الوصول الى نتيجة ايجابية علما بان ممثلي الوزارات المعنية ابدوا بدورهم خلال الاجتماعات التي عقدها المجلس استياءهم من اهمال الدولة لهذا المجلس ومماطلتها بتعيين الفنيين اللازمين ، وتزويده بالمال اللازم .

وقد بدأت الهيئات الاقتصادية اتصالاتها منذ ايام ، للاتفاق على صيغة معينة لتقديم استقالة جماعية ، وتقرر قبل تقديم الاستقالة الرجوع الى مجالس ادارة الهيئات التي يمثلونها ، ومن ثم مقابلة وزير الاقتصاد والتجارة الدكتور نزيه البزري لاستيضاحه عن اسباب جمود اعمال المجلس .

تجميد نشاط المجلس

ويقول ممثلو هيئات ارباب العمل في المجلس الوطني لسياسة الاسعار ، ان المجلس لم يعقد اي اجتماع منذ اكثر من شهرين ، ولم يقم باي عمل حتى الآن سوى تحديد اسعار بعض اصناف السلع .

ويبلغ عدد هيئات ارباب العمل في المجلس ثلاثة اشخاص هم السادة : عدنان قصار رئيس غرفة تجارة وصناعة بيروت ، جورج عسيلي نائب رئيس جمعية الصناعيين ، ومصطفى صيرا عضو جمعية تجار بيروت .

ومن جهة ثانية ، قرر ممثلو الاتحاد العمالي العام في المجلس الوطني لسياسة الاسعار اعادة النظر بوضعهم في المجلس ، وطرح فكرة تقديم الاستقالة الجماعية خلال اجتماع المجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام بعد ظهر اليوم الاثنين .

ويقول ممثلو العمال في المجلس انه مضى حوالي سبعة اشهر على تأليفه ولم يتمكن خلال هذه الفترة من القيام بأية دراسة مهمة على صعيد القضايا الموكولة اليه ، بل اثبت عجزه عن القيام بالمهمات التي انيطت به ، وهي دراسة تقلبات الاسعار ، والاحاطة بكافة التطورات المتعلقة بهذه التقلبات ورسم سياسة من شأنها التخفيف من حدة انعكاسات الارتفاع الخارجي للاسعار على المستويات المحلية .

ويمثل الاتحاد العمالي العام في عضوية المجلس ، السادة : توفيق ابو خليل ، ومدحت كوسا ، وعلي حوماني .

والجدير بالذكر ان السبب الرئيسي لفشل المجلس الوطني لسياسة الاسعار بالقيام بالمهمات الموكولة اليه ، هو التأخر الحاصل في التعاقد مع الخبراء والفنيين التابعين لمكتب المجلس ، والذين نص قرار انشاء المجلس على وجودهم من اجل دراسة تطور الاسعار العالمية ، والانعكاسات المحلية وتقديم التقارير بهذا الشأن الى هيئة المجلس .

مضاعفات جديدة لازمة المرفأ بعد تزايد السرقات وتلف البضائع

بدأت أزمة الازدحام في مرفأ بيروت منذ مطلع الاسبوع الجاري تتخذ طابعا جديدا ، بعد بروز عناصر جديدة تتعلق بالحملة الخاصة التي اعلنت الهيئات الاقتصادية انها ستقوم بها ، بمعزل عن الجهات الرسميه ، بعد تفشي موجة السرقات ، وبعد بدء عمال المرفأ بتطبيق نظام الدوام الصيفي منذ يوم امس الاحد ، وتعرض قسم من البضائع المكدسة على الارصفة للتلف.

فمن جهة اولى ، تلقت الهيئات الاقتصادية المعنية ، وهي غرفة تجارة وصناعة بيروت وجمعية التجار شكاوى جديدة من المستوردين والتجار اصحاب البضائع المستوردة يحتجون فيها على تعرض بضائعهم للسرقات بشكل مستمر ، مما يؤدي الى الحاق الضرر بهم ، وخلق المشاكل مع شركات التامين وسلطات المرفأ وشركات النقل، ويؤخر عملية سحب البضائع لمدة تزيد عن عشرة ايام بسبب اجراءات التحقيق والروتين .

كما تلقت الغرفة والجمعية مؤخرا شكاوى تتعلق بتعرض قسم من البضائع المستوردة للتلف ، مثل المواد الغذائية والمكولات والادوية وغيرها ، وذلك بسبب وضع هذه المواد على ارصفة المرفأ تحت اشعة الشمس وتعرضها للحرارة المرتفعة لتعذر وجود الاماكن اللازمة لها في مستودعات المرفأ ، وامتلاء هذه الاخيرة بالبضائع المكدسة، وتأخر شركة المرفأ في انجاز ما تعهدت به من بناء مستودعات جديدة ، او سقف الاراضي والارصفة التي تشرف عليها بصورة مؤقتة وسريعة بالاترنيت، لحماية البضائع من الشمس في فصل الصيف ، والمطر في الشتاء .

اجتماع مشترك

وتقوم الهيئات الاقتصادية حاليا بمشاورات سريعة لعقد اجتماع مشترك وطارئ فيما بينها ، لبحث هاتين القضيتين باعتبار ان استمرار هذا الوضع سوف يؤدي الى حدوث خسائر جديدة ، بالاضافة الى الاساءة الى سمعة المرفأ ، وزيادة رسوم التخزين، وبيع البضائع بالمزاد العلني ، وتأخر التفريغ والشحن ، ومضاعفة اجور الشحن الى مرفأ بيروت ، وتهرب الشركات من تسيير رحلاتها اليه .

ومن جهة ثانية ، توقف امس الاحد حوالي ٨ آلاف عامل عن العمل في مرفأ بيروت ، تطبيقا لقرار الدوام الصيفي القاضي بالتعطيل كل يوم احد ، منذ مطلع شهر تموز وحتى نهاية ايلول المقبل ، الذي وافق عليه اتحاد نقابات عمال البحر .

وقد استثنى هذا القرار من التعطيل ايام الاحاد ، بواخر الركاب والبواخر المحملة بالحيوانات الحية ، والمواد المبردة ، والفوسفات والاسمدة الكيماوية ، والخضار والفاكهة والسيارات ، لان هذه المواد على حد قول رئيس اتحاد نقابات عمال البحر السيد محمد الاسير لا يجوز تأخيرها ، نظرا للاضرار التي ستلحق بها .

وذكرت اوساط مرفأ بيروت ، ان من شأن تطبيق هذا الدوام ان يؤدي الى زيادة عدد البواخر التي تنتظر دورها للتفريغ على الارصفة وفي الاحواض ، كما سيؤدي الى زيادة تعقيد الازمة الراهنة .



تراجع اسعار الذهب في الاسواق العالمية بسبب ارتفاع الفائدة على العملات

تحسن الدولار في الاسواق العالمية وانخفاضه محليا

شهدت اسعار الذهب في الاسواق الدولية خلال الاسبوع الماضي تراجعا كبيرا ، دفع الحكومة الاميركية الى اصدار قرار بالسماح للمواطنين باقتناء الذهب للحد من تدهور اسعاره بينما سجلت السوق النقدية المحلية انخفاضا نسبيا في سعر الدولار الاميركي .

فقد هبط سعر اونصة الذهب فجأة خلال العمليات التجارية في سوق لندن في الاسبوع الماضي ، ووصل الى ١٢٩ دولارا مقابل ١٤٣،٥٠ دولارا في نهاية الاسبوع السابق ، و١٥٢ دولارا منذ حوالي اسبوعين .

الا ان صدور القرار الاميركي القاضي بالسماح للمواطنين الاميركيين باقتناء الذهب ، وذلك بعد مرور ٤٠ سنة على منع التعامل به من قبل الافراد ، ساعد على ازدياد الطلب على المعدن الاصفر ، وادى الى حدوث تحسن نسبي في اسعاره ، التي اقفلت على ما يتراوح بين ١٣٢،٥٠ و١٣٥ دولارا في سوقي لندن وزوريخ .

وانعكس هذا التراجع في سعر الاونصة على الصعيد المحلي فانخفض سعر كيلو الذهب عيار ٩٩٥ بمعدل ١١٩٦ ليرة ، واقفل على ٩٦٢٤ ليرة يوم السبت الماضي ، مقابل ١٠٨٢٠ ليرة في نهاية الاسبوع السابق ، (راجع الرسم البياني للذهب) .

اسباب تراجع الاسعار

ويعود هذا التراجع المفاجئ في اسعار الذهب الى ارتفاع ملحوظ في اسعار الفائدة على العملات الرئيسية في العالم ، مما ادى الى الاتجاه نحو التخلص من الذهب ، وبالتالي ازدياد عرضه ، وتوظيف الودائع بالعملات لدى المصارف سعيا وراء العائدات والارباح المرتفعة .

وقد وصل سعر الفائدة في سوق الاورو دولار على النقد الاميركي الى ١٢،٥ - ١٤ بالمئة ، والفلوران الهولندي الى ١١ و١٢ بالمئة والاسترليني في سوق باريس الى ١٧،٥ و١٧،٧٥ بالمئة ، والمارك الالماني ٨،٥ - ١٠،٥ بالمئة ، والفرنك السويسري ١١ - ١٢ بالمئة ، والدولار الكندي ١٢ - ١٢،٥٠ بالمئة ، والفرنك الفرنسي ١٨،٥ - ١٩ بالمئة لمدة سنة ، وعلى الليرة اللبنانية ما بين ٥ و ٥،٥٠ بالمئة .

وعلى صعيد الدولار الاميركي فقد شهد سعره بعض التحسن في الاسواق الاوروبية ، منذ منتصف الاسبوع الماضي ، كما شهد ارتفاعا نسبيا في سوق طوكيو ، مقابل الين الياباني .

وسجل الدولار الاميركي منذ مطلع الاسبوع الماضي تراجعا نسبيا بلغ ١،٥ بالمئة في السوق المحلية ،بسبب تخلي المصرف المركزي عن دعمه مقابل الليرة اللبنانية ، وبسبب بدء المصارف المحلية بتطبيق التدابير التي طالب المصرف المركزي باعتمادها منذ مطلع الشهر الماضي ، والمتعلقة بزيادة الاحتياطي الالزامي على الودائع المصرفية من ٧ الى ٨ بالمئة ، وفرض احتياطي الزامي جديد على السلفات المصرفية تتراوح نسبته بين ٥ و١٥ بالمئة ، بالاضافة الى عدة تدابير اخرى .

تراجع باقي العملات

وقد ادت هذه التدابير الى حدوث تراجع نسبي في اسعار باقي العملات الاجنبية منذ مطلع الاسبوع الماضي، فانخفضت اسعار الفرنك الفرنسي والاسترليني والمارك والفرنك السويسري (راجع الرسم البياني) ، ومعظم العملات الاخرى ، ثم ما لبثت ان عادت نحو التحسن تدريجيا قبل نهاية الاسبوع ، الا ان الدولار الاميركي اقفل على سعر بلغ ٢٢٧،٥٠ قرشا مقابل ٢٣٠ قرشا في نهاية الاسبوع السابق .

واوضحت المصادر المصرفية في بيروت ان جوا من الترقب والحذر سيسود السوق المحلية خلال الفترة الاولى من الاسبوع الجاري بانتظار خطوة جديدة من مصرف لبنان ،وذلك على صعيد التدابير الجديدة التي ستطبق ومعرفة ما اذا كان البنك المركزي سيعود مجددا الى التدخل على صعيد السوق النقدية ودعم الدولار امام النقد اللبناني ، والحد من ارتفاع الليرة مقابل انخفاض الدولار .

واشارت هذه المصادر الى ان الاتصالات الجارية حاليا فيما بين المصارف العاملة في لبنان والمسؤولين في المصرف المركزي لم تؤد الى اي اتفاق بهذا الصدد ، حيث يدور البحث حول معرفة السياسة المقبلة التي سيتبعها المصرف المركزي اثر التدابير الاخيرة التي بدأ بتطبيقها منذ مطلع الشهر الجاري ، وامكانية التراجع عن بعض هذه التدابير التي تتطلب من المصرف المركزي جهازا بشريا فنيا غير متوفر في الوقت الحاضر ، خصوصا على صعيد مراقبة موجودات المصارف بالعملات الاجنبية مرة كل ١٥ يوما .

تطور اسعار العملات الاجنبية في اسبوع

الليرة الاسترلينية (بنكنوت - حوالة) — الدولار الاميركي (حوالة - بنكنوت) — المارك الالماني (بنكنوت - حوالة) — الفرنك السويسري (حوالة) — الفرنك الفرنسي

الاثنين - الثلاثاء - الاربعاء - الخميس - الجمعة - السبت

حركة بيع كيلو الذهب عيار ٩٩٥

الاثنين - الثلاثاء - الاربعاء - الخميس - الجمعة - السبت

البزري والقصار يبحثان اليوم القضايا الاقتصادية

يعقد وزير الاقتصاد والتجارة الدكتور نزيه البزري اجتماعا مع رئيس غرفة تجارة وصناعة بيروت السيد عدنان القصار صباح اليوم ، للتداول في عدد من المواضيع الاقتصادية ، ومن بينها مشروع قانون مكافحة الاحتكار وتنظيم بيع السلع ، وأزمة المرفأ ، وموسم الاصطياف .

اسعار بيع العملات

فيما يلي اسعار بيع الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة اول امس :

العملة	ق.ل.	العملة	ق.ل.
الكورون الدانمركي	٣٨	الليرة المصرية حوالة	٧٢٠
الكورون السويدي حوالة	٥١،٧٥	الليرة السودانية	٢٨٥
الكريزيرو البرازيلي	٣٣	الليرة الاسترلينية	٥٤٥
دينار البحرين	٥٧١	الليرة الاسترلينية حوالة	٥٤١،٧٥
الدينار العراقي	٧٢٨	الليرة السورية	٦٢،٢٥
الدينار الاردني	٧١٢	الليرة التركية	١٦،٧٥
الدينار الكويتي	٧٧٦	المارك الالماني	٨٩
الدينار الليبي	٦١٠	المارك الالماني حوالة	٨٩،٢٠
درهم الامارات العربية	٥٧،٢٥	البيزيتا الاسبانية	٤
الدولار الاوسترالي	٣٣٣	البيزو الارجنتيني الجديد	١٧
الدولار الكندي	٢٣٢	الريال الايراني	٣،٣٥
الدولار الاميركي	٢٢٧،٥٠	ريال قطر	٥٧،١
الدولار الاميركي حوالة	٢٢٧،٧٥	الريال السعودي	٦٢،٦٥
الدراخما	٧،٧٥	الروبية الهندية	٣٦
الفلوران الهولندي	٨٥،٥٠	الشلن النمساوي	١٢،٨٥
الالف فرنك افريقي	٩٤٠	الالف ين ياباني بنكنوط	٨٠٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٥،٩٨	**الذهب**	
الفرنك الفرنسي	٤٧،٢٥	الليرة الايرانية	٧٣٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٤٧،٣٥	الليرة العثمانية التجارية	٦٦٠٠
الالف لير ايطالي (حوالة)	٣٥٢	الليرة العثمانية الرشادية	١٠٢٠٠
الفرنك السويسري حوالة	٧٦،٤٥	الليرة الفرنسية (نابليون)	١٠٠٠٠
الألف لير ايطالي بنكنوط	٣٣٥	البيزوس المكسيكي	٤٨٠٠٠
الليرة القبرصية	٦٦٢	الليرة الانكليزية (ملك)	١٠٠٠٠
الليرة المصرية	٣٦٧	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٩٦٢٤٠٠

المباشرة بانماء منطقة بعلبك — الهرمل

اعلن رئيس مجلس ادارة المشروع الاخضر الدكتور مالك بصبوص ، عن المباشرة بتنفيذ مشروع انماء منطقة بعلبك — الهرمل ، بالتعاون بين الامم المتحدة والحكومة اللبنانية ، ممثلة بالمشروع الاخضر ، في نطاق مكافحة زراعة الحشيش ، عن طريق انماء المنطقة .

مناقصة لشراء ٣٠ الف طن من القمح الاميركي

يجري مكتب الحبوب والشمندر السكري يوم الخميس المقبل ، مناقصة لشراء كمية ٣٠ الف طن من القمح الاميركي رقم ٢ الطري والقاسي ، وسيأخذ المكتب بعين الاعتبار عروض القمح الطري التي ترد من مختلف المصادر .

امير قطر يتفقد الخطوط الامامية السورية

مباحثات الاسد والشيخ خليفة تناولت انجازات حرب تشرين

دمشق — من وليد قاطرجي :

قام الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر قبل ظهر امس ، بزيارة الخطوط الامامية للجبهة السورية ، وكان يرافقه السيد محمود الايوبي رئيس الوزراء السوري ، واللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع .

وقد شاهد امير قطر في احد المواقع نماذج من اسلحة العدو التي تم الاستيلاء عليها خلال معارك تشرين وحرب الاستنزاف بالجولان ، كما تفقد والوفد القطري المرافق تريتي سعسع وتل شحار ، حيث استمع الى شرح من كبار الضباط السوريين عن المعارك التي دارت في هذا القطاع مع العدو ، والتي خسر فيها العدو ٥٤ دبابة وعددا كبيرا من جنوده من بينهم قائد اللواء .

زيارة القنيطرة

وبعد ذلك توجه الشيخ خليفة ومرافقوه الى مدينة القنيطرة حيث تفقد آثار التدمير الذي احدثه العدو قبل انسحابه من المدينة . وكان في استقباله لدى وصوله السيد نايف نوفل محافظ القنيطرة .

ثم انتقل امير قطر الى مصيف بلودان حيث اقام السيد محمود الايوبي مادبة غداء حضرها اعضاء الوفد القطري المرافق .

وكان الشيخ خليفة قد زار في الصباح مقابر الشهداء برفقة السيد الايوبي واللواء طلاس ، حيث وضع باقة من الورد على قبر الجندي المجهول .

مباحثات الاسد والشيخ خليفه

وكان الرئيس حافظ الاسد والشيخ خليفة قد عقدا جلسة اولى من المحادثات امس الاول . واعلن رسميا اثر هذه الجلسة التي استغرقت ساعتين ، ان المحادثات تناولت الانجازات المهمة التي تحققت في حرب تشرين الاول (اكتوبر) وحرب الجولان ، وضرورة العمل لتعزيز التضامن العربي ، وتدعيم العمل العربي الموحد لمواجهة المرحلة المقبلة من النضال ، لتحرير بقية الاراضي العربية المحتلة وتأمين حقوق شعب فلسطين .

وقال البيان الرسمي كذلك ان الزعيمين عرضا العلاقات الثنائية بين سوريا وقطر ، وأكدا على ضرورة استمرار العمل لتعزيزها .

هذا ، وعقد وزراء الاقتصاد والتجارة والمالية والاعلام في حكومة قطر الذين يرافقون الشيخ خليفة ، مباحثات مع زملائهم الوزراء السوريين تهدف الى عقد اتفاقات اقتصادية وتجارية ومالية وثقافية واعلامية بين البلدين .

● وفي عمان ، اعلن بيان صدر عن الديوان الملكي امس ان الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر سيقوم بزيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام ، تلبية لدعوة الملك حسين .

واضاف البيان يقول ان الشيخ خليفة الموجود حاليا في دمشق سيصل الى عمان غدا (اليوم) يرافقه عدد من المسؤولين .



■ الرئيس الاسد والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر ■ (صورة من سانا)

اعتراف العدو بتضاؤل تفوق طيرانه امام السلاح الجوي السوري

قال الجنرال بنيامين بيليد قائد القوات الجوية الاسرائيلية في تل ابيب امس : اذا كان الفلسطينيون يريدون حماية قواعدهم في لبنان ضد الهجمات الجوية الاسرائيلية ، فان عليهم ان يقيموا شبكة كثيفة من صواريخ أرض — جو ، كتلك التي يملكها المصريون والسوريون .

وقال الجنرال بيليد الذي كان يتحدث في « يوم الطيران » ، ان صواريخ « سام » تعقد كثيرا مهمة الطيران ، وتصعب مهام طائرات الاستطلاع المكلفة بتحديد الاهداف المطلوب مهاجمتها . واضاف : غير انه بالامكان دائما اختراق الدفاع المعادي .

وكانت صحيفة « هارتس » قد ذكرت امس نقلا عن مصدر اميركي ، ان اسرائيل لفتت نظر الولايات المتحدة الى ما يعتزمه الفلسطينيون من الحصول على صواريخ « سام — ٧ » (ستريللا) للدفاع عن المخيمات في لبنان .

« ميغ — ٢٣ » في سوريا

ومن جهة ثانية اضاف الجنرال بيليد قائلا : ان هناك طائرات من طراز « ميغ — ٢٣ » موجودة الان في ايدي الطيارين السوريين ، وهي طائرة ذات اجنحة متحركة تفوق في ادائها جميع الطائرات الموجودة حاليا في ايدي الاسرائيليين .

وادعى ان تركيبة الطيارين والطائرات الاسرائيلية لا تزال متفوقة على تركيبة الطيارين والطائرات السورية . وقال ان هذا التفوق قد قل بظهور طائرات « الميغ — ٢٣ » في السماء السورية . وانه نظرا للتفوق الكمي لاسلحة الطيران العربية ، فانه يتعين على اسرائيل ان تحافظ على تفوقها الكيفي . فمن اجل هذا تحتاج اسرائيل الى طائرات اكثر تقدما من تلك التي تمتلكها اليوم ، وان الطائرات الاميركية من طراز « ف — ١٤ » و « ف — ١٥ » تفي باحتياجاتنا ، ولهذا فقد طلبنا من الولايات المتحدة الحصول على هذه الطائرات ، وفي حالة تسليم هذه الطائرات لنا — وهو ما لن يتم قبل اشهر طويلة — فسوف يحتاج طيارونا الى فترة تدريب تتراوح بين ثلاثة واربعة اشهر للتعود عليها .

اسرائيل تعرض اسلحة جديدة

وقد عرضت القوات الجوية الاسرائيلية على الصحفيين امس ، سلاحين جديدين جويين مضادين للطائرات من صنع الولايات المتحدة. وقد تم هذا العرض بمناسبة « يوم الطيران » . والسلاحان الجديدان هما الصاروخ « شابارال » وهو صاروخ ارض — جو — ومدفع مضاد للطائرات من طراز «فولكان» .

ويمكن تركيب الصاروخ «شابارال» على الدبابات او على المركبات التي تسير فوق اي نوع من الاراضي . وهو مزود باربعة صواريخ توجه بواسطة قواعد ضد الطائرات التي تطير على ارتفاع بسيط . وقد تم استخدام هذا السلاح لاول مرة في حرب الاستنزاف في الجولان .

اما المدفع الجوي المضاد من طراز « فولكان » عيار ٢٠ ملليمترا ، فهو مكون من ست مدافع متشابهة ، ويمكنه اطلاق ثلاثة الاف طلقة في الدقيقة .

ويستهدف هذان السلاحان الجويان المضادان الجديدان بوجه خاص ، تعزيز الدفاع الاسرائيلي ضد الطائرات التي تطير على ارتفاع بسيط داخل المجال الجوي الاسرائيلي .

تل ابيب — ي.ب،وصف

بدء محادثات الملك فيصل والمقدم الحمدي

بدأ المقدم ابراهيم الحمدي رئيس مجلس القيادة في اليمن الشمالية زيارة للسعودية أمس . وقد بدأ محادثاته مع الملك فيصل فور وصوله الى الرياض .

وذكر مصدر رسمي أن هذه المحادثات تتناول القضية العربية والاسلامية والعلاقات الثنائية في جميع المجالات .

الرياض — ي.ب. ، ا.ش.ا.

رئيس الاركان السوداني يبدأ زيارة لرومانيا

توجه الى رومانيا أمس الفريق بشير محمود علي رئيس الاركان السوداني ، في زيارة رسمية ، لاجراء محادثات مع قادة الجيش الروماني تهدف تعزيز العلاقات بين قوات البلدين .

الخرطوم — ا.ش.ا.

أوناسيس يحضر حفل زفاف كريمة السادات

أعلن في الاسكندرية امس ، أن الميليارديرالبوناني اوناسيس وصل الى مصر خصيصا لحضور حفل عقد قران نهى السادات كريمة الرئيس أنور السادات .

الاسكندرية — وصف

■ السيد ياسر عرفات يحيط به اعضاء وفد اتحاد نقابات العمال في استراليا ■ (صورة من «وفا»)

استقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس الاول ، وفد اتحاد نقابات العمال في استراليا ، الذي يزور بيروت حاليا ضمن جولة لتقصي الحقائق في الشرق الاوسط .

وقد رحب السيد عرفات بالوفد . وقال : اننا ننتظر منكم تضامنا نضاليا يقوي العلاقة بين شعبنا المكافح وبين شعوب استراليا . واضاف انكم قد اطلعتم على القصف الوحشي الصهيوني لمخيماتنا ولسكانها الامنين ، وهذا اكبر شهادة تفضح ادعاءات العدو الزائفة ، ان القصف قد استهدف المخيمات والسكان بمن فيهم الاطفال والنساء والشيوخ ، ان العدو يشن حربا باردة هدفها تصفية الشعب الفلسطيني من الوجود ، لان شعبنا استطاع بنضال لا يعرف التردد ان ينتزع اعتراف العالم بوجوده وبثورته وبحقه في الحياة الحرة الكريمة في وطنه مثل كل شعوب العالم .

ومن جهة ثانية ، ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان الوفد الاسترالي أبرق الى رئيس الحكومة الاسترالية ويتلام ، يحتج فيها على تصريحه الذي رفض فيه السماح بفتح مكتب لمنظمة التحرير في استراليا .

وزير الداخلية العراقي يزور تركيا هذا الاسبوع

ذكر في بغداد أمس ، أن اللواء سعدون غيدان وزير الداخلية العراقي سيقوم بزيارة رسمية لتركيا هذا الاسبوع .

بغداد — واع

أميركا تقرر رسميا الاشتراك بمعرض دمشق

اعلن في دمشق امس بصفة رسمية، ان الحكومة الاميركية قررت الاشتراك في معرض دمشق الدولي هذا العام ، والذي يفتتح في آب المقبل .

دمشق — سانا

حوار مع استاذ — تتمة

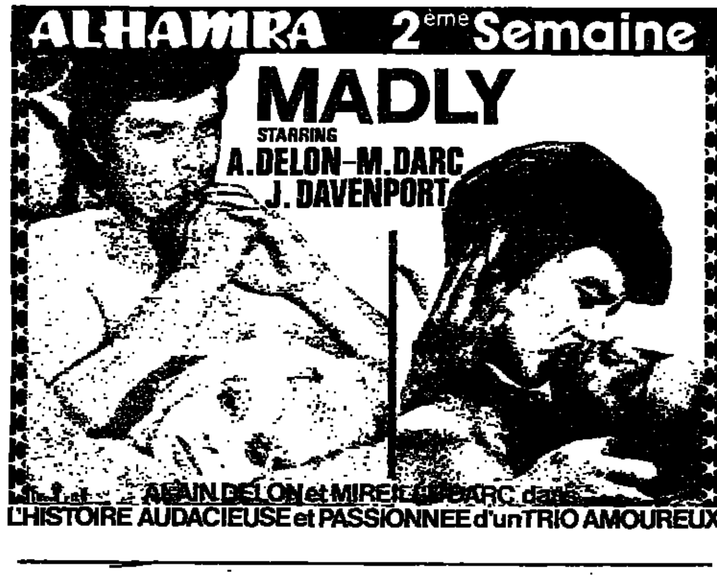
للتعليم والبحث العلمي في مصر ؟

☐ تطوير التعليم صار محل بحث كل المتخصصين في كل بلدان العالم ، وهو يمثل في بلادنا حاجة ماسة وملحة . لقد سبقتنا دول كثيرة الى تطوير نظمها التعليمية ، ولا زالت تنشد المزيد ، وتفوقت في ميدان العلوم والتكنولوجيا تفوقا رهيبا .

لقد فتحت ثورة يوليو في مصر ابواب التعليم العالي لكل الشباب على قدم المساواة طالما كانت قدراته تؤهله لمواصلة التعليم في الجامعات والمعاهد العليا . وقد ترتب على ذلك ارهاق مؤسساتنا التعليمية لان امكانياتها لم تزد بالمعدلات المطلوبة لمواجهة هذا الحق التعليمي الذي اتيح لكل مواطن وذلك راجع الى الظروف التي تعرضت لها بلادنا نتيجة رفض الخضوع لاي من السيطرات العالمية . كل هذه مبررات لتطوير نظمنا التعليمية لمواجهة تطورات العصر ولتلبية احتياجات المجتمع .

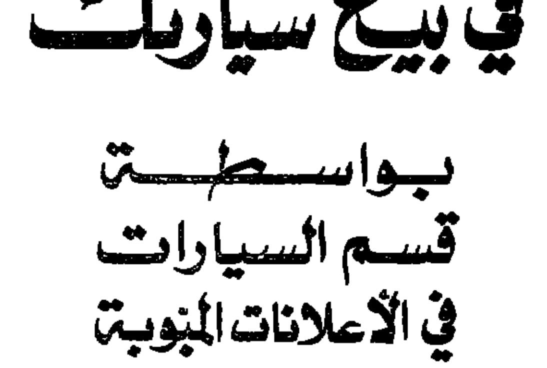
وقد اعلن الرئيس السادات ضرورة بناء الدولة العصرية على اساس العلم والايمان ، ووجه اهتمامه الى تطوير التعليم ، فنحن نواجه التعمير بكل صوره ، واهم صوره التعمير البشري للتمكن من بناء المواطن على اساس العلم والقيم حتى يتمكن من المساهمة في تقدم بلاده ورفاهية شعبه .

هذا ولا بد في نهاية هذا الحوار من التعريف بالدكتور اهاب اسماعيل كرائد من رواد حركة الشباب في مصر ، واشترك في مناسبات عربية مختلفة ، كان اخرها في لبنان ذلك التجمع الدولي الذي عقد في بيروت على هيئة مؤتمر شبابي دولي اقامته « جمعية العلوم السياسية في لبنان » ذلك المؤتمر الذي اقر اقتراحات الزائر الذي شارك في اعمال المؤتمر ممثلا لمصر ، وطرح فكرة المناداة بانشاء هيئة عالمية لرعاية الشباب تابعة للامم المتحدة .

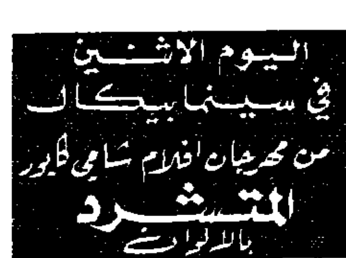




















الصين والوفاق الاميركي - السوفياتي

رغم ان الولايات المتحدة ركزت نشاطها السياسي في الفترة الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط ، الا ان العلاقات بين اميركا وكل من الاتحاد السوفياتي والصين لا تزال تستأثر باهتمام خاص .

وفي الوقت الذي عقدت فيه القمة الاميركية السوفياتية الاخيرة ، قالت صحيفة « الهيرالد تريبيون » الاميركية ، ان كيسنجر عندما كان يعد لزيارة الرئيس الاميركي الى الاتحاد السوفياتي ، تسببت دبلوماسيته في شيء من التذمر المسموع من جانب بكين .

فمن الواضح ان الصينيين ليسوا سعداء جدا لتطور العلاقات الاميركية — السوفياتية وللنجاح الذي سجله كيسنجر في موسكو او لتاكيده التمسك بسياسة الوفاق واعتقاده بان هذا الوفاق لن يمكن نقضه في العلاقات الاميركية — السوفياتية. وقد يعود هذا ايضا الى اعتقاد الصينيين بانه ضغط على الميزان في الاتجاه الخاطىء على حد تعبير الصحيفة ، خلال مناقشات مجلس الامن الوطني خلال حرب بنغلادش .

فما هي أسباب استياء بكين ؟

الواقع ان الموقف الصيني من سياسة الوفاق يحدده بشكل اساسي النزاع الصيني — السوفياتي وعندما خرجت الصين (بعد الثورة الثقافية) من عزلتها ودخلت ميدان الحياة السياسية الدولية كدولة كبيرة ، فان تحركها كان النتيجة المباشرة لادراكها « الخطر السوفياتي المتزايد » .. هذا العامل هو الذي فرض تغيرا جوهريا في السياسة الخارجية الصينية ، فادى ذلك الى اعادة علاقاتها المقطوعة مع الدول التي سبق أن اعترفت بها قبل الثورة الثقافية ، والسعي للحصول على اعتراف سائر الدول ، ودخول الامم المتحدة ، والتقارب مع الولايات المتحدة . وقد زاد شعور الصين بالخطر السوفياتي بعد حوادث تشيكوسلوفاكيا وظهور نظام بريجنيف .

وقالت الصحيفة ان الدافع الرئيسي للتغير البادي في السياسة الصينية هو تخفيف هذا الخطر . وقد دفع ذلك الصين الى اتباع سياسة جديدة نحو الولايات المتحدة واليابان ، ودعم فكرة قيام اوروبا غربية موحدة قوية بحيث يضطر الاتحاد السوفياتي الى الاحتفاظ بقوات كبيرة على الجبهة الاوروبية ، وهذا ما يحدث بعض التوازن على جناحي الاتحاد السوفياتي الشرقي (مع الصين) والغربي .

وانتقدت بكين التحركات السوفياتية في اوروبا الغربية لجهة تحقيق تقارب مع المانيا الغربية وفرنسا وغيرهما ، ومما قالته صحيفة الحزب الشيوعي الصيني يوم ٨ شباط ١٩٧٤ : « ان هدف الاتحاد السوفياتي من عقد مؤتمر الامن الاوروبي هو احكام سيطرته على اوروبا الغربية واخراج الولايات المتحدة » ! ..

صراع على السيطرة

وبينما يردد الصينيون هذا القول خلال احاديثهم عن الوفاق فان الدولتين الماردتين تمضيان في صراعهما من اجل السيطرة على العالم ..

وقد اوضحت الصحف السوفياتية ان الصينيين غيروا سياستهم الخارجية خلال مؤتمر الحزب الشيوعي الصيني العاشر في ايلول ١٩٧٣ ، بطريقة تتيح لهم استغلال مختلف القوى بما فيها الدوائر الامبريالية من اجل نزاعهم مع السوفيات لانهم يعتقدون بان الاتحاد السوفياتي هو العائق الاكبر في طريقهم للسيطرة على العالم » .

ويقول المحللون السياسيون السوفيات ان التغير في السياسة الصينية حدث قبل ذلك ببضع سنوات وبالتحديد خلال اجتماع اللجنة المركزية للحزب في لوشان ١٩٧٠ ، وأن محور المحادثات تركز على نتائج الاتصالات السرية ، بين اميركا والصين ، وكانت بدات قبل ذلك بوقت قصير بناء على توجيهات مباشرة من ماوتسي تونغ وشو ان لاي . وأضاف هؤلاء ان الدلائل تشير الى عدم اطلاع بقية الزعماء على تلك المحادثات وبينهم لين بياو نفسه وان الخط الجديد لماوتسي تونغ كان يناقض مقررات المؤتمر التاسع للحزب الذي عقد في عام ١٩٦٩ .

ومضت الصحيفة الاميركية تقول : وخلال الثورة الثقافية حدثت خلافات عديدة في المواقف بين القادة الصينيين ، حول السياسة الخارجية ، استمر بعضها الى ما بعد انتهاء الثورة ، وان الخلافات تركزت على الاستراتيجية والتكتيك وليس حول تأييد اي من القادة السوفيات .

وتنظر بكين الى جهود الوفاق الاميركية — السوفياتية نظرة عدم ارتياح ان لم يكن بخوف . فان الصراع الداخلي الجديد الذي انفجر بعد المؤتمر العاشر ، قد يتجاوز المسائل الداخلية الى القضايا الخارجية .. فالقضية ليست مسالة صراع على خلافة « ماو » بقدر ما هي صراع على الوجهة التي تتجه اليها السياسة الصينية في المستقبل ، والبلاد منهمكة الان في ابتكار انواع الحملات على كونفوشيوس ولين بياو وبيتهوفن وانطونيوني .

ومما لا شك فيه ان خلفاء « ماو » سيواجهون المعضلات نفسها التي واجهها ، وأن مجال المناورة امامهم في السياسة الخارجية سيكون محدودا .

خياران امام الصين

واذا روعي الوضع الجغرافي السياسي للصين وطبيعة النزاع السوفياتي — الصيني ، فان الصين لا يسعها الا ان تتبع احد طريقين ، فاما سياسة متوازنة الابعاد حيال كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة واما سياسة تقارب مع الولايات المتحدة واعتبار الاتحاد السوفياتي « العدو رقم ١ » ..

وتقول الصحيفة : ان التقارب السوفياتي الصيني ، الذي يزعج المحللين الغربيين ، هو لا شك بعيد الاحتمال بسبب واقع العلاقات الحالية بين البلدين . وحتى بعد عهد ماو ، فان النزاع سيستمر لاسباب خارجة عن ارادة زعماء البلدين وتتعلق بالتوازن العالمي .

■ الوفاق الاميركي السوفياتي في لقاء نيكسون وبريجنيف ■

أمام هذا الوضع، فان المبادرات الاميركية تجاه الاتحاد السوفياتي تخلق حساسية لدى الزعماء الصينيين ، وهم ينظرون بقلق متزايد الى لقاءات القمة الاميركية — السوفياتية ، على ما أوضحه شو ان لاي في خطابه في مادبة اقيمت على شرف الرئيس التنزاني جوليوس نيريري خلال زيارته بكين في شهر اذار الماضي .

كما أن الصينيين اظهروا خيبة أملهم في عدة مناسبات من التقارب الاميركي — السوفياتي ، ولوحظ انه عندما زار كيسنجر بكين في شهر تشرين الاول ١٩٧٣ لم يصدر بلاغ مشترك عن الزيارة حسب التقليد المتبع . وبعد الزيارة مباشرة استدعت الدولتان رئيسي البعثتين الدبلوماسيتين في واشنطن وبكين دون ابداء الاسباب .

وزادت حساسية الصينيين بعد زيارة كيسنجر الثانية لموسكو في شهر اذار الماضي وعززت هذه الزيارة من احساسهم بان سياسة الوفاق الاميركية — السوفياتية تهدد مصالح الامن للصين واوروبا الغربية كلتيهما .

وختمت الصحيفة تحليلها بقولها : وعلى المرء ان يتساءل عما اذا كان التقارب الاميركي — السوفياتي لا يضر ايضا بالمصالح الاميركية ، او انه لا يتناقض وفكرة « العالم الخماسي » وهي الفكرة التي اوضحها بعناية نظام نيكسون .

عين اميركا على اموال النفط العربي

من الاقوال المأثورة انه « مهما كلف السلام من نفقات، فانه يظل ارخص من الحرب ». ومع ذلك تتحدث الصحف الاميركية عن النفقات الباهظة التي سوف تتحملها الولايات المتحدة الاميركية في مسعاها الى اقرار السلام في الشرق الاوسط . وتقدر هذه النفقات بعدة مليارات من الدولارات . وهذه اهم ابواب الانفاق ،، على ما عرضتها صحيفة « هيرالد تريبيون » الاميركية في طبعتها الدولية :

● المفاعلات النووية الموعودة لمصر واسرائيل ، لن تقدم هدية تماما ، بل ستباع الى الدولتين ، ولكن مع كثير من التسهيلات التي سوف يتحملها « دافع الضرائب » الاميركي . والمفهوم ان كل مفاعل سيكلف ٣٥٠ مليون دولار ، تقدم الدولة المستفيدة نصفها في شكل مواد وقوة عاملة . وبذلك يكون سعر التصدير للمفاعل من اميركا ١٥٠ مليون دولار يضاف اليها ٢٦ مليونا ثمن وقود نووي على مدى عشر سنوات . واذا لم يعترض الكونغرس على هذه الصفقة ، فمن الممكن تحويلها بواسطة بنك التصدير والاستيراد الذي تولى تمويل مثل هذه المفاعلات التي بيعت الى دول اخرى .

● هناك زيادة مقدارها ٥٠٠ مليون دولار ، في حجم المساعدات العسكرية والاقتصادية للدول العربية . وموضوعها معروض فعلا على الكونغرس على ما اعلنه الرئيس نيكسون خلال جولته كبادرة على جو التعاون الجديد .

● وهناك وعد الرئيس نيكسون لاسرائيل بتزويدها بمساعدات عسكرية طويلة الامد . ولكن اسرائيل طالبت برفع هذه المساعدة الى اربعة امثالها اي من ٥٠٠ مليون دولار في الوقت الحاضر الى ٢٠٠٠ مليون .

● صرحت مصادر وزارة الدفاع الاميركية بان هناك اقتراحات بتزويد لبنان والاردن بكميات اضافية من الاسلحة يتراوح حجمها بين الصغير والمعتدل . اما السؤال الاكبر عما اذا كانت اميركا ستصبح مورد السلاح الرئيسي لمصر ، فما زال بدون اجابه . وانما اشارت مصادر اسرائيلية الى انها تلقت تأكيدات من اميركا بانها لا تفكر في تقديم اسلحة نووية الى مصر او سورية .

● انشأت اميركا في اربعة بلدان في المنطقة لجانا مشتركة او اجهزة مماثلة لتنشيط الاستثمار او مشروعات المساعدة . ففي مصر مثلا ، تحدث السيد نيكسون بكثير من التفاؤل عن عدة مشروعات خاصة تتراوح بين انشاء مصانع بترولية كيماوية وانشاء مؤسسات مصرفية، وتقدر هذه الاستثمارات بحوالي ملياري دولار .

وقد اشار احد المسؤولين بوزارة الخارجية الى ان من نتائج جولة الرئيس نيكسون تعدد اللجان المشتركة. « وقد كانت هناك لجنة مشتركة للمملكة العربية السعودية قبل الرحلة ، والان سيكون لكل بلد لجنة مماثلة .

استثمار المال العربي

غير أن المصادر الاميركية لا تبرح تنبه الى ان اميركا لن تتحمل الشيء الكثير من الناحية المالية، اعتمادا على وجود فائض كبير من الاموال العربية. وقد نقلت صحيفة « هيرالد تريبيون » عن احد مساعدي البيت الابيض قوله « ان رأس المال موجود هناك في الشرق الاوسط . واذا كان الامر ١٠ أو ١٥ مليار خلال عدة سنين ، فان المال موجود هناك » .

وهذا الكلام يعني أن واشنطن عينها على اموال النفط في تمويل صفقات الاسلحة المباعة الى البلدان العربية والمشروعات الاقتصادية المشتركة . وانما ستقدم الشركات الاميركية التكنولوجيا ، وجزءا صغيرا من الاستثمار .

والنقطة الجوهرية ، التي ينبغي الا تغرب عن البال لحظة ، هي انه مهما كلفت « عملية » السلام في الشرق الاوسط ، اميركا، من مال وجهد، فان هذه التكاليف لن تذهب هدرا ، بل سيكون المستفيد الاول منها اميركا نفسها ومصالحها في المنطقة . بل ان جو المصالحة العربية الاميركية الذي عززته جولة الرئيس نيكسون الاخيرة ، تعد كسبا كبيرا لاميركا ، لا يثمن بمال .

وبعد ، فان اميركا تحاول الان ان تظهر بمظهر الدولة الفقيرة « نقديا » وهي تشير في ما يشبه الحسد ، الى الاموال الطائلة المتجمعة لدى الدول العربية النفطية ، كالمورد الرئيسي للاستثمار في مشروعات التنمية والتعمير في البلدان العربية التي تحملت وطأة الحرب مع اسرائيل . والدول النفطية الغنية ليست بحاجة الى من يذكرها في اميركا ، بمجالات استثمار اموالها . فقد قامت هذه الدول الشقيقة ، من تلقاء نفسها ، بالمشاركة ماليا وعسكريا وانسانيا ، في حرب ٦ تشرين التي حققت تحولا في قدرة العرب على حل مشكلاتهم بانفسهم ...

دول اوروبا الغربية انشأت المجالس.. وتنتظر الوحدة

احتفلت اوروبا — اوروبا الدول الغربية التسع — اخيرا ، بمرور خمس وعشرين سنة ، على انشاء اول مجلس يمهد لوحدتها ، هو « مجلس اوروبا » .

وكان الاحتفال ، في ستراسبورغ ، هادئا خاليا من مظاهر البهجة ، فقد كان الجو المخيم على اوروبا ، في هذه الذكرى الاوروبية الهامة ، يتناقض تماما واماني الوحدة السياسية وآمال الوحدة الاقتصادية . اذ اخذت تلوح في الافق غيوم الانشقاق والتفكك : حكومة بريطانيا العمالية تسعى الى تعديل شروط انضمامها الى السوق الاوروبية المشتركة ، على الرغم من الجهد الذي بذلته حكومة المحافظين السابقة من اجل تذليل الاعتراضات الفرنسية التي كانت تحول دون انضمام بريطانيا اساسا الى المجموعة الاوروبية . وحكومة ايطاليا اتخذت اجراءات من طرف واحد قد تؤدي الى هدم بناء الوحدة الجمركية التي قامت على أساسها السوق ، اذ اعادت الرسوم الجمركية على بعض المنتجات الاوروبية حماية لمنتجاتها المحلية .

يضاف الى هذا اختفاء زعيم يعد اكبر زعماء الفكرة الاوروبية الموروثة عن الجنرال ديغول ، وهو خليفته جورج بومبيدو ، وسقوط فيلي برانت في ظروف مثيرة ، وكان رغم سياسته الخاصة بالانفتاح على الشرق ، من دعائم السوق الاوروبية المشتركة ، بوصفه القيم الالماني على الوفاق الفرنسي الالماني الاول ، الذي أرسى أسسه الزعيمان الراحلان شارل ديغول وكونراد اديناور .

احتفلت اوروبا الدول التسع اذن بذكرى تاسيس مجلس اوروبا ، في جو يختلف تماما عن الجو الذي ضم الرؤساء بومبيدو وهيث وبرانت ، وسائر زعماء دول السوق ، في كوبنهاغن ، حيث اتفقوا على جدول زمني لتحقيق الوحدة السياسية ، بعد استقرار الوحدة الاقتصادية . فاليوم يبدو الامل في هذه الوحدة اشبه بالتعلق بالسراب . اذ ان اساس الوحدة هو استقلال اوروبا — استقلالها عن السيطرة الاميركية — وهو ما طالبت به فرنسا الديغولية دائما . وهذه النزعة الاستقلالية الاوروبية تبدو اليوم اقل قوة مما كانت عليه في اي وقت مضى .

المجلس الاوروبي

لقد انشىء المجلس الاوروبي في تشرين الثاني ١٩٥٠ بارادة أوروبية جماعية كانت تخطط لانشاء ولايات اوروبا المتحدة .

وكان عدد اعضاء مجلس اوروبا ١٨ دولة ، انسحبت منها اليونان فيما بعد . وكان هذا المجلس بمثابة اول برلمان دولي في التاريخ ، ورغم عدم تمتعه باية سلطة تشريعية حقيقية فقد انيط به مهمة تحريك اية مشكلة اوروبية وتوجيه التوصيات التي يرتاي الى اللجنة الوزارية .

ولكنه سرعان ما فقد اهميته السياسية فخيب آمال انصار قيام اوروبا الموحدة . ذلك بان المشكلات التي تقدم على سائر اهتمامات الشعوب الاوروبية — كشؤون الامن والاقتصاد ومستوى المعيشة — ظلت تستأثر بها منظمة حلف شمالي الاطلسي .

على ان هذا المجلس كان رغم الصعاب والعوائق ، مختبرا للافكار اسهم في رفع المستوى الصحي في اوروبا . وعمل على تنسيق وتوحيد تشريعات الدول الاعضاء الاجتماعية ، التي منها « الشرعة الاجتماعية الاوروبية » المعروفة . بل حاول ان يحقق لدول اوروبا سياسة تعليمية واحدة . علاوة على اهتمامه بشؤون المحيط والنظافة والطبيعة والهندسة والاصلاح التشريعي والاعلامي .

ولم يكتف المجلس الاوروبي بهذه القواعد الاجتماعية منطلقا ، بل حرص على دور سياسي اسند اليه فعمد الى تعزيز المبادرات الاوروبية ، ذات الصفة الشمولية بتشجيع دؤوب من مؤسساته . فمن على منبره اطلق روبير شومان نداءه مطالبا الدول الاوروبية بالانضمام الى مجموعة الفحم الحجري والفولاذ . ونستون تشرشل دعوته لانشاء الجيش الاوروبي . وهارولد ويلسون مرافعته الشهيرة في ملف انضمام بريطانيا الى السوق الاوروبية المشتركة عام ١٩٦٧ الخ ..

وللمجلس الاوروبي رايه ايضا في المشكلات الطارئة المطروحة ، كما كان الامر بالنسبة الى بحث مشكلة تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ .. فهو يجري في شهر كانون الاول من كل سنة مناقشة قضية ذات اهمية سياسية معينة مع الوزراء الاوروبيين . ويعقد مع البرلمان الاوروبي (التساعي) اجتماعا واحدا في السنة للبحث في موضوع آني يختاره . وهو ، في حرصه الكامل على الاحاطة بجميع المشكلات الدولية ، يستقبل شخصيات مرموقة من شتى انحاء العالم . وسوف يلتقي ، قبل نهاية هذه السنة مثلا ، الرئيس انور السادات .

وعلى الرغم من ذلك كله يعتبر الكثير من الاوروبيين أن المجلس الاوروبي يدور في حلقة مفرغة . ويبدي اعضاؤه امتعاضهم من تضاؤل النفوذ الذي لهم على الوزراء الاوروبيين الذين غالبا ما يتجاهلون توصياتهم سيما وان اعمال هذا المجلس ذات السمة الفنية المتزايدة لا تقترن باي تجاوب من قبل الرأي العام الاوروبي .

وبديهي ان يتساءل اعضاؤه عن حقيقة دورهم . فان المجلس الاوروبي الذي كان مؤسسة تحالف ديبلوماسي في الاساس ، تحول الى منظمة اقليمية للانماء السلمي للمجتمع الاوروبي . فالحكومات لا توفر له وسائل التعامل والابحاث .. وكانها انما تتواطأ ضد حقيقة مهمته السياسية ، لتحول دون الابقاء عليه كاطار صالح لاجراء اي حوار سياسي في اوروبا ...

البرلمان الاوروبي

وفي التاسع عشر من اذار ١٩٥٨ ، اي بعد ثماني سنوات من مداولات المجلس الاستشاري الاوروبي ، اجتمع لاول مرة في بروكسل البرلمان الاوروبي لمجموعة الدول الست — فرنسا والمانيا الغربية وايطاليا ودول البنيلوكس هولندا وبلجيكا ولوكسمبورغ — للتوقيع على معاهدة روما التي انشأت السوق الاوروبية المشتركة .

ان هذا المجلس الذي اطلقت عليه بعد سنوات تسمية « البرلمان الاوروبي » ، لم يكن يخرج من العدم ! فقد ورث من الجمعية العمومية للمجموعة الاوروبية الكثير من تجارب اعضائها ومراهبهم . وكانت الغاية من انشاء وارساء القواعد السياسية ذات الطابع الفدرالي . ففي سنة ١٩٥٢ اجتمعت الجمعية العمومية بدعوة من مجموعة الدفاع الاوروبية لتضع مشروع انشاء اوروبا الفدرالية او الكونفدرالية الذي ما لبث ان سقط . لكن المناقشات التي رافقته كانت تشكل نواة انطلاقة جديدة في هذا الاتجاه . وعندما التقى « الاعضاء الستة » في روما سنة ١٩٥٨ لانشاء السوق ، كانت القواعد لبناء البرلمان الاوروبي جاهزة .

كان اعضاء المجلس الاوروبي — المنتخبون من برلمانات الدول الاعضاء — موزعة نسبهم كالتالي : ٣٦ عن كل من المانيا ، وفرنسا وايطاليا ، و١٤ عن هولندا وبلجيكا ، و٦ عن اللوكسمبرغ . وبانضمام بريطانيا وايرلندا والدانمرك ، أصبح عددهم الاجمالي ١٩٨ ، أو بالاحرى ١٨٠ لان « العمال » البريطانيين رفضوا شغل مقاعدهم في المجلس .

ان الغموض يلف صلاحيات هذا المجلس ايضا . فبموجب المادة ١٣٧ من معاهدة روما يمارس البرلمان الاوروبي صلاحيات المناقشة والمراقبة . اما في الواقع ، فانه لا يتدخل الا في شؤون المجموعة الاوروبية عن طريق الحوار المباشر مع الاجهزة التنفيذية فيها ، اي مجالس الوزراء ولجنة المجالس الاوروبية .

لكنه لم يهمل في اي وقت مسؤولياته السياسية .. تلك التي حددها روبير شومان لدى توليه رئاسة البرلمان الاوروبي وهي : « ترجمة مشاعر الرأي العام الذي نبقى في حاجة ماسة الى معاونته . وافهام الحكومات والمؤسسات التنفيذية كافة بان الفكرة الاوروبية هي حقيقة حية سوف تنتهي الى فرض ذاتها من اجل خير وسلام الجميع ... »

ولطالما سعى البرلمان الاوروبي بكل ما اوتي من صلاحية الضغط والتشريع من اجل ان يتاح لبريطانيا وايرلندا والدانمرك والنروج مجال الانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة شريطة ان تسلم هذه الدول بالنتائج في مجال السياسة المشتركة لاسيما في القطاع الزراعي ، وعندما قطع النفوذ الفرنسي المفاوضات الجارية على هذا الاساس عام ١٩٦٣ ، اعرب البرلمان الاوروبي عن أسفه وقلقه البالغين .

وعمل البرلمان الاوروبي باستمرار على جعل سياسة دول السوق المشتركة الخارجية واحدة « على اعتبار ان توحيد سياسة خارجية وسياسة دفاع مشتركة — هو الاستمرار الطبيعي للمبادرات الوحدوية المكرسة بمعاهدتي باريس وروما .

وتماما كالمجلس الاوروبي ، يتبرم اعضاء البرلمان الاوروبي من واقع صلاحياته وواقع صلته بالرأي العام الاوروبي ، وحقيقة المهمة المناطة به . الاوروبيون الاقحاح يطلبون لهذا البرلمان الشمولية التمثيلية التي تنقصه . فالحكومات الاوروبية المختلفة هي العائق الحقيقي لعمله . ولذلك يتوجب اللجوء الى الانتخاب المباشر عن طريق « الشعب الاوروبي » حتى تقوم الصلة بينه وبينها ويكون التعاون صحيحا بما يوفر لبرلمان اوروبا الصلاحيات المستمدة من الجماهير لا من الحكومات . ولا يخفى أن الكثيرين من المسؤولين في أوروبا يطالبون لهذا المجلس بالدعم الشعبي المباشر الذي يحتاج اليه في حين يقتصر وجوده بالاعضاء المعينين على تعاون الدول فيما بينها بمعزل عن الشارع . وتجدر الاشارة ايضا الى ان اعادة ٣ — ١٣٨ من معاهدة روما تنص « على وجوب اصدار البرلمان الاوروبي لتشريعاته بغية الافساح في المجال لاجراء انتخابات شعبية عامة وفق طريقة تعتمد في جميع الدول الاعضاء ... » .

لكن بعض الدول ، وفي مقدمتها فرنسا ، كانت تخشى مغبة اعطاء البرلمان الاوروبي صلاحيات ينوء بها في الوضع الراهن للبناء الاوروبي . وربما كان الجنرال ديغول على حق في تحفظه هذا ، الذي جاءت الايام تؤيده بمزيد من الكوارث ، التي هزت الوحدة الاوروبية بعد حرب الشرق الاوسط ، وحرب البترول العربية ، التي جعلت الدول الصناعية تعاني الضيق بالغلاء والبطالة .

مجلس اتحاد اوروبا

اما مجلس « اتحاد اوروبا الغربية » فقد انشىء العام ١٩٥٤ في ظروف تعد « استثنائية » بحيث يضم ايطاليا والمانيا الى دول معاهدة الدفاع الخمس المعقودة في بروكسل عام ١٩٤٧ (فرنسا وبريطانيا وبلدان البنلوكس الثلاثة) بهدف العمل على اعادة تسليح المانيا الغربية تحت اشراف هذه المجموعة ورقابتها . فالمشكلة تكمن في تدعيم القوات الالمانية في قلب حلف الاطلسي .

ان المعاهدة الموقعة من « الدول الاوروبية السبع » هذه تنيط بمجلس اتحاد اوروبا الغربية مسؤولية ذات طابعين :

١ — سياسي : تقضي الفقرة الثامنة من معاهدة باريس بانشاء مجلس اتحاد اوروبا الغربية من اجل « التشجيع على الوحدة التدريجية لدول اوروبا ، فضلا عن قيام تعاون اوثق فيما بين المجلس وبين سائر المنظمات الاوروبية الاخرى » . وفي الواقع لم تكن السوق الاوروبية قد انشئت وكان الاتجاه العام يقتضي الجميع ان يتقدموا في الاتجاه الاوروبي المحض على شتى الاصعدة .

٢ — عسكري : وتنص المعاهدة على تعهد الدول الاعضاء بالالتزام الدفاعي تجاه اي اعتداء يصيب احداها .

لقد حصر مجلس اتحاد اوروبا الغربية اذن كل نشاطاته بالشأنين السياسي والعسكري . واتصب اهتمامه بفاعلية على تحقيق البناء الاوروبي . لكن تضارب الصلاحيات بين هذه المؤسسات ، ومعارضة فرنسا دخول بريطانيا — عضو مجلس اتحاد اوروبا الغربية — في معاهدات تؤول ، داخل مجلس الاتحاد الى عرقلة المساعي لتوطيد بناء السوق الاوروبية المشتركة ، جعلت المهمة السياسية لهذا المجلس دون طائل على الصعيدين السياسي والدفاعي . فحتى بعد دخول بريطانيا السوق الاوروبية المشتركة ، لم تتوصل الدول الاعضاء في مجلس الاتحاد الى صيغة تكون بمثابة القاسم المشترك بينها للتفاهم حول المشاغل الدفاعية ذات الصفة الخاصة قياسا الى تحالف الاطلسي بينها وبين دول غربية اخرى .

ومع ذلك ، تمكن مجلس الاتحاد من القيام بمسؤوليات المراقبة على صعيد الدفاع بحزم وقوة . اي انه ابقى على القوات البريطانية في القارة في حين لم يكن احد يامل في اوروبا التوصل الى مثل هذه النتيجة في فترة من الفترات .

وربما كان أعظم المهام التي داب على تاديتها هذا المجلس هي التي اختصرت دعوة اعضائه بالعمل من اجل ان تنظم اوروبا شؤونها الدفاعية داخل مجموعة حلف الاطلسي . الذي يقترح ان يشكل مجلس اتحاد اوروبا الغربية نواة الدفاع الاوروبي بعد ان شكلت لجنة استشارية قوامها رؤساء اركان الدول الاوروبية الاعضاء فيه . اما التقرير الثالث وهو للبريطاني سكوت هويكنز ، فيتضمن نفس ما اقترحه زميله الفرنسي .

وفي شهر نيسان الماضي تم التصويت بشبه اجماع — بمعارضة صوت واحد — على تقرير السيد لينين (بلجيكا) ، واعتبرت بموجبه اللجنة السياسية لمجلس الاتحاد « ان مجلس اتحاد اوروبا الغربية المنظمة الاوروبية الوحيدة المرهونة الصلاحيات بسياسة الدفاع . وهو على هذا الاساس ، مدعو الى ان يشكل الكوادر الدفاعية لاوروبا المتحدة دون ان يكون في ذلك ثمة نقض لحلف الاطلسي . واللجنة السياسية لمجلس الاتحاد ، تقدم توصيتها للمجلس بتحديد واقع الامن الاوروبي الذي يجب ان تاخذه بالاعتبار كل سياسة لاوروبا » .

ولكن يبدو ان المانيا تعمل على تهديم صلاحيات هذا المجلس الدفاعية . وكذلك تفعل بريطانيا العمالية . فالالمان لم يعودوا ، كما كانوا ، عندما انشىء هذا المجلس تحكمهم عقدة الذنب الهتلري . وهم بذلك ، لا يريدون هذا المجلس ان يعيش حتى لا يبقى بلجنتي المراقبة اللتين تحولان دون الطموح الالماني الغربي الى صنع سلاح استراتيجي . ففي الوضع الراهن ، تبقى فرنسا وبريطانيا بهذا الامتياز .. او النعمة النووية .. في حين تعتبر المانيا عملاقة اوروبا الغربية غير مخولة حيازته .

وفي النتيجة ، تبقى نظرة الحكومات الاوروبية الى المجالس الاوروبية الثلاثة التي صنعتها ، متباينة في كثير من المواقف والظروف . وهذا ما يضعف هذه المؤسسات الاوروبية ، ويقلل ، رغم نشاطها ، من قدرتها على العطاء ..

خدمات عامة

سفريات

للسفر جوا وبرا ومعاملات الفيزا سفريات بعدراني . البرج ٢٢٩٦٤٩ — ٢٩٢٤٩٦

مطلوب

نشتري جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨

الشيخة ام نبيل
عالمة بتحضير المندل بفنجان القهوة او غيرها وتكشف الاسرار وتفك السحر . طلعة مستشفى المقاصد شارع الرواس قرب مدرسة البر والاحسان
بناية اللبان الطابق ٦ شقة ٣٦ — تلفون : ٣٠٩٨٥١ .

الموسيقى في منزلك
جرس بيانو تريمر ١٤ ليرة مع التركيب — ٢٢٣٦٨٠

تاجير تركتورات دولاب وجنزير وحفريات . الدكوانة ٢٦٢٠١٣

تركتورات ميشغن
كمبرسور برمويد ١٢٠
جبالة باطون ليستر
كميون انترناسيونال ١٨٠٠
تلفون : ٢٦٨٧٦٦

الاتقان والجودة ثمرة التخصص
ومعامل
كامل بدوي البساط
تخصصت بانتاج
الحلاوة الطحينية الممتازة
● الطحينة ذات الطعم الطيب
● راحة الحلقوم بالمسكة الفاخرة

صالون شيراتون — الكويت
لصاحبه سمير الاعور
افخم صالون تزيين للرجال
في قلب فندق شيراتون
تلفون : ٤ / ٤٢٢٠٥٥

بست كونترول سرفيس
ابوعياش واولاده
تقضي نهائيا على الحشرات
٢٦٧٢٧٢/٢٦٥٣٨٩
طرابلس: ان ڤي سي ٦٢٧٩١٤

ورق جدران

تشكيلات جديدة غنية ومتنوعة
• ورق جدران
• اقمشة للديكور
• موكيت
عبجي بيترهوم ليمتد
obégi better home ltd.

تشكيلة رائعة من ورق الجدران
كراون
ايلي قمير الله
شارع سعيد عقل - التلفون: ٢٥٨٠٣٢

للبيع

دوش وحنفية ((فام)) يؤمنان لكم فورا ماء ساخنا : الوكيل العام ريمون سرسق ت :
٢٩٣٦٨٢ — ٢٩٦٨٨٣

بيانو الماني وانجليزي قديم بصالة فينيسيا — شارع بدارو ٢٨٣٤٧٥

مدارس

في مدرسة الشرق الاوسط
لصفوف:
المحاسبة لغة انكليزية وآلة كاتبة
الجميزة ● تلفون: ٢٩٧١٠٨

هل ترغب في ان تتقن:
■ اللغة الانكليزية
■ الآلة الكاتبة
■ مسك الدفاتر والمحاسبة
عليك باكاديمية معلوف
تلفون : ٢٩١٩١١

الجامعة تأتي اليك
— CREI —
قسم لشركة
McGRAW - HILL
في واشنطن
لتدريس كل حقول الهندسة الالكترونية بالمراسلة :
ادرس البرنامج الذي يناسب مؤهلاتك :
● تكنولوجيا الهندسة الالكترونية
● الكمبيوتر .
● هندسة الذرة .
● هندسة الطيران والملاحة .
● هندسة المواصلات .
● هندسة الادمغة الالكترونية .
● هندسة الصواريخ وسفن الفضاء .
● هندسة الرادار .
● هندسة التلفزيون .
احصل على الكتب والاجهزة الالكترونية من اجل التطبيق العملي .
اتصل بمندوبنا ببيروت الهاتف ٣٥١١٨٦ ص.ب ٩٤٧٨

الطموح يدعوكم منا الى تحسين اوضاعه
المدرسة الدولية
في ٨ و ١٥ تموز للمواد التالية
هندسة المساحة والجيوديزيا - فنون وهندسة البناء
الرسم الهندسي - العلوم التجارية - السكرتاريا العامة
آلة كاتبة وحاسبة - لغات
المدرسة الدولية
هاتف ٢٣٦٨٨٨ - ٢٢٣٠٢٤

السعر ١٦ ل.ل.
caltron
كفالة مجانية ١٢ شهرا
٨ ارقام كبيرة وخضراء
ارقام الكسور محدد ٢، ٤، ٦
الآلة تشطب الكسور والقروش تلقائيا عند الحاجة وتحتفظ بكامل المبلغ
ذاكرة لرقم الضرب أو التقسيم
خصم او اضافة اي فائدة او حسم مئوي من المبلغ : ١٠٠ + ٥٪ = ١٠٥ ؛ ١٠٠ - ٤٪ = ٩٧٥
حجم مناسب جدا للجيب
تعمل على البطارية " اضافة ١٠ ل.ل. محول "
يوسف بخور - بيروت تلفون : ٢٣٩٤٥٨

اعلانات مبوبة

٢٥٤٦٣٧
السطر ١٥٠ قرش لبناني

عقارات

للبيع

محل للبيع بساحة البرج جانب سينما هوليوود . المراجعة : ٢٤٩٤٨٧ و ٩ — ٢٤٠٦٩٨ .

للبيع شقق مفروزة ٢ — ٣ — ٤ نوم وصالون وسفرة في الناعمة . ابتداء من ٣٥ الف — تقسيط ٥ سنوات . للمراجعة :
تلفون : ٥٣٠٧٧٤ قبل الظهر .

محل للبيع شارع سوريا ٢٢٢٠٦٩

كليمنصو : ٢ نوم مفروشة ٧٨ الف . مدخول ٨ الاف ل.ل.
فردان : ٣ نوم وتوابعها ٧٩ الف .
قنال ٧ : ٢ نوم وتوابعها ٥٣ الف .
البوشرية : بناية حديثة ٣٨٠ الف . مدخول ٤٠ الف ل.ل.
سن الفيل : بناية حديثة ٤٧٠ الف . مدخول ٦٠ الف ل.ل.
تلفون ٣٤١٣٥٠ / ٣٤١٣٥١

للبيع وبالتقسيط
شقة مجهزة تبريد وتدفئة زقاق البلاط — شارع بطرس البستاني مقابل مدرسة مار يوسف الطابق ٦ بسعر مغر ٤٥ الف . ٢ نوم وصالون وسفرة . تلفون : —
صفوت : ٢٣٠٠٩١
صياد : ٢٩٤٦٥٨

شقق فخمة جاهزة للسكن
نظرا لجمود الاحوال قررنا البيع باسعار متهاودة ، غرفتان وثلاث غرف نوم وتوابعها ابتداء من ٤٦ الفا ، شوفاج — انترفون — موقف سيارات — مدخل فخم — مصعد اوتيس. المراجعة : ٩ — ١٢ صباحا، حارة حريك ، بئر العبد طريق المريجة مفرق مدرسة قصر الثقافة ملك فخر الدين .

للبيع
شقة دي لوكس مار تقلا ٣ منامة ٢ صالون سفرة ٤ حمامات غرفة خادمة كاراج
الاتصال تلفون : ٣٢٤٠٤٣

اراضي للبيع باسعار مغرية .
الفياضية — عاليه — بحمدون —
مزرعة كفرذبيان ٢٩٢٥٥٨

الى اصحاب البنايات والاراضي
لبيع بناياتكم او لادارتها ، اعتمدوا شركة عون اخوان « وكلاء بنايات »
٢٨١٢٩٠ — ٣٨٢٣٥٣ ق.ظ.

للبيع
شقة دي لوكس عين الرمانة . ٣ نوم وصالون وسفرة . هاتف ٢٢٠٢٦١ بعد السابعة مساء .

للبيع او للاستثمار
في جسر الباشا (القلعة) — ملك بدروس ماجاريان محل تجاري (ساعات — عطور — نوفوتيه) مجهز بالواجهات والطاولات . ايجار مغر . الاتصال ٢٩٢٦٩٤ من ١٠ — ١٤ ظهرا .

للايجار

٣ غرف نوم وطعام وصالون وحمامان محطة بحمدون ت ٢٢٤٢٢٢ — ٣٢٦٧٠٢ / ٤

الصنائع — ١ ، ٢ ، ٣ نوم مع المنتفعات ابتداء من ٦٥٠٠ ل.ل.
كليمنصو — ٢ ، ٣ نوم مع المنتفعات ابتداء من ٧٠٠٠ ل.ل.
تلفون : ٣٤١٣٥٠ / ٣٤١٣٥١

للايجار
شقة دي لوكس في مار تقلا ٣ منامة ٢ صالون سفرة ٤ حمامات غرفة خادمة كاراج
الاتصال تلفون : ٣٢٤٠٤٣

للايجار
شقة دي لوكس في مار تقلا ٤ منامة ٢ صالون سفرة ٤ حمامات غرفة خادمة كاراج
الاتصال تلفون : ٣٢٤٠٤٣

مؤسسة عبد الحفيظ البساط
لتجليد وتصنيع الكتاب
ماكينات جبارة
بيروت . البسطة بملكه ت ٢٥٥٣٨٣-٢٤٢٥٩٢

السعر ١٢٥ ل.ل.
caltron 912
تعمل على البطاريات
سعة الحسابات ١٢ رقم
٨ أرقام مضاءة ، حجم خفيف جدا ومناسب للجيب
كفالة مجانية ١٢ شهرا
يوسف بخور - بيروت
YOUSSEF BAKHOUR
شارع سعد زغلول - مفرق شارع اللبني - بناية حسن مكي الطابق الثاني - فوق محلات جورج شيرينيان : ٢٣٩٤٥٨
لدينا آلات حاسبة للمهندسين ، والمصارف واعمال الصيرفة وغيرها باسعار متهاودة .

وظائف

مطلوب آنسات مثقفات للعمل في حقل الاعلان ٣٤٢٨٩٠

وكالة سيارات كبرى تطلب بائعين ذوي خبرة الكتابة : الى ص.ب. ٤٥٤٢ — السرية تامة .

آنسات للعمل فورا : ٣٠٣٥٨٧

مطلوب محاسب ذو خبرة وايضا شاب يتقن الطباعة عربي وانكليزي . الراتب مغري — الاتصال بالهاتف
رقم : ٢٥٤٦٦٨

مطلوب موظفة للعمل في مكتب اعلاني في طرابلس . تجيد لغة اجنبية ولديها ثقافة عامة . الاتصال يوميا بالهاتف ٢٩٢٥٥٨ او ٦٢٦٣٣٦ .

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

يلزمنا دهانون ونجارو موبيليا ٢٨٤٠٢١ .

عاملات وعمال خياطة فورا ت ٢٦١٧٧٦

مطلوب رئيس قسم شحن مع خبرة سابقة وعاملة هاتف براتب مغري .
تلفون : ٢٢٥٥١٦

مطلوب سكرتيرة للعمل في مؤسسة صحفية تجيد الضرب على الالة الكاتبة باللغتين العربية والانكليزية والاشراف على اعمال مكتب . الاتصال يوميا بالهاتف رقم ٤٥٢٧٠٠ الاستاذ مصطفى خربوش .

مطلوب محاسب عنده خبرة .
تلفون : ٢٤٨٧٨٥

موظف مثقف ومسؤول للعمل في مؤسسة خاصة يتقن اللغتين الانكليزية والعربية جيدا . هاتف ٢٧٠٩٢٠

مطلوب
لمؤسسة صحفية كبرى مصمم اعلاني وخطاط للعمل بدوام كامل ٨ — ١ ، ٣ — ٦ الاتصال بهاتف : ٣٦٠٥٢٠

REQUIRED

UNIVERSITY GRADUATE (AUB), LEBANESE, WITH EXCELLENT ENGLISH AND ARABIC TO WORK FULL TIME WITH A LEADING PRESS ORGANIZATION

PHONE 250517 (3.30 6.30 P.M.).

سيارات

انطوان وديع
وكيل سيارات بيجو جونية ٩٢١٩٦٢

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات
شارع بدارو — فندي جابر : ٢٨١٧١٢

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منزل ٣٨٢٥٤٦

مرسيدس ٢٨٠ S — ٧٠ المانية ٢٢٢٤٢٦

مكتب ابو عزيز للسيارات
بيجو ورينو استعمال لبنان . بيروت بيع — شراء — تبديل سيارات — لدينا مار مخايل الاوتستراد
تلفون : ٢٤٨٥٤٥

مرسيدس ١٩٠— ٦٤ المانية ٢٧٨٩٤٠

سيارة لامبورغيني ١٩٧٢
طرابلس . مصطفى يمق ٦٢٨٧٦٩

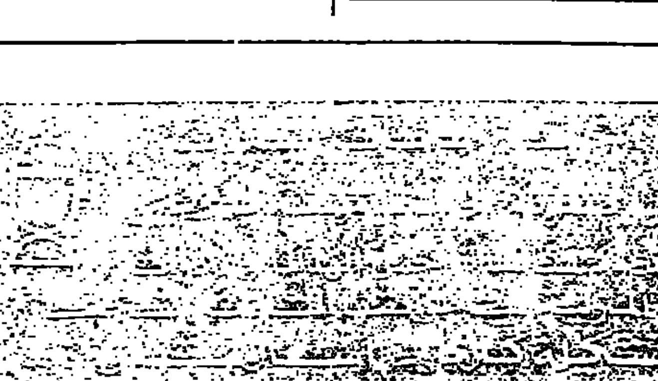
مفروشات

كاليري البستان سن الفيل
اجود انواع المفروشات ٢٦٩٦٢١

كاليري ميلانو
تقدم امتن واجود المفروشات الستيل والمودرن من صالونات وغرف نوم وسفرة.




لجميع مفروشاتكم المعدنية والخشبية
كاليري ابي خليل
تجهيز
مستشفيات - عيادات
مدارس - مطاعم
التلفون
كاليري - الجمهور : ٤٢٠٨٣٨
المعمل : ٢٧٢٢٥٠ - ٢٧٢٢٥٥



مسابقة تصميم المدينة الرياضية في ابوظبي

تعلن دائرة تخطيط المدن في ابو ظبي، دولة الامارات العربية المتحدة ، للمهندسين الاستشاريين كافة عن مسابقة لتصميم المدينة الرياضية في ابو ظبي . على جميع الراغبين في الاشتراك في المسابقة مراجعة سفارة دولة الامارات العربية المتحدة في بيروت للاطلاع على شروط المسابقة وبرنامج المشروع ، يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا على العنوان الاتي :

سفارة دولة الامارات العربية المتحدة
الجناح — بيروت
التلفون ٢١٧٨٠٠

الى ربات البيوت
المطهر والمبيض
هاي
وانت مرتاحة
من انتاج مختبرات جيتراكو
تلفون : ٢٧١٧٢٦

اعلانات رسمية

اعلان

تعلن وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة — مديرية التعليم الثانوي الرسمي — عن حاجة مدارسها الثانوية العاملة في مختلف المحافظات الى اساتذة متعاقدين للعام الدراسي ٩٧٤ — ٩٧٥ لتدريس المواد التالية :
— اللغة الفرنسية وادابها
— الفيزياء باللغتين الفرنسية والانكليزية
— الرياضيات باللغتين الفرنسية والانكليزية
— الكيمياء باللغتين الفرنسية والانكليزية

فعلى الراغبين في التعاقد ان يتقدموا بطلباتهم الى مديرية التعليم الثانوي الرسمي ابتداء من ٢٩ تموز لغاية ١٦ اب ١٩٧٤ ، يرفق بالطلب المستندات التالية :

اولا : اذا كان المرشح غير موظف :
— صورة مصدقة عن الشهادة العلمية التي يحملها .
— افادة بعدد سنوات التدريس في المرحلة الثانوية او المتوسطة بعد نيل الشهادة مع ذكر مادة التدريس فيها
— شهادة صحية من اللجنة الطبية الرسمية .
— اخراج قيد .
— سجل عدلي .

ثانيا : اذا كان المرشح موظفا :
— صورة مصدقة عن الشهادة العلمية التي يحملها
— افادة توظيف
— قرار ترخيص بالتدريس في الثانويات الرسمية من الادارة التي ينتمي اليها .
— افادة بعدد سنوات التدريس في المرحلة الثانوية او المتوسطة بعد نيل الشهادة مع ذكر مادة التدريس فيها .

على الموظف ان يقدم طلب الترخيص له بالتدريس الى الادارة التابع لها قبل تقديمه طلب التعاقد مع وزارة التربية الوطنية وان يبين فيه :
١ — ماهية الوظيفة التي يشغلها والمهام الاخرى التي يقوم بها .
٢ — رتبته العلمية وعما اذا كان قد مارس التعليم الثانوي في السابق مع بيان المعاهد او المدارس التي مارس التعليم فيها .
٣ — المادة او المواد التي يرغب في تدريسها والمدرسة التي ينوي التدريس فيها .
(مرسوم رقم ١٣٦٠ تاريخ ٢٨ — ٦ — ١٩٧١ — المادة الثانية عشرة).

بيروت في ٢ — تموز ١٩٧٤
وزير التربية الوطنية والفنون الجميلة
ادمون رزق

دع "الانوار" تساعدك في بيع سيارتك
بواسطة قسم السيارات في الاعلانات المبوبة



الاعلان المبوب في "الانوار" يقدم المشتري للبائع
اتصل بهاتف:
٢٥٤٦٣٧

على قمة السينما مع الشقراء جين :
بلموندو عالمي ، غودار تائه وشابرول مطعم شهي !

امركية تعيش في باريس وتشعر انها في وطنها . اشتركت في ٣١ فيلما ولا تزال تعمل في هوليوود واوروبا . ادارها افضل مخرجي العالم امثال : اوتو بريمنغر وجان لوك غودار وكلود شابرول وروبرت روسن وجان بيكر .

شقراء ، جميلة هادئة وحساسة يعكس وجهها الملائكي ، وفي آن معا ، الثقة والخوف ، الشهوانية والطهارة ، الارتياح والقلق . ولدت عام ١٩٣٩ في مدينة مارشلتاون من اعمال ولاية ايوا حيث ابتدات وهي في السابعة من عمرها في تعلم الرقص لتتمكن من تقليد نجمتها المفضلة بيتي غريبل . لكنها لم تهتم بالتمثيل الا عندما شاهدت « الرجال » لستانلي كرايمر الذي كان اول فيلم يشترك فيه مارلون براندو .

في اليوم التالي استعارت المراهقة الصغيرة (١٢ عاما) كتابين لستانيسلافسكي وبدأت تقرأ عن هذا الفن العجيب الذي يسمى التمثيل .

لم تفهم شيئا من مؤلفات ستانيسلافسكي . لكنها قررت ان تصبح « مارلون براندو النسائية » بعد ان كشف لها هذا الاخير ان التمثيل ليس الا ايصال العواطف اكثر مما هو التعبير عنها دون ان يشترك المتفرج في اللعبة .

وتصرح جين سيبرغ قائلة : « عمري الآن ٣٥ سنة ، اعتقد انني امضيت نصفها امام الكاميرا . انه من الغريب ان ترى امرأة وجهها ونفسيتها يتغيران على الشاشة . تطوري مع الزمن مسجل على افلام بعضها سيء وبعضها جيد . ويوما ما سيكتشف ابني والدته في الظلمة وربما سيتعجب من انه لم يعرف ان لدي وجوها كثيرة لم يعرفها » .

عندما انتهت من دراستها الثانوية ، وكانت قد اشتركت بعدة مسرحيات مدرسية ، نالت جين منحة دراسية لمتابعة نشاطها المسرحي بالرغم من اعتراض والدها الصيدلي ووالدتها المدرسة . في الفترة ذاتها تلقت ابنة السابعة عشرة رسالة من المخرج اوتو بريمنغر يعلمها فيها انه يريد اجراء تجربة سينمائية لاختيار بطلة فيلمه الجديد « جان دارك » . وقد رشحها للدور بعد ان قيل له انها نجحت في دور القديسة في مسرحية « السنونو » لجان انوي .

وبالرغم من ان بريمنغر جاب العالم وامتحن مئات الفتيات اختار المراهقة المجهولة للقيام ببطولة فيلمه . لكن عند عرض « جان دارك » عام ١٩٥٧ قابل النقاد الاميركيون الفيلم وبطلته بجفاء وقسوة . ولم ييأس اوتو من اكتشافه الجديد ، بل جعلها تقوم ببطولة « مرحبا ايها الحزن » المقتبس عن رواية فرنسواز ساغان .

عام ١٩٥٨ كان مؤسسو حركة « الموجة الفرنسية الجديدة » وعلى رأسهم جان لوك غودار وفرنسواز تروفو وكلود شابرول يكتشفون افلام بريمنغر ورأوا ، في الوقت ذاته ، ان هذه « الفلاحة الساذجة » هي ممثلة جيدة .

والتقت جين سيبرغ التي اصطحبها زوجها المحامي والسينمائي فرنسوا موراي الى باريس بالناقد جان لوك غودار الذي كان يعد اول فيلم روائي طويل له . وهكذا دفع غودار ١٢٠٠٠ دولار لشركة كولومبيا لتسمح له باستعارة الممثلة من اجل فيلمه ذي الرأسمال القليل .

ممثل مجهول يدعى جان بول بلموندو

تقول جين سيبرغ عن اشهر واول افلام الموجة الجديدة « لاهث » الذي شاركها في بطولته ممثل مجهول اسمه جان بول بلموندو : « فيلم «لاهث» مستوحى من حادثة واقعية قرأ عنها تروفو في الصحف . انها تدور حول راكب دراجة نارية شاب يطلق الرصاص على شرطي ويختبيء من العدالة مع فتاة . ولم يكن لدى غودار سيناريو كامل ، بل كانت الافكار تاتي اثناء تصوير الفيلم .

من جهة ثانية كان العمل مع هذا المخرج الشاب الخجول غريبا يختلف عن الطريقة الهوليوودية . لم افاجأ من ذلك لانني كنت قد اكتشفت فور وصولي الى باريس ان الفرنسيين يناقشون الافلام بجدية وعمق وينظرون الى السينما كفن ، في حين ان الاميركيين ينظرون اليها كوسيلة ترفيه . راوول كوتار مدير تصوير « لاهث » كان يساعده فقط مهندس اضاءة وقد اخذت جميع مناظر الفيلم ضمن غرفة فندق وفي شارع الشانزليزيه » .

وتتابع جين سيبرغ قائلة : « في كل صباح كان ياتي غودار ومعه دفتر صغير يشبه دفاتر التلامذة دون عليه ما كتبه ليلة امس . كان خائفا من ان لا يكون لديه من الافكار ما يكفي لفيلم روائي طويل . ومع ان المنتج اعتبر تمويل « لاهث » كمغامرة . الا ان هذا لم يمنعه يوما من التضارب مع المخرج الذي كان يأخذ « فرصة » لعدة ايام ، لانه كان يمر بازمة نص .

من جهة ثانية كانت لدى غودار آلات بدائية لم تكن تسمح حتى بانجاز لقطات متحركة (ترافلينغ) . عندما شاهدنا الفيلم لاول مرة اعتقدنا انه لن يعجب احدا . حتى بلموندو وانا لم نكن نعلم ان «لاهث» سيكون من ناحية الاسلوب السردي متقطعا بالشكل الذي رأيناه عليه بعد المونتاج . طريقة غودار يمكن ان يطلق عليها اسم « فن الالصاق السينمائي » .

وهذا لا يعني اننا لم نكن نعلم ما يريده غودار . فهناك من يعتقد انه يصور افلامه بحرية مطلقة دون ان يعرف النتيجة وهذا خطأ كبير . حتى ، ما يختص بادارة الممثلين ، كان غودار يديرنا بصوت عال ونحن امام الكاميرا انه كان يسجل الصوت في ما بعد على الفيلم » .

بعد مرحلة الصمت والتفكير

وتضيف جين سيبرغ قائلة : « بعد « لاهث » اصبح بلموندو نجما عالميا بينما انا لم أتمكن من ان اصبح بطلة في « سينما الاندرغراوند » ، مثله . اما رأيي في غودار اليوم فاعتقد انه تدهور واصبح تائها لا يدري كيف يمزج بين السياسة والفن . لكنني اؤمن بانه عبقري وبانه بعد مرحلة الصمت والتفكير التي يمر بها حاليا سيقدم لنا افلاما بمستوى « لاهث » و « الفافيل » . غودار انسان معذب ، قلق وذكي ، تعذب في طفولته ونالم شابا مما دعاه الى ان يكون قاسيا ومتحديا » .

بعد « لاهث » عادت جين سيبرغ الى الولايات المتحدة ، حيث قامت ببطولة فيلمين قبل ان تشترك في باريس في « النزهة » الذي اخرجه زوجها السابق فرنسوا موراي . وتلت عدة افلام . الا ان جين لم تؤمن بانها ممثلة جيدة الا في العام ١٩٦٤ عندما شاركت وارين بيتي بطولة « ليليث » لروبرت روسن مع ان فيليب دي بروكا سمح لها بان تدير نفسها في فيلم « عاشقة لخمسة ايام » (١٩٦١) .

وهكذا بعد اشتراكها في افلام ايطالية وفرنسية وانكليزية واميركية لم تعد جين سيبرغ مجرد ممثلة عادية بالنسبة الى نقاد شركات الولايات المتحدة .

تصرح جين سيبرغ بان الافلام الهوليوودية تشوهها دائما . في حين ان السينما الاوروبية سمحت لها بان تبرهن عن موهبتها . واذا كانت النجمة الاميركية تكره اعمالها الاميركية الا انها تعتبر ان افضل ادوارها كان في فيلم « ليليث » . اذ ان المخرج الاميركي روسن المتأثر بغودار اجبرها على المكوث اسبوعين في مصح للامراض العقلية قبل ان تتقمص شخصية فتاة معقدة ومريضة نفسانيا .

المحاكاة التهكمية

اما عن كلود شابرول الذي ادارها في « الحد الفاصل » و « طريق كورنثيا » فتقول : « شابرول يعبد السينما ويحب المحاكاة التهكمية . انه كالطفل يحب اكتشاف كل شيء والاشتراك به . يمثل ، يكتب ، يخرج يحب الحياة والماكل اللذيذة . انه يفتح شهية العاملين معه . لقد تساءلت عدة مرات حول اختيار امكنة التصوير . اذ كانت دائما بالقرب من مطعم شهي . انه سينمائي موهوب احيانا يقنعك بانه عبقري . مع انه احيانا كثيرة يهمل عمله ولا يدقق في اختيار زوايا لقطاته »

ومع ان جين طلقت زوجها الثاني الروائي رومان غاري الذي ادارها في فيلميه « العصافير تموت في البيرو » و « اقتل » . الا انها بقيت صديقته الوفية حتى بعد زواجها الثالث من المخرج دينيس بيري الذي يديرها حاليا في فيلمه .

وتنهي جين سيبرغ حديثها بقولها : « عملت في عدة افلام هوليوودية مثل « ادهن عربتك » لجوشوا لوغان و « مطار » لجورج سيتون . شعرت بانني بعيدة عن الانتاجات الاميركية الضخمة . فمع المخرجين الاميركيين ، باستثناء روبرت روسن لا يمكن التحاور بين الممثل والمخرج . وانا لا اشترك في الافلام الاميركية الا من اجل المال . احب الافلام التجريبية حيث الصورة تلعب دورا كبيرا ، مثل عملي الاخير « على قمة الوحدة » لفيليب كاريل . بالطبع هذه الافلام ليست تجارية ولن يتهافت عليها الجمهور . لكنها ستفتح عدة نوافذ مغلقة في الفن السابع وفي الوقت ذاته ستشارك في احياء السينما من جديد والتركيز على الخلق والابداع » .

ادغار نجار

■ مع جان بول بلموندو اثناء تصوير « هروب حر » في لبنان ■

■ ملاحة مراهقة وصلت الى المجد السينمائي ■

٤٠ لوحة مليئة بالطبيعة الصامتة



■ من المعرض : لوحة الطبيعة ■



■ مجموعة طالبات من مركز اسماعيل : استغراق في التاليف الفني ■

دمشق — من شافع مزيك :

مجموعة من طلبة مركز « ادهم اسماعيل للفنون التشكيلية » عرضت اعمالها الزيتية والحفرية في المركز الثقافي لتعكس من خلالها صورة جديدة لجيل فني جديد .

خمسة عشر طالبا وطالبة يضعون نتيجة دراساتهم امام الانظار للمرة الاولى حيث يحركون النفوس للركض وراء ما تفرزه الوانهم وخطوطهم ورؤاهم الفنية البدائية .

وتاتي زيتيات هؤلاء الطلبة « ٤٠ لوحة » مليئة بالصور الطبيعية الصامتة . الوان وادوات عادية وزهور ومناظر طبيعية هي ركيزة المعرض .

ومجموعة اللوحات المعروضة لا تاتي من خلال دورة تدريبية واحدة . فالبعض يعرض بعد الدورة الاولى (صباح الطاس ، لورنس حداد) والبعض الاخر يعرض بعد دورتين (رجاء ارناؤوط ، ريما ابراهيم ، فوزي يوسف حمصية) .

اما الباقون (اسماعيل نعسان ، سميرة ونوس ، وليد عثمان ، مغيد اوضه باشي ، احمد عوض ، فتحي ابرص ، فضل الله غانم ، كفاء حاصيلا) ، فقد ضمتهم ثلاث الى اربع دورات ، اي انهم تلقوا اصول الفن التشكيلي لمدة تتراوح ما بين عام ونصف العام والعامين . غير ان جميع اللوحات تتحد في الاسلوب والشكل والموضوع ، لكن لا يمكن الحكم على اعمال المجموعة من خلال نماذجها الاولى ، كما لا يمكن ان نطلب منها الابداع .

ومع ذلك نلاحظ من اعمال البعض ان الفن لم يعد مجرد نقل الاشياء ، ويمكن للفنان ان يطور اللوحة ويخرج عن روتينية النقل ويعبر عن الانفعالات والاحاسيس الكامنة ضمن الفنان .

ولقد تحلى المعرض بطبيعة عفوية ، تعبر عن الطبيعة الصامتة والتي يمكن قراءتها في بعض جوانب اللوحات — التجربة .

اما حفريات الزنك فبدت اكثر اتقانا ، واقل تلوينا وغابت عنها الالوان الحارة والشفافة التي ظهرت في الزيتيات ليبرز المنظر الطبيعي المستلهم من الخيال (رجاء ارناؤوط صباح الطاس) والقريب من الواقع . وتاتي منحوتات كفاء حاصيلا « ٤ قطع » تحلي صورة موضوعية في طور النضوج .

انها تجربة لفئة احبت الفن وسارت عبر دروبه الشائكة في محاولة لاكمال المشوار الطويل . ولقد تاسس المركز قبل اربعة عشر عاما .

ومنه انطلقت مجموعة هي اليوم ركيزة ثابتة للابداع ، ويشرف على التدريب فيها : عزيز اسماعيل واسعد عرابي « رسم » عبد السلام قطرمية « نحت » ، هند زلفة « حفر » .

سمات خاصة لبدر شاكر السياب

كيف يتم التذوق الفني للادب ؟ سؤال يحاول الاجابة عنه طه وادي (عند الآداب الاخير) من خلال قصيدة « غريب عن الخليج » للشاعر بدر شاكر السياب .

يحدد طه وادي اربع مراحل لمثل هذا التذوق : اولها ، محاولة التعرف على الاطار الاجتماعي مع ملاحظة ان الفن ليس انعكاسا ميكانيكيا للواقع ، او رصدا اليا له .

وثانيها هو ان ينظر الى النص على انه مرحلة او حلقة في تاريخ نوع بعينه له سمات خاصة مميزة استقرت في الوجدان الادبي والضمير الفكري للامة المبدعة له تحت ظل اطار حضاري خاص وهيمنة ثقافة معينة .

والمرحلة الثالثة تتصل بمحاولة ادراك التميز الذاتي للاديب في خطين : الاول بطريقة الاداء اللغوي للعبارة اي كيف يبني الجملة لغويا والثاني بمحاولة التعرف على طبيعة التخيل عنده ومصادره .

اما المرحلة الرابعة فنابعة عن ايمان بان الادب له دور في بناء المجتمعات والبشر ، لذلك فالقارىء مطالب بان يجهد نفسه لمعرفة التجربة الادبية وفهمها وعليه ان يحاول ان يبصر ماذا يريد الاديب ان يقوله وان القارىء مطالب ايضا بان لا يجادل جماليا بل فكريا كذلك » .

الزمان من قبل ومن بعد في أدب القرن العشرين

يصدر لسمير الحاج شاهين في نهاية تموز الحالي مجموعة تأملات فلسفية بعنوان « لحظة الابدية ، دراسة الزمان في ادب القرن العشرين » . وقد خصنا المؤلف بالمخطوطة كاملة . لكن ارتأينا نشر بعض ما جاء في المقدمة ، على ان ننشر مقاطع من باب « مفهوم الزمان في الثقافة المعاصرة » غدا :

لقد اصبح كل تأمل ما ورائي في عصرنا يدور حول مفهوم الزمان ، لانه يتضمن فكرة الوجود والعدم ، الثبات والحركة ، الروح والجسد ، التناهي واللاتناهي ، الوحدة والكثرة ، الحضور والغياب ، الايمان والالحاد واهم المشكلات الفلسفية كما انه المحرك الخفي لمشاعرنا الكيانية : الفرح ، الحزن ، القلق ، الضجر ، الهم ، الطمأنينة ، الانتظار ، والعاطفة الدينية التي هي اتصال مباشر بالله يتم في لحظات التقاطع بين الابدية والزمان ، الذي ليس حركة آلية تقيسها عقارب الساعة ، بل تيارا حيا تسيره دورة الفلك والتحولات المناخية ، والذي لا يسير على وتيرة واحدة ، بل تدور عجلته وفقا لايقاع حياتنا الداخلية . فيتباطأ في فترات الضجر والانتظار ويتسارع في حالات الفرح ، والاحداث غير المنتظرة ، يجمد في اوقات الفراغ ، ويركض في اللحظات المليئة ، انه تارجح دائم بين قطبي الوجود والعدم ، نسعد كلما اقتربنا من الاول على تياره . ونشقى كلما دنونا من الثاني .

واكثر ما يكون احساسنا بالزمان في نوبات الحزن البطيئة ، سواء تاتت عن ضجر او شك ، قلق ، او هم ، ياس او بغض ، او اي نوع من العذاب يحمل علته في ذاته ولا ينتج عن سبب خارجي ، بل عن المعاناة الجذرية للشروط الاساسية التي يرتكز عليها الوجود البشري بما هو كذلك . ذلك الوجود ، الذي يقوم اصلا على خلفية من العدم . فغريزة المحافظة على الذات تعمل على الوجه التالي : اتالم عندما اشعر بالفناء ، افرح عندما اشعر بالبقاء . في الوضع الاول تنطلي علي الخدعة فتتراءى لي الاشياء والاشخاص والاعمال وقائع في عالم حقيقي . بينما اكتشف في الوضع الثاني انها اطياف ومهازل واوهام في عالم خرافي .

وهكذا الحال بالنسبة للزمان تفرض كثافته نفسها علي في مراحل الحزن ، ويفقد كل وزن وكيان في فترات السرور . انه خيالي على هذه الارض . انه ميزان يعكس جميع صفات جسدي ، يقيس ضغطه ، ويعلو ويهبط على خفقات قلبه ، متركزا في وعيي ، الذي يضبط كالعداد دقاته ، التي تتوقف عندما انام . انه وجود مؤقت وعدم مؤجل . يكون او لا يكون تبعا لترابط او تفكك اجزائه ، وفقا لتشابه او تنوع محتواه ، الذي لا قيام له بدونه . اذ كيف يمكننا تصور ذلك الامتداد الطويل ، ان لم يكن هناك علامات فارقة تملؤه وتجعل منه قبل وبعد . المشاهد الاحداث ، الكائنات تحمل على تياره الجاري في اعماقي ، فاما ان تستقل عن بعضها وتتلاشى فلا تكون الديمومة ، كعربات قطار تنفصل الواحدة عن الاخرى ، تتبعثر وتضيع ، واما ان تتلاحم وتصمد فتكون الديمومة ، التي يرتبط وجود العالم المادي بها . اذ انها في داخلي تعطي كيانا للعدم في الخارج .

انها حركة وهي لذلك تفترض ثلاثة ابعاد . الماضي ، الحاضر ، المستقبل . الماضي كان مع الوجود من قبل ، ولم يعد معه الان . عاش ثم فجأة كف عن الحياة وانتهى . الحاضر هو الباقي مع الوجود ايضا . المستقبل هو الذي سياتي بعد الوجود . ليس معه الآن لكنه سيبدأ معه بعد حين . كل حركة هي دخول في نفسها : بداية : خروج من نفسها : نهاية . انطلاق ووصول . انتقال من القبل الى البعد . لا في الاول تكون ، لانها لا تكون قد تحققت بعد . ولا في الثاني تكون لانها تكون قد انتهت . انها عدم من النقطتين . انها تقدم وتراجع . فبينما تندفع الى الامام تتأخر اذ تترك وراءها مسافات تسقط وتتخلف عن ركب الوجود .

دخول في العدم

الزمان اذن حركة خروج من الوجود دخول في العدم ، دخول في الوجود خروج من العدم . تنبثق من السكون وتفضي اليه . اي انها منفية عنه من الجهتين . لانها غادرته ولم تصل اليه بعد . اي انها خارج نفسها ابدا ، خارج بدايتها فلكي تبدأ يجب ان تكون قد حققت نفسها وانتهت ، خارج نهايتها فلكي تنتهي يجب ان تكون قد بدأت . وخارج الابدية التي هي مع ذلك التي توحد اجزاءها المتنافرة ، توفق بين اضدادها ، تقضي على تناقضاتها ، وتجعل جميع استحالاتها ، وتجعل منها عدما ممكن الوجود ، بما هو حركة تدور حول محور واحد ساكن تبقى مؤقتا بنسبة استمرارها مع الثبات الدائم ابدا . انها عملية لا تنقطع ابدا من التفلت ، والهرب ، والهجر للثبات ، وابتعاد وغياب متواصل من الله ، الذي هو بدايتها ، اي انها تخرج منه ، ونهايتها اي انها تبطل حين تصل اليه . مقومات وجودها الوحيدة هي ان تستمر معه حتى نفسها لفترة قصيرة .

انها مركبة من اجزاء ، وكل جزء منها مركب من اجزاء اخرى غير نفسه وهكذا دواليك الى ما لا نهاية . لنفرض حركة تحدث على خمس دفعات . انه لا يمكنها ان تكون الا في دفعة واحدة معا . دخولها في الثانية يعني خروجها من الاولى ، بقاؤها في الاولى يعني عدم وصولها الى الثانية . اما تلك التي قبلها والتي بعدها فانها ليست من صلبها في شيء . وبما ان هذا الجزء نفسه مكون من اجزاء اخرى نصل الى النتيجة الحتمية . لا وجود الا للواحد البسيط الخالي من الانقسام ، الذي لا بداية ، ولا نهاية له . فشرط الوجود ان تحدث البداية والنهاية معا . اذ عندما تكون نهايته بعيدة عنه لا يكون قد حقق نفسه بعد ، وكذلك القول بالنسبة لبدايته .

المعية تعني ان الكل كامن في اي جزء وان اي جزء يحوي بمفرده على الكل . ان الكل حاضر في جميع اجزائه ، التي هي حاضرة جميعها معا فيه . بينما التتابع يعني ان الكل غير محصور في جزء واحد . ان جزء واحدا لا يتضمن الكل . ان الكل غائب من اجزائه المتفرقة ، التي هي غائبة دائما عنه . العدم اذن هو غياب الجزء وغياب الكل بينما شرط الوجود الاول ان يكون حاضرا في نفسه ، ساكنا غير مضطر للخروج منها او الدخول فيها كي يكون ، او الاستعانة باية عناصر غريبة عنه . فعندما تكون الاجزاء متشابهة يكون الكل المؤلف منها شبيها بكل جزء من اجزائه ، مركبا من نفسه ، حاضرا في نفسه ، اي موجودا . وعندما تكون الاجزاء غريبة عن بعضها يكون الكل الذي تشكله غريبا عنها ، غريبا عن نفسه ، غائبا عن نفسه ، اي غير موجود .

لكن مع ان البداية والنهاية تقيمان العزلة حول الزمان من قبل وبعد . فان لكونهما شيئا مشتركا : الابدية هو الذي يصهر عناصره المتنوعة في بوتقة واحدة ويضمه في المجرى نفسه ، حيث يحدث كله معا . اذ يقيس مسافته بمعيار ثابت يبقى هو من اول الخط الى اخره لا يتغير .

وكما ان الجسد هو وحدة اجزائه وهذه الوحدة هي النفس . كما انه يفترض شيئا لا ماديا والا استحال ، شيئا موجودا في كل مكان يجعل الكل كاملا حاضرا هو نفسه في كل جزء من اجزائه . كما ان شرط وجوده ، وهو الشيء المادي ، بما انه مجموعة اقسامه المادية ، ان يكون روحانيا ، اي وحدة هذه الاقسام ، اي غير كامن في واحد منها دون البقية ، غير محصور في مكان واحد دون سائر الامكنة ، بواسطة هذه الوحدة التي تمنح نفوسا لاجزائه ، وتجعلها ممكنة ، بما هي كيانات مستقلة عن بعضها . كذلك الزمان فانه يفترض شيئا لا زمنيا هو وحدته هو نفسه هو الابدية شيئا موجودا في كل زمان ، يجعل الزمان كاملا حاضرا في كل جزء من اجزائه والا استحال (...)

سمير الحاج شاهين

ملاحظات من المغرب على المسرح في لبنان

تسجل مجلة « الفنون » المغربية ، التي تصدرها وزارة الدولة المكلفة بالثقافة في الرباط ، في عددها الخاص عن المهرجان المسرحي العربي الحديث ، بعض الملاحظات حول مسرحية «طلال» لمنير ابو دبس والتي دارت في النقاش بين الفرقة اللبنانية وبين المشاهدين بعد تقديم العرض المسرحي قبل ثلاثة اشهر .

احد المشاهدين يتساءل اذا كان هناك علاقة بين الحدث المسرحي الذي شاهده وبين مدرسة غروتوفسكي ، مع تاكيده على ان مدرسة غروتوفسكي فلسفية والمسرحية التي شاهدناها بورجوازية حضرها نخبة من المثقفين .

رأي آخر يؤكد ان المسرح هو للجمهور وليس لفئة محددة من المتفرجين .

رأي ثالث يقول : هل يمكن بالنسبة الى البلدان العربية التي تعيش المشاكل التي نعرفها ان يعرض عليها مثل هذا العمل التجريبي ؟

رأي رابع يقول : كنت اتمنى ان يحضر اكبر عدد ممكن من المهتمين بالمسرح العرض اللبناني فهو ينقصنا في المغرب فعلا .

وتنقل المجلة رد منير ابو دبس الذي يؤكد انه يسعى الى الرجوع الى ما قبل مذاهب المسرح اليوناني التي بنيت عليها مقاييس المسرح الغربي والمغربي وذلك بالغاء الحوار الذي كان بداية المسرح اليوناني ، والغاء الشخصية المسرحية والحدث المسرحي والحكاية .

وقال : « نحن لم نجيء لنخطب وانما لتقديم عمل فني ليس الا » !

ميراي ماتيو تصل بيروت

تصل بيروت ظهر اليوم المغنية الفرنسية ميراي ماتيو ، برفقة فرقتها الموسيقية وعدد من رجال الصحافة والاعلام الفرنسيين لاحياء ست حفلات غنائية في جبيل وبيت مري .

وتقدم المغنية الفرنسية ثلاث حفلات في بيت مري — القلعة — مساء ٩ و ١٠ و ١١ الجاري . كما تقدم ثلاث حفلات في جبيل القلعة في ١٢ و ١٣ و ١٤ الجاري ، وذلك في نطاق مهرجانات جبيل لعام ١٩٧٤ .

وستعقد المغنية الفرنسية مؤتمرا صحفيا يوم الثلاثاء المقبل في فندق « هوليداي ان » تتحدث فيه عن اعمالها الفنية .

الجسد غربي والرقص شرقي!

بـدأ الرقص الشرقي يغزو اميركا. فبعد انتشار الصرعات الحديثة الراقصة في الولايات المتحدة ، هناك اتجاه معاصر الى احياء الصورة الغربيـة بروح شرقيـة أي ان معلمي الرقص الحديث ، لم يتركوا في محترغاتهم نمطـا ايقاعيـا الا وجربوه وحاولوا ادخالـه في حركة الجسد التعبيرية .

واليوم بعد وصول الرقص الاميركـي الى مفترق طرق ، واهتمـام الرئيس الاميركـي نيكسون ووزيـر خارجيتـه بـالرقص الشرقـي ، رات راقصة شابة تدعى دي رامب (٢٩ عاما) ان تفتح مدرسة للرقص الشرقي في تولونو في ولايـة الينويز وتبدأ تجاربها الخاصة مـع مجموعـة من الراقصات .

وفي الصور التي ننشرها الى جانب هـذا الكـلام ، تبدو الراقصة الشابـة في كامـل انسجامها ورشاقتها مع ايقاع الرقص الشرقـي وحركيتـه الجسدية الموحية .

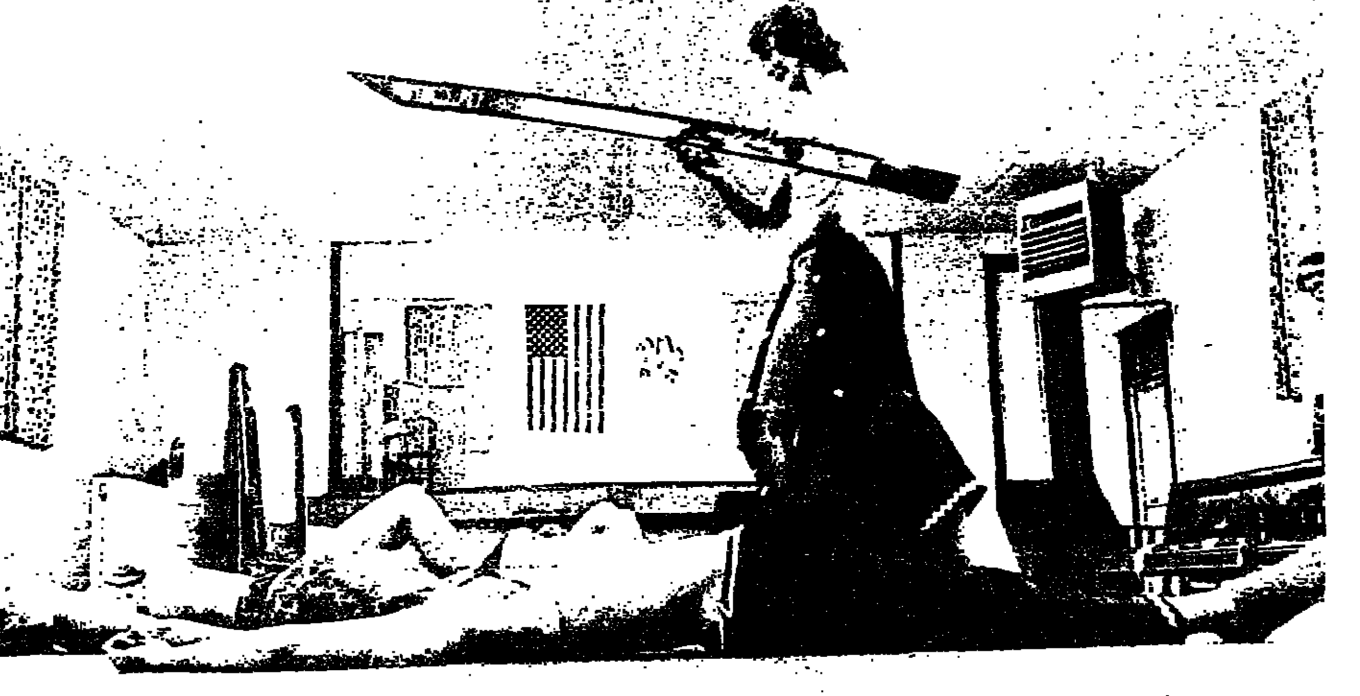


■ دي رامب والمنديل الراقص في تجربة أمام طلابها ■

■ اول الرقصة الشرقية : منديل وبدران راقصة ■



■ الطفلة تجرب معمعلمتها الطريقة الشرقية ■



■ تجربه طالبات أميركيات وعدسة المـرأة : تبـادل وانسجام ونشوة ■

■ اليـدان اميركيتان والاستعمال شرقي ■

نكريـات عائلـة الصور الفوتوغرافية !

الصورة الفوتوغرافية الفنية ، تنتقل الى الكتب على غرار اللوحات والكتب الفنية التي تضمها .

دافيد هاملتون، المصور الذي اشتهر في السنوات الاخيرة كواحد يقدم تجارب ناجحة في الصورة الفوتوغرافية سوف يصدر له كتاب بعنوان « نكريـات عائلة » يضم ٦٠ صورة في طباعـة ملونة انيقة في ٢٥٠٠ نسخة بسعر ٤٩٠ فرنكا للكتاب الواحد .

ولعل شهرته نابعة من أن صـوره التي يصورها انما هي مستوحاة مـن شعر رامبو وبودلير من جهة الموضوع، ويقدم في « نكريات عائلة » دراسة جديدة للالوان والاضواء .

الحلقة الاولى من « الكوميديا العالمية »

من اعداد برج فازليان ، اقتبـاس نارس يواكيم ، واخراج سيمـون أسمر ، قدمت القناة ٧ الحلقة الاولى من برنامج « الكوميديا العالميـة » الذي يبث مساء كل يوم جمعه الساعة التاسعة والنصف والذي عرض مسرحية « الوعاء » لبلوتس .

و « الوعاء » تروي قصة ، رجل يتظاهر بالفقـر . مع انه يملك وعاء مليئا بالذهب ، احب ابنتـه احـد الوجهاء ثم تزوجها اخر ، وبقي الوعاء مع الاب الذي كان يملأ عليه حياته اكثر من اي شيء اخر . وهذه المسرحيـة القديمة هي وثيقة من قبـل الميـلاد اكثر مما هي مسرحية الهـدف منهـا اجتذاب اعجاب المتفرج .. وهـي تعطينا فكرة عن المسرح القديم اكثـر مما ناخذ نحن منها من فكر .

وطبعا هناك الجشع، وهناك الوعاء الذي يمثل الحياة بالنسبة الى الاب ، وهناك بعض التناقض في المواقف .

وهناك مبدأ « المال الذي لا يصرف يجعل مالكه فقيرا » وكل هذه الملامح الانسانية غير جديدة ، ونحن عرفنـا ذلك ، لاننا نتفرج على مسرح قديم . كان الاساس الذي انطلق منه المسرح الحديث والمسرح القديم بالنسبة الى الذين شاهدوا المسرحيات الجديدة هو مجرد تكرار ، لان المسرح الجديـد استهلك كل ما ابتكره المسرح القديم .

ومع هذا لم نشعر بالملـل ، لان النص كـان بـ[illegible]ـامية ، والحركـة المسرحية كانت جيدة وكذلك الاخراج والديكور .

التلفزيون

القنال ٧

- ٦،٠٠ موسيقى
- ٦،٣٠ برنامج تثقيفي
- ٧،٠٠ رسوم متحركة
- ٧،٣٠ عالم الرياضة
- ٨،٠٠ الزجل
- ٩،٠٠ جريدة التلفزيون
- ٩،٣٠ الحاسة السادسة
- ١٠،٣٠ عبر البحار
- ١١،٠٠ نهاية البرامج

القنال ٩

- ٦،٣٠ موسيقى
- ٧،٠٠ نويل الحلقة الثالثة
- ٧،٣٠ علوم للجميع
- ٨،٣٠ الاخبار بالفرنسية
- ٩،٠٠ مع الايـام
- ٩،٣٠ الحاسة السادسة
- ١٠،٣٠ موسيقى
- ١١،٠٠ نهاية البرامج

القنالان ٥ و ١١

- ٦،٠٠ صور وموسيقى
- ٦،٣٠ برنامج تثقيفي : حول اميركا
- ٧،٠٠ كويك درو (رسوم متحركة)
- ٧،٣٠ باينون بلايس
- ٨،٠٠ الساحر التحـري (مسلسل جديد)
- ٩،٠٠ الاخبار
- ٩،٣٠ سعيـدة

السينما

افلام الاسبوع

● انوال : ٢٤٢٦١٦
« مرض القتل » . ايطالي ملون . بوليسي نفساني . مع ادريانا لاروسا ونينوكا ستلنوفو .

● اديسون : ٢٤٤٢٨٦

● أمبير : ٢٢٣٢٧٢
« مهرجان افلام جيمس بوند » اميركي ملون . اعادة لستة افلام بطلها العميل السري « ٧ .. » . عنف وتشويق ضمن اطار مسل لا يخلو من النكتة . كل يوم فيلم .

● الدورادو : ٢٤١٧٢٣
« سربيكو » . اميركي ملون . قصة واقعية جيدة السياق يعيشها شرطي نزيه يتصدى للرشوة . من اخـراج سيدني لوميت . ال باشينو .

● اورلي : ٢٤٩٤٣٢
« عاشق الروح » . مصري ملون . اعادة لمأساة غنائية استعراضيـة مستوحاة من قصة « غادة الكاميليا » . مع نجلاء فتحي وحسين فهمي .

● الحمراء : ٣٤٢٠٤٤
« مادلي » . فرنسي ملون . قصة حب غريبة بعض مشاهدها شاعرية وعميقة حول رجل يعيش مع امرأتين . مع الان ديلون وميراي دارك .

● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
« شقة للحب » . مصري — سوري ملون . كوميديا خفيفة . مع محمد عوض وابو صياح وماجدة الخطيب .

● اطلس : ٢٢٤٨٨٧
« مهرجان بروس لي » . صينـي ملون . اعادة لفيلمين من بطولة نجم الكاراتيه الاسطوري « قبضة مـن غضب » و « الرأس الكبير » .

● بافيون : ٣٥٢٢٢٨
« اسمي ترينتي » ايطالي ملون . اعادة لفيلم وسترن ضاحك . مـع تيرنس هيل وبود سبنسر .

● بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥

● سارولا : ٣٤٢٨٦٧
« عشاق الدب الكبير » . ايطالي ملون . حب ومغامرات مشوقة ضمن اطار تاريخي . مع جوليانو جيمـا وسانتا برغر .

● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« مهرجان شامي كابور » . كل يوم فيلم مع النجم الهندي .

● بيكاديللي : ٣٤٠٠٨٧
« انا فعلتها » . ايطالي ملون . كوميديا اجتماعية مسلية . مع جـان كارلو جيانيني .

● راديو سيتي : ٢٣٤٦٠٦
« فيلمان دفعة واحدة » . اعادة لفيلمين ايطاليين : « ٧ ثوار عظماء » فروسية ومغامرات و « قصر الدم » رعب وجنس .

● روكسي : ٢٢١٦٥٦
« فيلمان دفعة واحدة » . (الكاراتيه) صنع هونغ كونـغ وكوميديا لنبـذة بعنوان « الملك والملكة والخادم » مـع جينا لولو بريجيدا ودافيد نيفن .

● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« غيت » . هندي ملون . ميلودراما غنائية استعراضية لهواة هــذا النوع .

● دنيا : ٢٢٠١٩٥
« فيلمان دفعة واحدة » . اعـادة لفيلم كاراتيه واخر جنسي .

● ستراند : ٣٤١٧٢١

● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« التصفيق » . اميركي ملون . بوليسي جيد يدور حول الصراع ضـد المافيا . مع جيم براون .

● ستاركو : ٢٩٠٦٠٠
« الشعلة والسهم » . اميركي ملون اعادة لفيلم مغامرات فروسية من ايام هوليوود الذهبية . مع بورت لانكستر وفيرجينيا مايو .

● كومودور : ٣٥١٠٣٧
« جيمي هندريكس » . اميركي ملون فيلم تسجيلي جيد حول حياة وفـن الموسيقي الزنجي الشهير . لهـواة موسيقى البوب .

● كونكورد : ٣٤٧١٤٤
« المحادثة » . اميركي ملون . فيلم ممتاز من اخراج فرنسيس فورد كوبولا يدور حول ازمة نفسانية يعيشها رجـل بارع في تسجيـل احاديـث الاخرين . مقلق وجيد الصنع . مع جين هاكمان .

● كوليزيه : ٣٤٢٩٦٢
« لوكي لوك » . فرنسي ملون . رسوم متحركة مع الكاوبوي الضاحك الشهير . للكبار والصغار .

● كليمنصو : ٢٣٦٥٤٠
« الجاسوس القادم من الصقيع » . اميركي . اعادة لفيلم ممتاز مقتبس عن رواية جون لوكاريه يدور حول حقيقة ونفسية جاسوس . مع ريتشارد بورتون وكلير بلوم .

● متروبول : ٢٢١٤٣٥
« حب وكاراتيه » . سوري ملون . كوميديا خفيفة . مع زياد مولوي وهاني الروماني ومديحة كامل .

حظك اليوم

الاثنين في ٨ تموز ١٩٧٤

● برج الحمل (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
حافظ على روتينك . تجنب اي حالة تؤدي الى خلاف . انتبه لمصروفك .

● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
قد تشكو من كبدك . احذر ولا تحمل جهازك الهضمي اكثر مما يستطيع .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
تحقق بعض الارباح من تنفيذ بعض الافكـار الجريئة . تذكر ان لكسـل مجتهد نصيبا .

● برج السرطان (مـن ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
وقت غير مناسب للاعمال الجديدة . لا تقبل النصحة بهـذا الشان .

● برج الاسـد (من ٢٣ تموز الى ٢٣ آب)
تجنب التعامل مع المحامين ، اعتـن بصحتـك وتجنب الماكل الدسمة .

● برج العـذراء (من ٢٤ آب الـى ٢٢ ايلول)
صديق يلمس منك العون والمساندة . ستستفيد من ذلـك بطريقة غـير مباشرة .

● برج الميزان (من ٢٣ أيلول الى ٢٣ تشرين١)
يوم مناسب للحفلات الاجتمـاعية . ستكـون محـور الاهتمـام وستجذب محادثاتك اللبقـة الناس اليك .

● برج العقرب (من ٢٤تشرين١ الى ٢١ تشرين٢)
ميزانيتك بحاجة لاعادة نظر . تبذيرك يعرضك الى ضيق قد يؤدي بك لمخالفة القـانون .

● برج القوس (من ٢٢ تشرين٢ الى ٢١ كانون١)
لا تسمح لاي كان بالتاثير على آرائـك الشخصية . فالتدخل من الغير قـد يؤذيك .

● برج الجـدي (من ٢٢ كانون١ الى ٢٠ كانون٢)
اصرف طاقتك بالامور المجدية . فترتاح وتربح من تحب . دع المشاكل للطبيعة تحلهـا .

● برج الدلـو (من ٢١ كانون٢ الى ١٩ شباط)
لا تجـدد اساليبك في العمل لكي لا تتعرض للفشل وبالتالي لاضاعة الوقت.

● برج الحـوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار)
تحسن في صحتك . ستصلك معلومات مهمـة تسترعي انتباهك عند المساء .

الصيدليات

أوقات العمل في الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة فـي الاسبوع الذي يبتـديء من الاثنين ٨ تموز ١٩٧٤ الى مساء الاحد ١٤ تموز ١٩٧٤ من الساعة ٨ صباحا الـى الساعة ٧ مساء (الزاميا) . ولغاية الساعة ٨ فقط (اختياريا) .

اسم الصيدلية المنطقة او الحي	الهاتف
موسى ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشارهبارودي ساحةالشهداء	٢٢٩٦٥١
الجمال باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة الجميزة	٢٣٠٧٢٨
جباره ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق الاشرفية	٣٢٢٢٢٥
سان شارل محطة الداعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة الاشرفية	٣٢٤٨٢١
بسترس الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم راس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال اخر خط الحرش	٢٣٢٧٦٥
مكرزل محطة مار مخايل	٢٢٦٣٢٠
اوتيل ديو الاشرفية	٣٣٢٨٥٣
الاتحاد المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف الظريف	٣٤٣٧٠٦
الرملةالبيضاء الرملةالبيضاء	٣٠١٦٤٢
ادونيس برج حمود	٢٦٥٦٤٣
ابو غزالة برج حمود	٢٦٣٧١٣
هايك برج حمود	٢٦١٢١١
سن الفيل سن الفيل	٢٦١٧٩١
انطوان صقر البوشرية	٢٦٧٩٦٧
انطلياس انطلياس	٤١١٠٩٧
حرب عين الرمانة	٢٨٣٤٠٠
مار نهرا قرن الشباك	٢٨٦٧٩٠
الحازمية الجديدة الحازمية	٣٥٠٢٩٠
الفياضية الفياضية	٤٢٠٦٤١
الشياح الكنيسة	٢٧١٢٨٥
الحاج الحسينية	٢٧٢١٣٢
نعيمة المريجة	٢٧١٩٨٠
انطوان دكاش الحدث	٤٦٠٥٣٥



■ نيسكنز يسجل الهدف الاول والاخير لهولندا من ضربة جزاء ، ويبدو حارس المرمى الالماني يتحرك في اتجاه معاكس للكرة ■



■ بول برايتنر الى اليسار ، يسجل هدف التعادل لالمانيا ، ويبدو حارس المرمى الهولندي يونغبلود وقد تأخر في صد الكرة ■



■ مولر يندفع لتسجيل الهدف الثاني لالمانيا بينما يحاول الهولندي ادي فان هان قطع الطريق عليه . ويبدو خلف هان اللاعب الالماني هونيس ■ (صورة بالراديو من اب)

■ لاعب المانيا هولزنباين ، في الوسط ، يتهاوى امام المرمى الهولندي نتيجة « فاول » من جانسن الممدد على الارض . ويبدو الى اليمين الهولندي ريسبرجن ، والى اليسار الالماني مولر ■

الالمان يتوجون ملوكاً لكرة القدم في العالم

٣ اهداف في شوط واحد من مباراة العصر المذهلة
اللقاء القمة يبدأ بضربة جزاء وينتهي بفوز مثير
المانيا الغربية تحقق حلمها وتنتصر ٢ - ١ على هولندا

كأنه السحر يطل عبر شاشات التلفزيون فيسمر الف مليون انسان على مقاعدهم فينصتون بصمت ويتفرجون بدهشة ثم ينفجرون باصوات شبيهة بقصف الرعد .

بل كأنها « ام كلثوم » تحلق بالنغم فتسيطر على الحواس وتنقل الناس الى جوار السماء .

هكذا بدت الصورة امس في ميونيخ كأنها رسمت بريشة ٢٢ فنانا مبدعا تعاونوا على تقديم لوحة لا يمكن ان تنسى وهم يفنون باقدامهم طوال مدة ٩٠ دقيقة .

كرويف العظيم وبكنباور المايسترو ومباراة العصر

هكذا بدت الصورة في مباراة العصر بكرة القدم امس ، يقودها عظيمان واحد من هولندا اسمه كرويف واخر من المانيا الغربية اسمه بكنباور .

الاول افرغ كل طاقاته من اجل نصر اخفق في الوصول اليه رغم طرقه المستمر على باب مرمى المانيا .

والثاني اعطى كل ما عنده ليحفظ النتيجة التي كادت تفلت منه في الشوط الثاني .

وبين بداية الصورة في اول المباراة والتوقيع عليها في ختام اللعبة المثيرة حدثت اشياء مذهلة ربما تسجل لاول مرة في تاريخ دورات كؤوس العالم .

الحدث المذهل حققه « نيسكنز » عندما سجل الهدف الاول في المباراة لصالح فريق هولندا من ضربة جزاء « بنالتي » في الدقيقة الاولى من اللعبة العاصفة .

ثم حدث شيء اخر لا يقل اثارة عن اللحظة التاريخية التي توجت بهدف .

فقد تمكنت المانيا من احراز هدف التعادل من ضربة جزاء ايضا حققها « برايتنر » ولكن بعد مضي ٢٥ دقيقة على تسجيل الاصابة الهولندية .

واصبح لكل فريق هدف ومع الهدف اصرار على الانتصار وعبره الفوز بكاس العالم .

من هنا كان لا بد للعبة العصر من ان ترتدي طابع السرعة والاثارة والتشويق ومع كل هذا .. العنف !

واستمر لقاء العمالقة على اساس طلعة بطلعة وهجمة بهجمة وقبل انتهاء القسم الاول من المباراة اقتنص « موللر » الاصابة الثانية لالمانيا وسط ذهول الهولنديين وفي لحظة خيل فيها للناس ان هذا الشوط قد انتهى بنتيجة التعادل .

شوط بلا أهداف وفوز المانيا بالكاس

.. وتغيرت الصورة في الشوط الثاني .

وتسلم الهولنديون زمام المبادرة .

وقادوا اللعبة .

ولعبوا في مواجهة مرمى حارسه كان اشبه بانسان طائر يصعب أصابته من فوق او تحت او من على الجانبين .

ورغم ذلك اخفقوا في التسجيل و .. خسروا المباراة وانتصرت المانيا ٢–١ وفازت بكاس الفيفا .

هذا عن الاطار العريض للمباراة اما عن تفاصيلها وفواصلها والاشياء المثيرة فلها حديث اخر .

ثلاثة نجحوا وواحد فقط فاز !

اجل ايهما الاعظم . من سيكون الملك . اي فريق سيتوج . البطل سيحفر اسمه في سجلات التاريخ بعد تسعين دقيقة . هكذا كان الوضع ، وهذه هي الصورة عند لحظة البداية بل على مشارفها .

الكرة الاولى كانت لهولندا .

والكرة الاولى ايضا حركها كرويف العظيم .. اللاعب القائد الذي كان في كل الملعب ، يدور اكثر من الكرة ذاتها ، يوجه ، يحضر ، يوزع ، يعطي التعليمات يضع الخطط ، وفوق ذلك ينفذ .

في ملعب ميونيخ بالذات كان ٧٥ الف متفرج يترقبون اللحظة الحاسمة ويراقبون المباراة المصيرية .

وخلف شاشات التلفزيون ، الف مليون انسان جلسوا يتتبعون مجريات لعبة العصر بين فريقين : واحد يسعى لاستعادة مجد مضت عليه عشرون سنة واخر يحاول حفر اسمه بحروف من ذهب منذ انطلاقته الاولى .

ونجح الطرفان ومعهما ثالث .

نجح الالمان باكتساب لقب يطرّز العالم واحراز كاس « الفيفا » .

ونجح الهولنديون بترك الانطباع الرائع عن الكرة الحديثة التي تفوقت حتى على ذاتها .

ومعهما نجح الانكليزي « جاك تايلور » والى ابعد حد بقيادة اللعبة باسلوب الواثق من نفسه وكأنه يقول للحكام .. تعلموا !

ثلاثة نجحوا ، وواحد فقط فاز بالمباراة وباللقب وبالكاس وبكل شيء ايضا .

■ أعضاء الفريق الهولندي يعانقون نيسكنز الذي سجل الهدف اليتيم لفريقه في الدقيقة الاولى من المباراة ■

■ لحظة النهاية .. الساعة تشير الى نهاية الوقت واللوحة ترسم النتيجة اثنان لالمانيا وواحد لهولندا ■

تحقيق حلم عمره سنوات !

كان كل شيء يوحي بالنجاح .

تنظيمات تخطت المعقول .

وتدابير لا مثيل لها .

حتى الطبيعة ذاتها حبست دموعها فلم تمطر كي لا تفقد اللعبة رونقها وتضيع الجهود .

وبدأت المسيرة .. مسيرة النجاح والتألق .

اللاعبون ادركوا المهام الموكلة اليهم ، ووعوا ماذا ينتظرهم بل ماذا ينتظر مئات الملايين منهم وعلى هذا الاساس تصرفوا لتقديم احلى مهرجان واجمل معزوفة وانضل زفة لاكبر عرس في العالم .. عرس كرة القدم .

لقد افتتحت هولندا التسجيل منذ الدقيقة الاولى .

ولكن الالمان هم الذين فازوا في النهاية وباصابتين مقابل واحدة ، وهذا ما كان يهمهم لتحقيق حلم عمره سنوات .

شوطان مختلفان أداهما الفريقان

شوطان مختلفان . هذا هو الانطباع الذي تركه الفريقان .

هولندا هاجمت في بداية اللعب وسيطرت ربع الساعة الاول .

والمانيا استعادت المبادرة في الوقت المتبقي من الشوط الاول وحولت اللعبة لصالحها عندما أطبقت على منافستها وحصرتها في منطقتها .

واستمرت المانيا تضغط في الشوط الثاني ولكن ذلك لم يستمر اكثر من دقائق خمس ثم حدث ما لا يمكن تصديقه .

فبعدما كانت هولندا قد عدلت خطتها بتراجع لاعب للقيام بدور التنظيم القشاش ودافعت بكامل طاقمها .. انقلبت فجأة الى الهجوم فاطبقت على المنطقة الالمانية بكافة لاعبيها ولم يبق في منطقتها سوى لاعبين اثنين فقط ، احدهما لحراسة المرمى ، واخر لمراقبة غرد موللر الذي بقي رأس حربة لاصطياد الهجمات المرتدة على امل اقتناص هدف جديد .. كما هي عادته !

الدقيقة الاولى والاصابة الاولى

نزل الفريقان الى ارض الملعب لمواجهة صراخ مئة الف متفرج انطلقت حناجرهم باصوات كأنها قصف الرعد. كرويف العظيم وباكنباور « الامبراطور » وقفا وجها لوجه عند نقطة البداية ليتبادلا الاعلام بصفتهما رئيسي الفريقين .

وبنتيجة القرعة كانت الضربة الاولى للهولنديين فحرك كرويف الكرة .

وبنتيجة التحريك ايضا كانت الاصابة الاولى للهولنديين كذلك وعن طريق كرويف بالذات .

في الدقيقة الاولى تقدم الهولنديون بالتمريرات الارضية العرضية ثم رمية امامية لجوهان كرويف راوغ بها حتى وصل بالكرة الى منطقة الجزاء الالمانية فتصدى له اثنان من مدافعيها وعرقله « برتي فوكس » ليحسم الحكم الموقف بسرعة وحزم ويحتسب ضربة جزاء لصالح الفريق الهولندي .

حاول فرانز باكنباور الاعتراض ولكن الحكم لم يعطه الفرصة بل اشار عليه بالابتعاد .

وتصدى نيسكنز للكرة ثم سددها بذكاء في وسط الشبكة في الوقت الذي ارتمى فيه الحارس الى الناحية اليمنى .

وهكذا ، لاول مرة ربما في تاريخ الكؤوس تسجل اصابة في الدقيقة الاولى وفي المباراة النهائية ايضا .

تقدم هولندي استمر ربع ساعة

ويبدو أن هذه الاصابة قد افقدت الالمان أعصابهم ، فلجأوا الى العنف فيما واجههم الهولنديون بالحركة الرشيقة والنقلة السريعة وتبادل المراكز وحسن الانتشار وشدة الانقضاض ومتابعة اللعبة .. دون الاحتفاظ بالكرة عن طريق المراوغة !

وحتى لا يستمر الالمان بميلهم الى العنف واجه الحكم الظهير الالماني الايسر بالبطاقة الصفراء واحتساب انذار ضده وبهذا الاسلوب تمكن من انقاذ المقابلة ونجح بكبح جماح اللاعبين ليحصروا جهودهم بالناحية الفنية دون سواها .

استمر الهولنديون يعتمدون الاسلوب السهل المباشر فيما اصر الالمان على المراوغة .

وفطن فريق كرويف الى ان الفريق الالماني يركز على غرد موللر الثعلب فكلف ثلاثة من لاعبيه بمراقبته ، وهكذا وجد نفسه محاصرا وبالتالي عاجزا عن الاتيان بأية حركة .

اما كرويف نفسه ، فحتى لا يقع في نفس المصيدة ، لم يدع بقعة في ارض الملعب تعتب عليه ، فهو انتشر في جميع الارجاء وكان في مختلف المواضع ولذلك بقي طليقا يتحرك بحرية .

ولكن الامر لم يدم اكثر من ربع ساعة فقد نظم الفريق الالماني صفوفه وجمع شتاته ونقل اللعبة لمصلحته بعدما استعاد المبادرة ، فتحول للهجوم واجبر الهولنديين ، كل الهولنديين على التراجع .

المانيا تعادل من ضربة جزاء كذلك !

وكما وقف الدفاع الالماني في وجه الهجوم الهولندي وتصدى له عن طريق العرقلة كذلك حصل على الجبهة المناوئة .

كما احرزت هولندا اصابتها بواسطة ضربة الجزاء ، حققت المانيا التعادل بنفس الطريقة .

ففي الدقيقة ٢٥ ظلت المراوغة الالمانية تفرض نفسها حتى داخل منطقة الجزاء فتصدى لها الهولندي سورييه وعرقل « هولزنباين » وتقدم الحكم بكل هدوء نحو النقطة البيضاء القابعة في المنطقة الهولندية ليحتسب ضربة جزاء لالمانيا الغربية .

ووقف برايتز المدافع الالماني في مواجهة « يانغ بلود » الحارس الهولندي ليسدد الكرة .

ولم ينتظر طويلا بل قذف كسرة رائعة هادئة ارضية ماكرة على يمين الحارس الذي انخدع بها لدرجة انه لم يتحرك لها فحققت المانيا التعادل ، وبثت الروح مجددا في فريقها بعدما كانت الدماء تغلي في عروق لاعبيها من جراء الاصابة المبكرة التي عانقت شباكها .

وانتشر الحماس في صفوف اللاعبين الالمان على الاثر وتقدم الظهير الايسر للمشاركة بالهجمات وتلقى الكرة على محاذاة المنطقة الهولندية ثم قفز فوق الدفاع لينفرد بالحارس ويسدد باندفاع ولكن الحارس اقفل الزاوية وانقض عليها فحولها بقبضته الى رمية ركنية وانقذ شباكه من هدف محقق .

« موللر » يضيع فرصة ويقتنص أخرى !

في الدقيقة ٣٢ تمريرة عرضية من الناحية اليسرى تأخر لها موللر فقطعها الدفاع الهولندي بعدما كان المرمى خاليا .

بعدها بحوالي دقائق انقذ « سيب ماير » المتألق مرمى المانيا من هدف اكيد رغم الانفراد الهولندي رد عليه الالمان بهجوم معاكس في الدقيقة ٤٢ وبسلسلة مراوغات قام بها الجناح الايمن بونهوف ثم مررها ممتازة مقابل الشباك وكان « موللر » الماكر قد تخطاها ولكنه ما لبث ان تراجع لها ودار بها على نفسه ثم سددها رغم المراقبة قرب الحارس على يمينه مسجلا هدف الفوز لبلاده ومحققا انتصارها الحلم .

وبهذا الهدف ، انتهى الشوط الاول من المقابلة والنتيجة ٢ ـ ١ لمصلحة المانيا و ٦ رميات ركنية مقابل واحدة لمصلحة الالمان ايضا .

انذار « كرويف » بعد مضي الوقت !

وعلى الرغم من انتهاء وقت الشوط الاول واتجاه كل فريق نحو مقصورته استعدادا للحظة الاستئناف ، فقد اعترض الهولنديون طريق الحكم لمناقشته بصدد الاصابة الثانية ولكنه ابعدهم عن طريقه ، الا ان كرويف تابع يناوش ويناقش فجابهه الحكم بالبطاقة الصفراء وسجل انذارا ضده .

سيل هولندي في مواجهة الالمان

منذ بداية الشوط الثاني ظهر الالمان وكأنهم مصممون على متابعة تقدمهم ، وبالفعل فقد استمروا يحاصرون المنطقة الهولندية ولكن ذلك لم يدم اكثر من خمس دقائق بالتمام والكمال .

ففي الدقيقة السادسة ومن رمية ركنية لمصلحة هولندا ، رفعت الكرة باتجاه المنطقة الالمانية فتصدى لها الحارس ولكنها تخطته نحو الشباك ، وعلى الباب تحت العارضة كان رأس برايتنر بانتظارها فقطعها وانقذ الشبكة الالمانية من هدف اكيد .

وكان هذه الكرة كانت بداية سيل هولندي فقد اطبق على المنطقة الالمانية حتى خيل الى المتفرجين وكأنه يلعب دون منافس ، الا اذا اعتبرنا ان وظيفة الفريق الالماني كانت قطع الكرات وتشتيتها والقيام بهجمات معاكسة عن طريق « موللر » رأس الحربة .

تألق « ماير » وفازت المانيا بكأس العالم

وتحرك كرويف وكأنه أسد جريح . للرميات الركنية تصدى ، ولضربات التماس ايضا وكذلك للضربات الحرة .

انه في الهجوم والدفاع وفي كل مكان .

يتحرك تارة ويحرك طورا .

ولكن رغم كل المحاولات فانه لم ينجح بانقاذ فريق بلاده . فقد كان للفريق الالماني حارس اسمه « سيب ماير » لعب كما لم يلعب من قبل وكأنه اقفل باب المرمى بحاجز حال دون تسرب البطاقات الهولندية اليه ونجح بالفعل بقطع كافة الكرات يساعده في ذلك خط دفاع مترابط وخط هجوم متراجع تضافرت جهودهم جميعا للحفاظ على تقدم بلادهم حتى أعلن الحكم نهاية اللقاء وبالتالي فوز المانيا على هولندا ٢ ـ ١ واحرازها الكاس الذي استعادت عن طريقه لقبا مضى عليه عشرون عاما .

هؤلاء لعبوا مباراة القمة

● المانيا الغربية :

حارس المرمى : سيب ماير .

خط الدفاع : فوغتس ، برايتنر ، شوارزنبيك ، بكنباور .

خط الوسط : بونهوف ، هونيس .

خط الهجوم : غرابوسكي ، أوفيرات ، موللر ، هولزنباين .

● هولندا :

حارس المرمى : يونغبلود .

خط الدفاع : سورييه ، هان ، ريسبرجن (حل مكانه دي جونغ) كرول .

خط الوسط : جانسن ، فان هانيجيم .

خط الهجوم : نيسكنز ، ريب ، كرويف ، رنز نبرينك (حل مكانه فان دير كيرخوف) .

باكنباور يتسلم كاس « الفيفا » من « شيل »

وفي أعقاب المباراة ، سلم « ولتر شيل » رئيس جمهورية المانيا كاس الدورة الى « فرانز بكنباور » كابتن المنتخب الالماني الذي رفعه عاليا لتحية الجمهورية .

اما قبل المباراة فقد جرت عدة استعراضات متنوعة شاركت بها فرق من الشباب والشابات ادت لوحات راقصة واختتمتها قافلة من « الاوتوبيسات » بلغ عددها ١٦ وفي كل منها فتاة ترتدي الزي الفولكلوري لكافة الدول التي اشتركت في التصفيات النهائية لدورة كاس العالم العاشرة .



■ باكنباور يرفع الكاس التي تلقاها من الرئيس « ولتر شيل » ويبدو سيب ماير الحارس العملاق يصفق له ■

(تصوير عبد الرحيم اللاز)



● بعد ميونيخ

أسدل الستار أمس في ملعب ميونيخ على بطولة كاس العالم العاشرة بكرة القدم ، وطوت الفرق الستة عشر اعلامها وغادرت بعثاتها المدينة الالمانية عن افضل دورة لكرة القدم في تاريخ اللعبة الحديث .

لقد سقط الستار امس في ميونيخ ليرتفع في كل مكان وتبدأ « معارك » اخرى من نوع آخر سلاحها اكثر اثارة من حناجر الرعد وصفارات الحكام وطلقات اقدام « لاتو » و « زار ماش » و « موللر » و « كرويف » العظيم .

انتهت الدورة العاشرة للكاس وبدأت « دورة » الاستعداد لبطولة ١٩٧٨ في الارجنتين .

كذلك ، بدأت الدول التي عادت من ميونيخ بالذكريات فقط ، تستعرض حساباتها ونتائج مبارياتها واوضاع فرقها ولاعبيها في ضوء الاستعداد للكاس المقبلة بعد اربع سنوات .

وفي خضم تقييم النتائج واستعراض الحسابات والقاء الضوء على طريق مستقبل « الاربع سنوات » يلح في ذهني سؤال بليد :

لماذا لا يستعد لبنان ايضا ؟

لماذا لا يأمل بان يقف يوما في صفوف العمالقة ؟

لماذا لا نبدأ البحث منذ الان عن العناصر المؤهلة فنعدها والاداري الكفوء فنسلمه مقدرات اللعبة والمدرب الذكي نحمله مسؤولية اعداد فريق يصفق له الناس هنا وفي الخارج وفي ميادين كاس العالم بالذات ؟

هذا هو السؤال البليد .

فهل هناك من رد ؟

ف. خ.

”شون“ : ثقة هولندا بالفوز ساعدنا على الانتصار

□ « هيلموت شون » مدرب منتخب المانيا الفائز بكاس العالم ■

قال هيلموت شون مدرب منتخب المانيا الغربية بعد فوز فريقه بكاس العالم : لقد ساعدتنا هولندا على الفوز بالكاس لانها كانت واثقة تماما من قدرتها على الفوز بها .. قبل المباراة !

واضاف : اعتقدوا انهم اصبحوا ابطال العالم وهذا ما ساعدنا على الفوز .. كانوا واثقين جدا من انفسهم ..

وقال شون : لم ادع اننا سنفوز بالكاس وكل ما قلته اننا سنحاول تقديم افضل ما لدينا للوصول الى المباراة النهائية لان المباراة تقرر بعد ٩٠ دقيقة لاقبلها .

وسئل عن الدور الذي لعبه كرويف واللاعب الالماني الذي راقبه كظله بيرتي فوغتس .

ضحك شون وقال : لقد قلت لبيرتي بعد المباراة بان كرويف لم يلعب اليوم ولو استطاع اللعب لكان ذلك اصعب بالنسبة لبيرتي ..

الصورة « شون » يتابع سير المباراة .

٩٧ هدفا في ٣٨ مباراة
و”لاتو“ البولندي هداف دورة كاس العالم العاشرة

سجل ٩٧ هدفا في ٣٨ مباراة جرت خلال دورة كاس العالم التي انتهت امس في ميونيخ مقابل ٩٥ هدفا في دورة ١٩٧٠ و ٨٩ في دورة ١٩٦٦ ، الا ان الدورات الثلاث الاخيرة لم تشهد سوى ٣٢ مباراة وعليه يمكن القول ان لجوء معظم الفرق للاسلوب الدفاعي ادى لانخفاض عدد الاهداف .

وحافظ البولندي « غريغورز لاتو » على قمة لائحة الهدافين مسجلا ٧ اهداف .

وفيما يلي اللائحة الكاملة للهدافين :

١ ـ غريغورز لاتو	بولندا	٧
٢ ـ اندريج زارماش	بولندا	٥
٣ ـ جوهان نيسكنز	هولندا	٥
٤ ـ جوني ريب	هولندا	٤
٥ ـ رالف ادستروم	السويد	٤
٦ ـ غرد موللر	المانيا الغربية	٤
٧ ـ كازميرز داينا	بولندا	٣
٨ ـ دوزان باجيفيك	يوغوسلافيا	٣
٩ ـ روبرتو رويفلينو	البرازيل	٣
١٠ ـ رينيه هاوسمان	الارجنتين	٣
١١ ـ جوهان كرويف	هولندا	٣
١٢ ـ بول برايتنر	المانيا الغربية	٣
١٣ ـ جو جوردان	سكوتلندا	٢
١٤ ـ هكتور يازالدي	الارجنتين	٢
١٥ ـ ايمانويل سانون	هايتي	٢
١٦ ـ ولفغانغ اوفيرات	المانيا الغربية	٢
١٧ ـ يورغين شبارفاسر	المانيا الديمقراطية	٢
١٨ ـ يواكيم ستراتش	المانيا الديمقراطية	٢
١٩ ـ رولاند ساندبرغ	السويد	٢
٢٠ ـ ستانيسلاف كارازي	يوغوسلافيا	
٢١ ـ ايفان سورباك	يوغوسلافيا	
٢٢ ـ جايير زينهو	البرازيل	
٢٣ ـ دراغان دجازيك	يوغوسلافيا	
٢٤ ـ ايليا بتكوفيتش	يوغوسلافيا	
٢٥ ـ برانكو اوبلاك	يوغوسلافيا	
٢٦ ـ فلاديسلاف بلجيفيك	يوغوسلافيا	
٢٧ ـ جوزف كاتالينسكي	يوغوسلافيا	
٢٨ ـ بييترو نستازي	ايطاليا	
٢٩ ـ روميو بينيتي	ايطاليا	
٣٠ ـ فابيوس بيلا	ايطاليا	
٣١ ـ بيرند كوللمان	المانيا الغربية	
٣٢ ـ اولية هونيس	المانيا الغربية	
٣٣ ـ يورغين غرابوسكي	المانيا الغربية	
٣٤ ـ راينر بونهوف	المانيا الغربية	
٣٥ ـ كارلوس بابلنتون	الارجنتين	
٣٦ ـ رامون هيريديا	الارجنتين	
٣٧ ـ روبن ريالا	الارجنتين	
٣٨ ـ ميغيل برنديزي	الارجنتين	
٣٩ ـ ثيو دي جونغ	هولندا	
٤٠ ـ بوبي رنزنبرينك	هولندا	
٤١ ـ رود كرول	هولندا	
٤٢ ـ بيتر لورنمر	سكوتلندا	
٤٣ ـ جيرزي قورغون	بولندا	
٤٤ ـ خريستو بونيف	بلغاريا	
٤٥ ـ كوني تورستنسون	السويد	
٤٦ ـ ريكاردو بافوني	الاوروغواي	
٤٧ ـ مارتن هوفمان	المانيا الديمقراطية	
٤٨ ـ سيرجيو اهومادا	التشيلي	
٤٩ ـ فالدومبرو	البرازيل	
٥٠ ـ رود كرول (ادخل هدفا في مرماه)	هولندا	
٥١ ـ كوران (ادخل هدفا في مرماه)	استراليا	

ميونيخ ٧٤

ذيول خسارة البرازيل امام هولندا
الجماهير تحيط بمنزل "زاغالو" وتحرق صوره
معارك في شوارع ريو دوجانيرو ومحاولات انتحار

الهزيمة التي مني بها منتخب البرازيل امام هولندا وخسر على اثرها السباق نحو نهائي كاس العالم احدثت صدمة عنيفة في البرازيل وتركزت تعليقات معظم الصحف المحلية على المطالبة بعزل ماريو زاغالو مدرب المنتخب .

وقالت الصحف ان زاغالو فشل في اعداد الفريق لمواجهة الاسلوب الهجومي الذي تميزت به الكرة الاوروبية في الاعوام الاخيرة ، وان لجوءه للاسلوب الدفاعي كان مخالفا للاسلوب الذي اعتادت البرازيل لعبه منذ صعودها قمة الكرة العالمية عام ١٩٥٨ وحتى عام ١٩٧٠ .

الخجل والعار

وذكرت الصحف ان البلاد باكملها تشعر بالخجل والعار فيما اندفع الالاف من عشاق الكرة يحرقون صور زاغالو ومنتخبه في الشوارع كما سارت تظاهرات اخرى تطالب باقالة اعضاء الاتحاد البرازيلي للعبة لاختيارهم زاغالو ، ووجه اللوم الى المدرب لانه اختار عدداً من اللاعبين العائدين وترك لاعبين ابرز لمجرد كون البعض جرب دوليا والاخرون لم يجربوا .

آثار الهزيمة

وبعد المباراة خرج البرازيلي جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي وآثار الهزيمة على وجهه ورفض الادلاء باي تصريح تعليقا على ما حدث .

وقالت صحيفة «الدايلي اكسبريس» ان لجوء البرازيل للعنف في القسم الاخير من الشوط الثاني افقدها عطف العالم ، اما جوهان كرويف الذي نجا من الاصابة خلال المباراة فعلق بقوله : لقد لعبت البرازيل بنفس الاسلوب الذي استخدمته منذ بداية المباريات وهي قطعا لم تكن تستطيع تغييره بهذه السهولة .

وخرج بيليه

وفي الدقائق الاخيرة عندما اشتدت اعمال العنف على اثر تسجيل هولندا هدفا ثانيا في مرمى البرازيل نهض بيليه حزينا وآثار الصدمة على وجهه وترك مقعده وخرج من الملعب ، ربما لانه شهد ما يكفي من الاحداث ذلك اليوم ..

وقالت صحيفة « الدايلي ميل » معلقة على تصرف بيليه : انه بدون شك احس بالعار لما حدث ، فعندما لعب باسم البرازيل كان ورفاقه يقدمون لعبا فنيا رائعا ، والفريق الذي لعب ضد هولندا يوم الاربعاء الماضي لم يكن فريقا برازيليا بل مجموعة من رجال الكوماندوس الاميركيين اللاتينيين .

الشتائم والموشحات

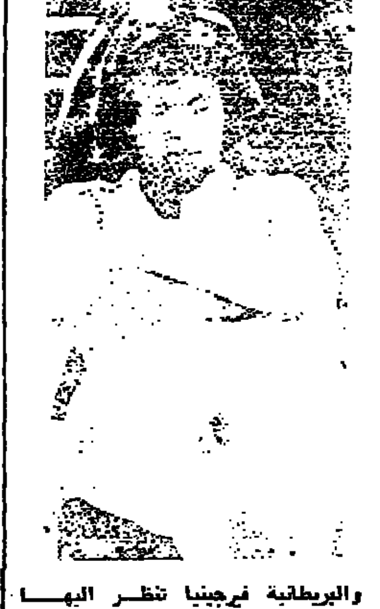
لذلك قرر بيليه ترك الملعب قبل ١٥ دقيقة من النهاية بينما انهمرت « الشتائم » و « الموشحات » على الفريق الخاسر .. بطل العالم السابق !

كان ذلك قبل سماعه الاخبار السيئة الواردة من ريو دوجانيرو حيث احاط المئات من البرازيليين الساخطين بمنزل ماريو زاغالو المدرب واحرقوا صوره ولولا تدخل الشرطة لتطور الامر الى احراق المنزل .

معارك في الشوارع

وقالت صحف البرازيل ان عدة معارك نشبت في الشوارع بين رجال الامن والمتحمسين للعبة وفي احد محلات السوبر ماركت حاولت فتاة الانتحار بقطع شرايين يدها فاسعفت بسرعة بينما صمتت طبول السامبا واعيدت الالعاب النارية الى مخابئها .

وبدأ التفكير منذ الان في المستقبل بحيث سيتغير المدرب والفريق استعدادا لكاس عام ١٩٧٨ في الارجنتين .



■ السوفياتية الحسناء اولغا موروزوف انهت اسطورة لاعبتين دوليتين بالتنس الاولى بيلي جين كينغ بطلة ويمبلدون خلال الاعوام الاخيرة والتي كانت تامل في تكرار انتصاراتها السابقة .

والثانية البريطانية الصاعدة فرجينيا وايد ..

والصورتان المنشورتان هنا تظهران اهمية الانتصار الذي حققته اولغا على ابرز لاعبتين تنس في دورة ويمبلدون ..

الصورة الاولى تظهر الاميركية سلى، حين وآثار الهزيمة على وجهها جالسة فوق كرسي للارتاح .

والصورة الثانية تظر مدى الحقد والحسد عبر نظرات فيرجينيا نحو السوفياتية الفائزة ..

لكن اولغا لم تستطع الفوز بكاس الدورة فقد فازت عليها الاميركية كريس ايفرت وهي اكثر خبرة منها ..

في الصورة الاولى بيلي جين كينغ ترتاح .. بعد الهزيمة . وفي الصورة الثانية اولغا ترفع يدها بعد انتصارها



والبريطانية فيرجينيا تنظر اليها بحسد ■

« موللر » سجل رقما قياسيا في عدد الاهداف

كان الهدف الثاني الذي سجله غيرد موللر لالمانيا الغربية في مرمى هولندا هو الهدف رقم ١٠٠ الذي سجله المنتخب في مباريات كاس العالم منذ اشتراكه بها .

وهو الهدف رقم ١٤ الذي سجله موللر في الدورتين الاخيرتين لكاس العالم .

ميركس يسجل انتصارين في دورة فرنسا

سجل الدراج البلجيكي الشهير ادي ميركس انتصاره الثاني خلال ٢٤ ساعة عندما فاز بالمرحلة العاشرة لدورة فرنسا الدولية بالدراجات ، وكان ميركس فاز ايضا في المرحلة التاسعة اول امس ، الا ان فوزه يوم الاحد كان بصعوبة شديدة بفعل المنافسة التي لقيها من الفرنسي ريمون بولدور والاسباني غونزاليس خلال الـ ٢٠٠ متر الاخيرة عندما اضطر للقيام بجهد كبير ليصل اولا .

وبذلك حافظ ميركس على المركز الاول في لائحة الترتيب وبالقميص الاصفر الذي يعطى للبطل .

مهرجان مائي في جونية



■ اقام نادي ابناء الخليج جونيه امس الاحد مهرجانه السنوي الرياضي لالعاب الماء . تخللته مسابقات بالسباحة ومباريات بكرة الماء للسيدات والرجال بين اندية طيور البحار وابناء الخليج والدنافيل . كما جرت العاب مائية وسباقات في التزلج المائي والزوارق واختتم برقص شعبي والعاب نارية . وهذه لقطة من مباراة طيور البحار وابناء الخليج والتي انتهت بفوز طيور البحار ٢ — ١ ■

(تصوير حبيب ضبا)

نجما المباراة : بكنباور وماير

نجما المباراة في المنتخب الالماني الغربي كانا الكابتن بكنباور وحارس المرمى سيب ماير ، وعندما تقدم الفريق لاستلام الكاس الذهبية كان اللاعبان في المقدمة وبعد ان تسلم بكنباور الكاس ورفعها عاليا امام الجماهير عاد ليقدمها الى ماير الذي مررها لزملائه ..

كلمات

● مدارس العلم ومعاهد الكرة !

اذا كان لكل علم مدرسة ، فان لكرة القدم وحدها معاهد تفوق كل احصاء .

والواقع ان الربط بين العلم والكرة جاء هنا ليؤكد ان كليهما واحد .

فكرة القدم التي تقوم على اساس تحريك الكرة حسبما تشاء هي لا كما يريد اللاعبون قد انتهى امرها منذ زمن بعيد .

واللعبة المبنية فوق دعائم تنادي بالجري في كل اتجاه دون خطة معروفة سلفا وسبق تنفيذها تحضير استغرق شهورا وسنوات قد ولى هو الاخر .

كرة القدم شيء جديد .

انها اشبه بالسحر ولكنها بعيدة عن الخرافات .

صحيح انها اصبحت قريبة من الاساطير ولكنها رغم كل ذلك علم ملموس ذو قواعد ثابتة وعقول متحركة .

البولنديون اعترفوا بانهم استخدموا الالكترون في سياق التحليل للاخرين وتركيز فريقهم .

والبرازيليون كانوا قبلهم قد اعتمدوا اساليب هندسية بنوا فوقها نجاحاتهم .

والهولنديون اوجدوا داخل فريقهم عقلا مدبرا وفكرا مخططا تمكنوا عن طريقه حياكة الحكايات حول فريقهم الذي اعتبر دخوله لاول مرة في المراحل النهائية للكاس واستمراره حتى النهاية امرا مذهلا .

والالمان ايضا ساروا في نفس الطريق وادركوا انها السبيل الوحيد لصنع الامجاد .

وغيرهم الكثيرون بالطبع ولا مجال لذكر الجميع الان ، بل ان الاكتفاء بهؤلاء انما جاء لسؤال اساطين الكرة اللبنانية : متى يحين دورنا ؟

« طالب »

■ وصل صباح امس الاحد منتخب الصين الشعبية للجمباز وسيعقد اليوم الاثنين مؤتمرا صحفيا بفندق بياريتس وسيقدم مباراة على صعيد العرض مع منتخب لبنان مساء الخميس القادم في المدينة الرياضية .

الصورة : البعثة الصينية في المطار ويبدو سكرتير اتحاد الجمباز عدنان مكي وعضو الاتحاد وائل شرارة ■



درع دورة ويمبلدون للحسناء كريس ايفرت

■ الاميركية كريس ايفرت ترفع درع دوره ويمبلدون لكره المضرب بعدما فازت في نطاق مباريات فردي السيدات على منافستها السوفياتية اولغا موروزوفا (٦ – صفر ، ٦ – ٤) .

وقد تسلمت ايفرت درع الدورة من دوق كنت ■

دايفيد هاي
لاعب خط الوسط في منتخب سكوتلندا اشتراه فريق تشيلسي بـ ٢٢٥٠٠٠ جنيه

فاز فريق تشيلسي الانكليزي في معركة شراء اللاعب دايفيد هاي على فريقي توتنهام هوتسبور وكوينز بارك رانجرز .

وقد وقع دايفيد هاي — ٢٦ سنة — وكان يلعب مع فريق سلتيك السكوتلندي في خط الوسط على كشوف نادي تشيلسي الذي اشتراه بمبلغ ٢٢٥٠٠٠ جنيه استرليني .

وقام هاي باجراء جولة في ملعب النادي برفقة الرئيس بريان ميرز والمدرب دايف ساكستون وبعد الانتهاء قال : انه النادي الذي سالعب معه .

وقال ميرز : ان هاي تاثر كثيرا بخطتنا لتطوير الفريق ، ولا شك ان لاعبا من وزنه يناسب تماما طموحنا فهو لاعب من طراز دولي وامثاله نادرون ولذلك تحركنا بسرعة للاتفاق معه عندما سمع بان نادي السلتيك يرغب في التخلي عنه .

واضاف : انها عملية ناجحة بالنسبة للنادي وانصاره لانهم سيشهدون شيئا يستحق الثمن الذي دفعناه مقابل ضم لاعب كبير الى صفوفنا .

وقد امضى هاي وزوجته يوما كاملا للبحث عن منزل في المدينة وقال انه سيلتحق بالنادي ابتداء من يوم ٢٥ تموز الجاري .

وكان هاي في عداد منتخب سكوتلندا الذي اشترك في كاس العالم وخرج من التصفية النهائية بفارق الاهداف .

واضاف هاي : بعد مباريات كاس العالم اشعر بضرورة قضاء اجازة ولذلك سأسافر مع عائلتي الى قبرص ثم اعود الى تشيلسي استعدادا للموسم الجديد .

والجدير بالذكر ان نادي الارسنال حاول شراء هاي مقابل ٢٠٠٠٠٠ الف جنيه وفشل وقال مديره : كل مرة نعرض سعرا معينا هناك من يدفع اكثر ..

■ دايفيد هاي الى اليسار وبجانبه مدرب فريق تشيلسي دايف ساكستون ■

فان هانيجيم أوقع موللر بالضربة القاضية !

الهولنديون لجاوا للعنف بعد ان فقدوا اعصابهم ومن اللقطات التي اظهرت ذلك العنف هو ما حدث في الدقيقة ٢٥ عندما اندفع غيرد موللر بالكرة نحو المرمى الهولندي فاعترضه سوربير وحولها الى فان هانيجيم الا ان موللر استطاع قطعها من بين قدمي الاخير ، فما كان من فان هانيجيم الا ان ضرب موللر على ظهره واوقعه ارضا ، ولم يشاهد الحكم الاعتداء لانه كان يتابع الكرة .

الغلاييني بطل لبنان بالدراجات والانترانيك الاول بين الاندية

اقام اتحاد الدراجات امس سباقه الاخير لبطولة لبنان . انطلق الدراجون من الدورة الى اهمج قاطعين مسافة ٥٥ كلم و ٢٠٠ متر .

وفيما يلي النتائج الفنية :

الاول كمال غلاييني — الانترانيك ساعتان ودقيقة ، الثاني غارو هوسبيان — الهومنتمن ساعتان ودقيقة و ٥٥ ثانية ، الثالث نيكول باتوسيان — الهومنتمن ساعتان ٣ د و ٢٥ ثانية ، احمد نمور — الانترانيك ساعتان و ٥ دقائق ، بنيامين كراكوزيان — الانترانيك ساعتان ٦ د و ٢٠ ثانية ، مصطفى حمادة — الانترانيك ساعتان ٦ د و ٤٥ ثانية .

● الترتيب العام : كمال غلاييني — الانترانيك ١٦٥ نقطة ، نيكول باتوسيان — الهومنتمن ١٥٢ نقطة ، غاروهوسبيان — الهومنتمن ١٤٣٫٥٠ نقطة ، بنيامين كراكوزيان — الانترانيك ١٣١ نقطة .

● ترتيب الاندية : الانترانيك ٤٢٥ نقطة ، الهومنمن ٢٨٨ نقطة ، الهومنتمن ٣٤٤ نقطة ، سيفان ١٢٢ نقطة .

الفائزان بدورة ويمبلدون مخطوبان ويعتزمان الزواج

لاول مرة يفوز لاعبان اميركيان ببطولة الفردي لدورة ويمبلدون وهما كريس ايفرت عن السيدات وجيمي كونورز عن الرجال . (الصورة) .

وكانت كريس هزمت السوفياتية موروزوفا يوم الجمعة واحرزت بطولة الفردي ويوم السبت استطاع مواطنها جيمي كونورز انتزاع الفوز بعد هزيمة لاعب التنس الاسترالي المخضرم كين روزويل ٦ – ١ و ٦ – ١ و ٦ – ٤ .

الطريف في النتيجة انها جمعت بين خطيبين هما كريس وجيمي ، وكانت اعلنت خطبتهما قبل الدورة وتقرر الزواج في تشرين الثاني القادم ..

ولا شك ان بطولة ويمبلدون ستعجل في الجمع بين البطلين وتجعلهما يسيطران على اللعبة عدة اعوام بفضل صغر سنهما ..

عمر كريس ١٩ سنة وجيمي ٢١

نهائيا : تعيين دون ريفي مدربا لمنتخب انكلترا
ريفي : ساسعى لاحداث ثورة في الكرة واركز على اللاعبين الجدد والاسلوب الهجومي

■ دون ريفي الى اليسار وبجانبه تيد كروكر سكرتير عام اتحاد الكرة الانكليزي ■

انتهت مشكلة اختيار مدرب جديد لمنتخب انكلترا بكرة القدم ووقع دون ريفي مدرب فريق ليدز بطل انكلترا العقد مع اتحاد الكرة مقابل راتب سنوي يبلغ ٢٠ الف جنيه استرليني .

وبعد دقائق من توقيع العقد أعلن ريفي عن خطة تنفذ في ٥ سنوات لاعادة المنتخب الانكليزي الى قمة اللعبة في العالم . ووجه ريفي نداءا لطلاب المدارس للتركيز على المهارات الفردية قبل اي شيء اخر .

قيمة التعويض

وكانت سبقت حفلة التوقيع معركة خلف الستار بين ريفي وادارة فريقه حول التعويض المطلوب للاستغناء عنه ، وذكر في البداية ان النادي طلب ٥٠ الف جنيه تعويض استغناء ثم انزل الى ٣٠ الف .

وفي النهاية اتفق على مبلغ لم يحدد ووافق النادي على التنازل بهدف انقاذ المنتخب الانكليزي واعادة امجاده القديمة اثر التدهور الخطير الذي رافق مبارياته الاخيرة .

شكر ليدز

وصدر بيان مشترك عن الاتحاد والنادي اعرب فيه الطرفان عن الشكر العميق للمساعدة التي قدمها «ليدز» خلال المفاوضات للاستغناء عن ريفي وكان التعليق الوحيد الذي قاله تيد كروكر سكرتير عام اتحاد الكرة حول حجم التعويض . ان ليدز كان متعاونا للغاية .

واعترف ريفي في مقابلة خاصة مع « الدايلي ميل » انه سعى للحصول على مركز المدرب لرغبته في مساعدة المنتخب واللعبة في انكلترا ، وقال : لقد اتصلت بالاتحاد وابلغته استعدادي .. ولم يتصل بي احد طوال اسبوع ، وبعد ذلك بدأت الاتصالات وتم الاتفاق .

سعيد وحزين

واضاف ريفي : انا سعيد وحزين بنفس الوقت ، سعيد لانني اصبحت مدربا لانكلترا وامامي مهمة شاقة وحزين لتركي النادي الذي عملت فيه طوال ١٣ عاما لكنني سابقى على مقربة منه مترقبا نتائج يوم السبت .

لقد منحني ليدز شرف تدريب الفريق وهي اول فرصة حقيقية لي . وقالت « الدايلي ميرور » ان ريفي سيجد بانتظاره تقريرا عن اوضاع اللعبة اعده مساعده « ليس كوكر » في نادي ليدز لكنه لم يقرر بعدها اذا كان سيستدعيه للعمل معه في اعداد المنتخب .

ابعاد القدامى

ويعتقد ريفي أن مهمته لن تبدأ عمليا الا بعد بداية الموسم ووعد بالتركيز على اللاعبين الجدد لان اللعبة تتطلب اليوم لاعبين قادرين على اللعب ٩٠ دقيقة متواصلة ، وهذا يعني ابعاد معظم لاعبي المنتخب الحالي ممن تجاوزوا سن الثلاثين .

الاسلوب الهجومي

وقال ريفي : ان بطولة كاس العالم لعام ١٩٧٨ قد تبدو بعيدة لكننا سنبدأ الاعداد فورا لها بحيث يكون لدينا منتخب مكتمل من كافة الاوجه ، وساسعى مع المدارس لتعديل مناهج التدريب وعدم الاكتفاء بتعليم التلاميذ اللعبة بل العمل على تنمية المهارات الفردية وخاصة بعد مراقبة مباراتي هولندا والمانيا الغربية اللتين ركزتا على الاسلوب الهجومي والكفاءات الفردية لدى اللاعبين امثال موللر وكرويف وبكنباور نيسكنز .

وسئل عما اذا كانت خطته تعني الثورة على الوضع السابق فقال يمكنكم تسمية خطتي ، بالخطة الثورية ..

بيترسون يفوز بجائزة فرنسا للسيارات

فاز المتسابق السويدي روني بيترسون بالمركز الاول في سباق جائزة فرنسا الكبرى للسيارات على متن سيارة لوتس .

جاء ثانيا النمساوي نيكي لودا على سيارة فيراري ، واقيم السباق في مدينة ديجون الفرنسية .

فوز النجمة الثاني على الانصار الثاني

جرت امس مباراة حبية بكرة القدم على ملعب نادي النجمة بين فريقي النجمة والانصار الثانيين انتهت بفوز الاول ٢ — ١ .

ملكة ويمبلدون الجديدة : لم أتوقع الفوز !

قالت الاميركية كريس ايفرت ملكة ويمبلدون الجديدة بعد فوزها في المباراة النهائية ضد السوفياتية اولغا موروزوف انها لم تكن تتوقع الفوز عندما وصلت انكلترا للاشتراك بالدورة .

وابلغت المراسلين بعد فوزها ٦ — صفر و ٦ — ٤ : كنت اتوقع الفوز بعد سنتين او ثلاثة وليس بهذه السرعة .

عمر كريس ١٩ سنة وهي أصغر بـ ١٠ أيام من حاملة اللقب القياسي كاصغر لاعبة فازت بالدورة وهي مواطنتها كارين سوزمان وقالت كريس أن موعد زواجها من مواطنها لاعب اميركا رقم ١ جيمي كونورز لم يتحدد بعد وان كان من المحتمل أن يتم الزواج في شهر تشرين الثاني القادم .

حكومة الـ ٢٢ ... — تتمة

الى اختطاف بعضهم ، واغتيال بعض آخر ، وانذار بعض ثالث ورابع وخامس ... بما يكون شرا من الخطف والاغتيال معا ،

مرورا بهرطقة النواب عندما هربوا في المجلس قانونا بمنح انفسهم وزملائهم السابقين فاتورة من بعدهم « معاشات » سرمدية وابدية ،

فتعريجا على الآثت هم وهم من مزمنة وطارئة « تاكل مع المواطن في صحنه » — كما يقال بالفرنسية — وتتطلب كلها معالجا وعلاجا ، فلا تعطى هذا ولا تهتدي الى ذلك .

في مثل هذا الشهر من سنة ١٩٧٣ وعدت الحكومة وتعهدت في بيان لها طويل وعريض :

« بتوطيد الامن وتركيز دعائمه وتوفير الطمانينة للمواطنين ...

« بتطوير قوى الامن الداخلي ، عددا وتجهيزا ، تمكينا لها من مكافحة الجريمة ...

« بزيادة القوة الدفاعية زيادة سريعة ومحسوسة في العدد والمعدات ...

« بتقديم مشروع قانون انتخابات نيابية يجيز للمواطنين ممارسة حق الانتخاب على الوجه الافضل ...

« بانشاء المستشفيات والمستوصفات والمختبرات وتوفير افضل التجهيزات والعناصر الفنية لها ...

« بالحد من تزايد النفقات الادارية ، وزيادة الواردات التي تمثل حصيلة الضرائب ، والاسراع في البرنامج المتكامل لتحقيق النظام الضريبي (نسبة الى ضريبة) ...

« بتعزيز القضاء بما يحفظ استقلاله ويؤمن سرعة فصل الدعاوى ...

« بتوفير اكبر قسط من فرص العمل وحماية اليد العاملة ...

« بتحقيق دور الحكومة الانمائي عن طريق زيادة فعالية القطاع العام باعتماد التخطيط العلمي والادارة المتطورة ...

« بايلاء موضوع الاقساط المدرسية وشؤون الكتاب وثمنه اهمية واولوية خاصتين ... » الخ ... الخ ...

هذه « نقاط » من « بحر » ما وعدت الحكومة باتيانه ، وعاهدت على القيام به .

فهل لنا أن نقول لنا : اين هي ، اليوم ، من وعودها وعهودها ؟

هل لنا ان تدلنا على ما حققته من تلك الوعود والعهود ؟

هل لنا ان نحدد موقفها ، او التزامها ، او عذرها حتى ، بالنسبة لبيانها الطويل والعريض ؟

ولئن شق علينا أن ترتسنا الى « ايجابياتها » في الاثني عشر شهرا من حكمها على الرغم بما قد تتذرع به « لتبرير » فشل او لاستجداء تطويل اجل ... غان « سلبياتها » في هذه المجالات ، بالاضافة الى سلبياتها في السياسة الخارجية ، في مكافحة الغلاء ، في الادارة في فلتان جميع الملفات ... وغيرها وغيرها ...

ان هذه السلبيات باتت ملء العيون والاذان والمجالس . وأول « حواضر البيت » فيها :

مأساة الجنوب والنزاع والاعتداءات الاسرائيلية وفلسطين بوجهها اللبناني الجديد .

وخطف بعضهم ، واغتيال بعض آخر ، وانذار بعض ثالث ورابع وخامس ... بما يكون شرا من الخطف والاغتيال معا .

وهرطقة « ممثلي الامة » في الاغارة على الخزينة لضمان مستقبلهم ومستقبل ورثتهم حتى الجيل الرابع .

ومعاناة الهموم المزمنة والمستجدة وكاننا قد حرمنا نعمة الرعاية والعناية المفترض في السلطة والقانون والحكم ان ييسرها لنا ...

فهل يلام الناس ، بعد هذا ، اذا ما كفروا بعقلية ومفاهيم واساليب في الحكم والحكومة تذكرهم بما كان من تلك العقلية والمفاهيم والاساليب في زمن « اوهانس باشا » ، آخر متصرف عثماني في لبنان ، قبل الحرب العالمية الاولى ؟

هل يلام الناس اذا ما ضجوا وغضبوا وهم يمرون بما يمرون به من مآس ومهازل ؟

وهل يلام الناس ان هم طمحوا الى أن يروا في واجهات السلطان والنفوذ

وهل يلام الناس اذا ما نفضوا أيديهم من « وجهاء » سياسة وحكم (في السرايات والمتارغة معا) برهنوا عن انهم ليسوا للضيف ، ولا للسيف ، ولا لنفرات الزمان ؟

والمسؤولية غير الوجوه التي توحي بعكس ما يعنيه الطموح ؟

وهل يلام الناس اذا ما اعتقدوا وقالوا : ان حكومة خلبت واخفقت في ماضيها ، ولم يشتغل اعضاؤها وينشغلوا بغير خصوصيات الانتفاع الشخصي والتنفيع العائلي والعشائري لن تكون ، في المستقبل ، حكومة النجاح والفلاح ، ولا حكومة خدمة المصلحة العامة .

وانطلاقا من هذا الاعتقاد وهذا القول يجب التفكير والتدبير لجعل المستقبل افضل من الحاضر والماضي بالطرائق المعقولة والمقبولة ، قبل ان يفرض التفكير والتدابير بغير هذه الطرائق :

ان « نقطة » الطفح صبت — او كادت — في الكاس : كاس الغضبة تجرف بدون تفكير ولا تدبر وتدبير ...

وهذا ما لا يتمناه ويريده سوى اعداء الخير والمحبة والحق والجمال .

الياس ربابي

في اليوبيل الذهبي لمدرسة سيدة مشموشة الصلح : سيستمر لبنان في تحدي اسرائيل بالوعي والحكمة والشجاعة



□ الرئيس الصلح عند وصوله الى مدرسة سيده منمونه □

صيدا — من نزيه نقوزي :

قال الرئيس تقي الدين الصلح في كلمة القاها في احتفال اقامته مدرسة سيدة مشموشة لمناسبة يوبيلها الذهبي امس ، ان لبنان الذي كان دائما يتحدى اسرائيل بتكوينه وبنيانه الوطني الاجتماعي ، يتحداها ايضا بالوعي الذي يتصف به ابناؤه ، وبالحكمة والشجاعة اللتين يدير بهما شؤونه .

ومضى الرئيس الصلح يقول : في هذه البقعة بالذات ، حيث يبدا الجنوب اللبناني ، يبدو النمو الذي حصل في الفكرة الوطنية هو الدعامة القوية لازدهار هذا الجزء النامي من الوطن ، بل لبقائه ، فالعدو يشن على ارضنا الحملات الشرسة ويسعى الى هدم ثقة اللبناني بوطنه ، بالقدر نفسه الذي يسعى فيه الى احتلال الاراضي والاستيلاء على المياه ، وهو يراهن على زرع القلق في نفوس اللبنانيين ، ولا سيما الجنوبيين منهم ، حتى تتسلط روحية التخاذل وتعلو كلمة التفرقة وتتراكم المشاكل .

ثم قال الرئيس الصلح : ان هذا الجنوب الذي يتحمل نتائج معارك عسكرية وسياسية ضخمة ، هو اليوم قضية لبنان الاولى . واضاف : ومن هنا نرى الدعم السياسي العالمي الذي يتلقاه لبنان والذي يشكل وزنا كبيرا رادعا . وكذلك التجاوب الواسع من الاشقاء العرب وتفهمهم العميق الذي ظهر خلال اجتماع وزراء الدفاع العرب في القاهرة .

ونوه الرئيس الصلح في نهاية كلمته، بجهود مدرسة سيدة مشموشة في سبيل العلم والوطنية .

وكان قد سبق الرئيس الصلح الى الكلام ، ممثل قداسة البابا بولس السادس ، الاب يوسف عقل ، والسيد ابراهيم الحلو نائب عام ابرسية صيدا نيابة عن البطريرك المعوشي ، والاباتي بطرس القزي نائب عام الرهبانية اللبنانية ، والسيد جوزف مفيزل رئيس لجنة اليوبيل ، وكلمة قدامى المعهد .

وكان في استقبال الرئيس الصلح عند وصوله الى باحة المدرسة ، الوزير انمون رزق ، والمحافظ هنري لحود ، وقائد منطقة الجنوب ، وقائد السرية العقيد عبد الغني صمد ، وموسيقى كشافة الجراح .

اغتيال طالب فلسطيني في أميركا

اغتالت عناصر صهيونية امس الطالب الفلسطيني احمد حسن عباس الاسدي (٢٥ سنة) في ولاية ميتشيغن الاميركية .

ونكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ، انه بينما كان الطالب يتناول طعامه في أحد المطاعم ، مرت سيارة أطلق من فيها النار عليه فقتل فورا .

وقالت « وفا » أن العناصر الصهيونية حاولت أكثر من مرة الاعتداء على الطالب الاسدي الذي كان يدرس الطب ، وذلك للحد من نشاطه في خدمة القضية الفلسطينية .

وصول عرفات الى دمشق

وصل الى دمشق بعد ظهر أمس ، السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

اسرائيل ترفض السماح بدفن الحاج امين الحسيني بالقدس

اعلن المجلس الاسلامي الاعلى في القدس المحتلة امس ، أن الحكومة الاسرائيلية رفضت طلبه احضار جثمان الحاج امين الحسيني الى القدس لدفنه .

وقال ناطق بلسان المجلس انالطلب قدم يوم الجمعة الماضي بعد فترة وجيزة من وفاة الحاج آمين .

القدس المحتلة — ر

السفير السوري في واشنطن

صدر امس في دمشق مرسوم جمهوري بتعيين الدكتور صباح القباني رئيس قسم رعاية المصالح السورية في واشنطن، سفيرا لسوريا في الولايات المتحدة الاميركية . وبذلك يكون الدكتور القباني اول سفير سوري في الولايات المتحدة منذ ٥ حزيران ١٩٦٧ .

دمشق — وصف

تهديدات اسرائيلية جديدة للبنان

واصل العدو الاسرائيلي أمس تهديداته للبنان . فقد هدد الجنرال بنيامين بليد قائد سلاح الجو الاسرائيلي بانه اذا حصل لبنان او المقاومة على صواريخ أرض — جو ، فان الطائرات الاسرائيلية ستقوم بتدميرها .

وقال الجنرال بليد في مؤتمر صحفي بمناسبة يوم الطيران ، أن اسرائيل لا ترغب في أن تعوقها أية انظمة صاروخية خلال « عملياتها الوقائية » ضد « الارهابيين » . واضاف : اننا سنرد على ذلك لتجنب حدوث خسائر .

واضاف في محاولة مكشوفة للايقاع بين اللبنانيين والفلسطينيين ، اذا ادى ذلك الى الحاق خسائر بلبنان ، فينبغي على اللبنانيين ان يتوجهوا الى « الارهابيين » .

(تفاصيل اخرى على الصفحة ٧)

قضية ابو جوده — تتمة

المخطوف سالما وبالتالي البحث عن الفاعلين وتوقيفهم .

توصلت هذه القوى بنتيجة استقصاءاتها وباشراف السلطات العدلية التي حضرت وباشرت التحقيق الى تحديد نوع ورقم وجود السيارة التي استعملت في تنفيذ عملية الخطف كما تمكنت من معرفة هوية الخاطفين .

وبالاتفاق مع المسؤولين في المقاومة الفلسطينية الذين ابدوا كل تعاون تم ضبط السيارة هذه كما اوقف أحد المشتركين الرئيسيين الذي اعترف بجريمته مع رفيقين له .

التحقيقات ما زالت مستمرة واجهزة الامن جادة بالبحث بغية اعادة المخطوف الاستاذ ابو جودة سالما .



